

María Corina: «Quiero que España lidere el reconocimiento del triunfo de Edmundo González»

La líder de la oposición venezolana asegura que cuanto más tiempo pase menos espacio de negociación tendrá el régimen chavista



La UE se resigna a que Maduro se mantenga en el poder «sin legitimidad» y no plantea nuevas sanciones [EDITORIAL Y PÁGINAS 18-19](#)



La Princesa de Asturias fue recibida con honores como heredera del Trono

La Princesa guardiamarina Borbón Ortiz

Doña Leonor se incorpora a la Escuela Naval de Marín para cursar su segundo año de formación castrense tras su paso por la Academia Militar de Zaragoza

[PÁGINA 17](#)

Cristiano Ronaldo
actuó como mano
inocente en el sorteo
// AFP



**Duelos estrella de la
nueva Champions:
Liverpool-Madrid, Barça-
Bayern y PSG-Atlético**

DEPORTES

Falsos menas, nada más entrar en Ceuta: «El presidente dice que aquí hay trabajo»

Los jóvenes marroquíes explican que arriesgan sus vidas cruzando a nado animados por las noticias que llegan de oportunidades en España

Yolanda Díaz afea a Pedro Sánchez su apoyo a la devolución de inmigrantes ilegales y resalta que deportar es «de derechas» **ESPAÑA**

VERANO

Victoria Luengo «El miedo a que deje de sonar el teléfono no se pierde»
Marcilla El cesterero que fabrica para Loewe, Hermès y Louis Vuitton



Un veredicto casi inapelable

Pese a que la defensa de Daniel Sancho apelará la cadena perpetua por planear y asesinar a Edwin Arteta, en Tailandia los recursos judiciales rara vez prosperan

Rodolfo Sancho, a la salida del juzgado tras escuchar la condena de su hijo // EFE

La Caixa se ofrece a entrar en Talgo si hay un socio industrial

Bruselas avala el veto a la opa de la húngara Magyar Vagon: «Es una decisión exclusiva del Gobierno español», apunta un portavoz de la Comisión **ECONOMÍA**

La abstención de Ábalos y Junts dejaría en minoría al Gobierno

El pulso del exsocialista agrava aún más la fragilidad parlamentaria del Ejecutivo a la hora de sacar adelante sus iniciativas legislativas **ESPAÑA**

El envejecimiento del mercado laboral dificulta cubrir empleos digitales y verdes

Los jóvenes, que tienen mayor rotación, han pasado de suponer el 46,3% en 2005 al 28,6% en 2022 **ECONOMÍA**

El juez del caso Koldo pide la auditoría que encargó Puente y estudia citarlo como testigo

ESPAÑA

Pradales pacta con Bildu su plan de «política ejemplar» sin que los de Otegi condenen a ETA

ESPAÑA

La encrucijada de los propietarios del edificio que ardió en Valencia: «Rehabilitar o la ruina»

SOCIEDAD



Imagen del incendio en el barrio del Campanar // ABC

Israel abre un tercer frente de guerra en el norte de Cisjordania

INTERNACIONAL

FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

¿De qué género es la violencia de Sancho?

POR JOSÉ LÁZARO

«Toda conducta humana obedece a un complejo entramado de factores biológicos, psicológicos y sociales. En la práctica son indistinguibles, pues están completamente fusionados. Pero el análisis teórico no puede olvidar ninguno de ellos sin caer en un reduccionismo de consecuencias desastrosas. Negar la importancia (o la existencia) de lo biológico, lo psicológico o lo social es convertirse en lo que podríamos llamar un 'idiota de género'».

¿A qué género pertenece la violencia de género?, se preguntaba en una ocasión la filósofa feminista Amelia Valcárcel. Una pregunta análoga (¿a qué género pertenece la violencia de Daniel Sancho?) se echa mucho de menos ante la catarata de naderías que nos abruma sobre el cocinero español que acaba de ser condenado a cadena perpetua en Tailandia. El caso (con sus hechos conocidos y sus hipótesis más o menos probables) es útil para analizar los diferentes géneros de violencia que podrían haberse mezclado en él (las violencias de género emocional, instrumental, sexual, familiar o de pareja) y los que se pueden -con los datos conocidos- descartar (las de género psicopatológico, sádico, creencial o ideológico).

Está claro que el homicidio de Tailandia incluye un componente emocional (en la actualidad se denominan «emociones» lo que el mundo antiguo llamaba «pasiones del alma», base del concepto, hoy prohibido, de «violencia pasional»). La declaración directa del homicida lo evidencia: «Soy culpable, pero yo era el rehén de Edwin. Era una jaula de cristal. Cada vez que intentaba alejarme de él, me amenazaba». Esto concuerda con los mensajes descubiertos por la Policía en los que el médico amenazaba a su futuro agresor con difundir fotos comprometedoras si lo abandonaba, lo que podría haber aumentado la presión que desencadenó el asesinato.

Ese fuerte conflicto emocional de la relación previa entre ambos contrasta con el hecho de que las armas y herramientas con que se cometió el crimen fuesen compradas el día anterior: la premeditación es mucho más racional que emocional.

El elemento interesado (instrumental) es muy típico en la violencia de género delictivo y criminal que, a diferencia de la emocional, es la que se usa fríamente como medio para conseguir un fin, sea económico o de otro tipo. En el desencadenante del caso tailandés queda también muy claro el interés, aunque con una gran diferencia entre el de una y otra parte: «Me engañó, me hizo creer que quería hacer negocios conmigo y meter dinero en la empresa de la que soy socio. Pero era todo mentira. Lo único que quería era a mí, es que fuera su novio». La violencia instrumental (y, en general, la conducta interesada) es siempre indirecta, orientada a un objetivo: la obtención de un beneficio, la eliminación de un obstáculo que impide la realización del deseo, etc.

El componente sexual de la conducta violenta -como el de la pacífica- busca directamente placer, que era lo que en este caso buscaba la víctima: «Me hizo destruir la relación con mi novia, me obligó a hacer cosas que nunca hubiera hecho».

El dictamen sobre el carácter familiar (o doméstico) de la violencia sanchista depende de cómo definamos familia y doméstico. La compleja relación entre ambos hombres tenía ya un año de duración y hay



NIETO

testimonios de sus encuentros en diferentes momentos y lugares (Segovia, Ibiza...). Si prescindimos del vínculo sanguíneo o del contrato matrimonial (cada vez más prescindibles en los actuales grupos familiares) parece razonable englobar una prolongada relación amistosa, económica y sexual en la categoría de familiar o doméstica. Y el mismo argumento vale para incluir este caso en el apartado de «crímenes de pareja». Estos múltiples componentes de los distintos géneros de violencia aparecen en ocasiones nítidamente diferenciados, aunque lo habitual es que se mezclen varios, como aquí ocurre. También hay otros géneros de violencia que se pueden descartar. Por ejemplo, la violencia de género patológico solo la podría establecer un dictamen psiquiátrico del homicida que hiciese un diagnóstico claro. El problema es que esa claridad a veces desaparece si se hacen varios dictámenes y los resultados no coinciden: la psiquiatría está aún lejos de ser una ciencia exacta.

No parece haber en el caso Sancho ningún dato que apunte a una violencia ideológica, que es la que propiamente debería llamarse «violencia de género» por su carácter genérico, impersonal: la violencia de los terroristas contra los policías, de los hutus contra los tutsis, del Ku-Klux-Klan contra los negros, de los nazis contra el género judío... Este último aspecto aclara la diferencia categórica entre la violencia personal (en la que agresor y agredido tienen vínculos y conocimiento mutuo) y la genérica (en la que ambos lo ignoran todo del otro, salvo que pertenece a un grupo

hostil). Es el punto más importante a la hora de analizar los distintos tipos de violencia (seguido de cerca por la distinción entre violencia conductual y patológica). Tan decisivo resulta que en función de él se pueden identificar formas de violencia claramente genéricas (como la creencial y la bélica), básicamente personales (la emocional, la doméstica y la de pareja) y algunas que, en distintos casos, pueden ser de carácter genérico o personal (las violencias emocional, sexual, sádica, patológica y machista).

Si la víctima de Daniel Sancho hubiera sido una mujer, el crimen se habría etiquetado inmediatamente de machista. Pero todos los componentes que aparecen aquí podrían también haberse dado en una pareja heterosexual, además del machismo. Y ese podría ser un buen punto de partida para enriquecer y radicalizar el estudio de las frecuentes muertes femeninas a manos masculinas. Y también para empezar a entender por qué resultan insuficientes los análisis que en la actualidad se suelen realizar sobre ellas. E incluso para plantear si el constatado fracaso de las costosas campañas que se emprenden contra la llamada «violencia de género» no se debe a una equivocación conceptual y terminológica de partida. Como escribió Simone Weil: «Donde hay un grave error de vocabulario es difícil que no haya un grave error de pensamiento».

La violencia de género, a diferencia de la personal (como la violencia de pareja) se da entre desconocidos que se agreden por pertenecer a géneros enemigos entre sí: soldados rusos contra ucranianos, boixosnois contra ultrasures, chiíes contra suníes...

Conclusión: toda conducta humana obedece a un complejo entramado de factores biológicos, psicológicos y sociales. En la práctica son indistinguibles, pues están completamente fusionados. Pero el análisis teórico no puede olvidar ninguno de ellos sin caer en un reduccionismo de consecuencias desastrosas. Negar la importancia (o la existencia) de lo biológico, lo psicológico o lo social es convertirse en lo que podríamos llamar un «idiota de género». Los hay de tres tipos: 1. El idiota de género 'bio' (todo está en nuestros genes, nuestro cerebro y nuestras hormonas). 2. El idiota de género 'psico' (nada nos fue dado, todo se formó en la infancia y se inscribió en nuestra mente consciente o inconsciente). 3. El idiota de género 'socio' (la biología no existe, la personalidad tampoco: somos cultural e ideológicamente contruidos y deconstruidos por completo). El problema es que los idiotas de género (en particular los del tercer tipo, hoy hegemónico) suelen ser además adictos al «negocio de género», como se ha visto recientemente con los Puntos Violeta de nuestro Ministerio de Igualdad, Libertad y Sororidad.

José Lázaro

es profesor de Humanidades Médicas en el Departamento de Psiquiatría de la Universidad Autónoma de Madrid

ABC

DIRECTOR
Julián Quirós

abc.es
Carlos Caneiro

Mesa de información
Agustín Pery
(Director adjunto)
Elena de Miguel
(Subdirectora digital)
Ana I. Sánchez
(Subdirectora de noticias)
José Ramón Alonso
(Subdirector de fin de semana)
Fernando Rojo
(Jefe de continuidad)

Adjuntos a la Dirección
Jesús G. Calero
(ABC Cultural)
Juan Fernández-Miranda
(Corresponsal político)
Diego S. Garrocho
(Opinión)

Secciones
Yolanda Gómez (Subdirectora Economía)
Álvaro Martínez (Opinión)
Victor Ruiz De Almirón (España)
Isabel Gutiérrez (Internacional)
Nuria Ramírez (Sociedad)
José Miguélez (Deportes)
Marta R. Domingo (Madrid)
Laura Pintos (Estilo y Especiales)
Matías Nieto (Fotografía)
Sebastián Basco (Edición impresa)
Federico Ayala (Archivo)

Digital
Esther Blanco (Coordinador)
David Yagüe (Coordinador)
Manuel Trillo (Fin de semana)
Javier Nadales (Audiovisual)
Vanessa Duarte (Redes sociales)
Luis Miguel Muñoz (SEO)
Axel Guerra (Producto)

Delegaciones
Antonio González (C.-La Mancha)
José María Ayala (Castilla y León)
José Luis Jiménez (Galicia)
Alex Gubern (Cataluña)
Alberto Caparrós (C. Valenciana)

Directora General
Ana Delgado Galán

Gerente
Javier Caballero
Control de Gestión y RR.HH.
Juan José Bonillo
Marketing y Negocio Digital
José María de la Guía

Distribución
Enrique Elvira
Comercial
Gemma Pérez

Editado por
Diario ABC, S. L. U.
Josefa Valcárcel, 40B
28027 Madrid

Teléfono de atención
Diario ABC 91 111 99 00
Centralita ABC 91 339 90 00

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.691 D.L.I. M-13-58 Apartado de Correos 43. Madrid

EDITORIALES

LA UE DECEPCIONA EN VENEZUELA

Los ministros de Asuntos Exteriores se limitan a calificar a Maduro de presidente ‘de facto’, pedir respeto a los derechos humanos y llamar a un diálogo que permite ganar tiempo al dictador

HA transcurrido un mes desde que las democracias liberales más importantes del orbe y las principales organizaciones internacionales reclamaran a las autoridades venezolanas que entregaran las actas de las elecciones del 28 de julio para que pudieran ser contrastadas por observadores independientes. En este tiempo el régimen no ha hecho más que encastillarse en su posición, intentar vestir con una falsa legitimidad jurídica la autoproclamación de Nicolás Maduro y lanzar una violenta represión contra los opositores. Los ministros de Asuntos Exteriores de la Unión Europea se han reunido para evaluar la situación tras el robo de las elecciones y la decepcionante conclusión es que han decidido limitarse a calificar a Maduro de presidente ‘de facto’, negando su legitimidad de origen; exigir respeto a los derechos humanos y anunciar que seguirán trabajando por un diálogo entre el Gobierno y la oposición que permita restaurar la democracia.

Los acuerdos alcanzados por los europeos son claramente insuficientes. Palidecen al lado de la decisión del Senado chileno, que le ha pedido al presidente Gabriel Boric que impulse la detención de Maduro por parte de la Corte Penal Internacional por delitos de lesa humanidad. Ni siquiera se ha sugerido la posibilidad de adoptar sanciones contra el jerarca venezolano y sus adláteres. Fuentes del Gobierno español aseguraron ayer que varios países agradecieron la posición y el liderazgo de España en este asunto, que ha sido básicamente mantenerse a la expectativa y dejar pasar los días mientras José Luis Rodríguez Zapatero, observador invitado por el tirano, guarda un culposo y dela-

tor silencio. Desde hace lustros, España ha perdido su capacidad de influencia en Iberoamérica, hasta el punto de que antes los actores relevantes consultaban con Madrid sus movimientos en la región y ahora hablan con los países del área para auscultar qué hacer con relación a España. La propia María Corina Machado ha subrayado la necesidad de que nuestro país esté a la altura de la historia compartida, pero según avanzan los días el liderazgo español se demuestra inexistente. Tampoco la UE ha demostrado una mejor capacidad: sumarse al diálogo con Brasil y Colombia en torno a Venezuela ha sido la propuesta más audaz que se ha llevado a la reunión.

En el encuentro de los ministros, participó telemáticamente el candidato de la oposición, Edmundo González Urrutia, cuyos partidarios han publicado actas de la votación que acreditarían una amplísima victoria sobre el chavismo. Según Josep Borrell, el alto representante de la Unión Europea, González ha hecho una exposición de la situación general y del agravamiento de la represión. Simultáneamente, la líder opositora Machado ofreció una conferencia de prensa virtual en la que relató los horrores que están viviendo algunos de los más de 2.500 detenidos por el régimen, entre ellos 216 mujeres, algunas de las cuales han sido agredidas sexualmente, y 107 niños que han sido acusados de «terrorismo». El propio González está sujeto a una orden de detención inminente tras negarse a acudir a una encerrona preparada por el régimen, al igual que Machado, que está bajo amenaza desde el día siguiente de la votación.

La falta de energía exhibida por los ministros europeos es un cheque en blanco para Maduro que aprovecha cada día para ir endureciendo la represión, como demuestra el nombramiento de Diosdado Cabello, el oficial que rescató a Hugo Chávez durante el fallido golpe de Estado de 2002. La UE no puede volver a decepcionar a los demócratas en un escenario de escepticismo creciente sobre su futuro.

SÁNCHEZ CAMBIA DE OPINIÓN TAMBIÉN EN INMIGRACIÓN

Que el PSOE tiene una posición errática en lo que atañe a la política migratoria es algo que pudo comprobarse en los meses que en su día distaron entre la crisis del Aquarius y la del Open Arms, dos acontecimientos semejantes en los que los socialistas propusieron soluciones antagónicas. Ahora es el propio presidente del Gobierno quien vuelve a contradecirse al fijar po-

sición sobre la inmigración ilegal. Hasta hace apenas unas horas, Pedro Sánchez y sus ministros no dudaron en considerar de extrema derecha cualquier medida que intentara revertir los flujos migratorios irregulares. Ahora, de forma súbita, el presidente ha llegado a describir la inmigración ilegal como «un infierno» y ha considerado «imprescindible» promover el retorno a sus países de quienes lleguen a España irregularmente. Sánchez nos tiene acostumbrados a sus abruptos cambios de opinión pero, para desconcierto de sus socios y cronistas, en esta ocasión ha superado sus propios estándares.

PUEBLA



LLÁMALO X

2,2 por ciento de inflación

El IPC cae seis décimas, aproximándose al objetivo del 2 por ciento, si bien la inflación subyacente sólo cae una décima (2,7)

JM NIETO *Fe de ratas*

TIRO AL AIRE

MARÍA JOSÉ FUENTEÁLAMO

La falta de amor ahora llena los súper

Que los jóvenes pasen de ligar en Instagram a hacerlo ahora en tiendas físicas es el siguiente paso de rebeldía contra el gran hermano tecnológico

DEL ligoteo en el supermercado lo que más me intriga es qué haces con la compra si triunfas. ¿Pagas mientras el otro espera? ¿Hacéis la compra juntos o no tan rápido? Además, en una España a 40 grados no te puedes ir luego con la fruta –piña, hay que poner piña– a tomarte algo a una terraza o a cenar. ¿Quedáis más tarde? ¿O no compras lo que has metido en el carro? Espero que al menos devuelvan cada cosa donde corresponda, para que su éxito no suponga más trabajo a otros. No definiendo las cuotas por ligar en los sitios, pero en las discotecas siempre consumíamos, incluso cuando íbamos sólo a bailar. Que el del local tiene que pagar la luz, el género y a la plantilla. Tinder tendrá menos gastos, pero mantener cualquier superficie no es barato.

Si fuéramos a ligar al súper los de mi generación lo primero que haríamos es disimular. Yo, que jamás llevo lista, ese día me la escribo en papel. En el móvil la has podido teclear en el momento. Lle-

nar la nevera va de perlas siempre, pero lo haría para evitar el mal trago de salir de vacío y tener que decir eso de «no llevo nada». En los bares no confías a nadie la derrota. Comprar un mísero refresco para simular que entraste por pura sed tampoco cuela.

Si un día le echara el ojo a algún guaperas, o viceversa, desearía que su carro también estuviera, al menos, medio lleno. Conocer qué compra alguien es como brujulear lo que lee. Información preciosa. Dicen que hay una serie de productos que indican si uno viene a ligar sin compromiso o busca algo duradero, pero para la elección o el descarte yo me fijaría más en si hay exceso de precocinados, salsas y rebozados. Hay una edad en la que me interesa más que sepa comprar y cocinar –y que compre y cocine– que el resto de atractivos. El balance de macros antes que la saciedad inmediata.

Toda esa información –la de qué compras– y las facilidades para no tener que pararte a pagar las daba Amazon Fresh. Unos súper sin personal. Sin cajas. Elegías, llenabas la bolsa y a la calle. El sistema te mandaba luego la factura a la tarjeta. Y si no comprabas, no tenías que decirselo a nadie. Ideal para ligar, ¿a qué sí? La primera vez que fui sentí una deshumanización absoluta. No han funcionado y Amazon ha dado marcha atrás. Que los jóvenes, con códigos propios de 'Me gusta' para ligar en Instagram, lo hagan ahora en tiendas físicas es el siguiente paso de rebeldía contra el gran hermano tecnológico. Interesarte por otros humanos en los pasillos, cotillear qué llevan en la cesta y, si te gusta, mirarlos a cara. Hablarles. Comunicarte. Seguir un rito. Jugar al cortejo. Una generación en busca de contacto humano, incluso amor, en vivo. En directo. Hay partida. Las revoluciones brotan donde menos te lo esperas. Cualquier día le preguntamos qué tal la familia al del fiambre.



UNA RAYA EN EL AGUA

IGNACIO CAMACHO

La amnistía simbólica

Con la repesca de Traperó, Illa concede impunidad política y moral a los cómplices pasivos pero necesarios del referéndum

NO existe ninguna duda razonable de que la votación ilegal de secesión celebrada en 2017 en Cataluña fue posible gracias a la colaboración cómplice de los Mozos, pasiva o activa según los casos. Sin embargo, ningún agente de la policía autonómica fue procesado ni hubo sanción penal alguna para sus mandos, en gran medida porque el responsable principal, el mayor Josep Lluís Traperó, logró armar ante la Audiencia Nacional un relato exculpatorio digno de un político inteligente y avezado. Su declaración como testigo en el Supremo constituyó un formidable ejercicio de equilibrio sobre la peligrosa línea que en circunstancias como aquella separa el cumplimiento del deber y la comisión de un delito; incluso llegó a decir, en defensa de su independencia, que tenía diseñado un plan para detener a Puigdemont y que él mismo pensaba encabezar el operativo. Desde entonces ha surfado con enorme habilidad las olas de la traición al separatismo: pasó de héroe a villano, fue destituido, repescado y vuelto a cesar para acabar convertido por Salvador Illa en hombre de confianza a su servicio.

Esta designación revela tanto de Traperó como de Illa. El primero demuestra que, por encima de su oficio 'técnico', posee notables dotes intuitivas para navegar en las siempre turbulentas aguas de la política, y el segundo certifica, en línea con la tradición del PSC, su vocación criptonacionalista. Porque ni el mayor es sólo un funcionario profesional capaz de desempeñarse con autonomía al margen del partido que en cada momento ejerza el Gobierno ni ése es el mérito que el presidente de la Generalitat ha valorado al decretar su regreso. Ambos son conscientes del componente simbólico del nombramiento, más allá del prestigio que el alto oficial pueda conservar (o no) en el Cuerpo: se trata de un espaldarazo a la conducta de quienes debieron, pudieron y no quisieron impedir el referéndum. Es decir, de una amnistía política y moral aunque no haya condena de por medio.

Se trata de una decisión relevante que cierra el 'procés' en falso por el procedimiento de darlo por superado y aplicarle un cajonazo. Tiene lógica; si los autores fácticos del golpe han sido indultados primero, amnistiados después y por último incorporados como socios parlamentarios, carece de sentido dejar fuera a quienes simplemente se cruzaron de brazos sin que la justicia encontrase modo de castigarlos. Por su sagacidad para reorientarse, Traperó encaja como un guante en el estilo pragmático con que Illa y Sánchez abordan la «reconciliación» de los catalanes: poder a cambio de impunidad y olvido de responsabilidades. La segunda fuga consentida de Puigdemont es el paradigma de este 'statu quo' que beneficia a todas las partes –menos a una, pero ésa no cuenta– y cuya siguiente etapa consistirá en la cesión de amplios privilegios fiscales. Empieza la fase del soberanismo de camuflaje.



VISTO Y NO VISTO

IGNACIO
RUIZ-QUINTANO

La inquisición liberal

«La tolerancia no tiene límites lógicos, y los gobiernos siguen hoy matando y exiliando en pro de la uniformidad»

Lo curioso de las dictaduras del siglo XXI (lo que nuestros cursis llaman «democracias liberales») es que, pese a sus poderosos medios de represión, temen el más leve murmullo de disensión:

—Un descuido al hablar, una broma inoportuna bastan para insinuar la herejía —avisa Jacques Barzun en su imponente ensayo ‘Del amanecer a la decadencia’.

La tolerancia (permitir la libertad de expresión) no tiene límites lógicos, y los gobiernos de todas partes del mundo siguen hoy día (Barzun murió en 2012) matando y exiliando en pro de la uniformidad. Cualquier forma de persecución, dice, implica una asombrosa fe en el poder de las ideas, o aun de simples palabras pronunciadas al azar. En la Rusia soviética, recuerda, las desviaciones eran condenadas por apartarse del significado de alguna frase de Marx o de Lenin; en la Europa liberal, pretenden condenar por apartarse del significado de alguna frase de la Comisión o de ese Pons que va de Calvino dándole al ‘Parmentier de Canard’ en ‘La Hache’.

—Cómo se conjuga esto con el dogma marxista de que las únicas causas de los hechos son materiales es poco claro. La Inquisición católica tenía una mejor valoración de lo que era perjudicial y por qué —anota Barzun, que cuenta cómo Inglaterra quemó en la hoguera a un buen número de protestantes y católicos por veces, durante tres reinados, todo ello legalizado con una ley, ‘Del deber de quemar herejes’, obra del Parlamento, no de la Iglesia, que proponemos a sociatas y peperos, ahora que copian al liberalismo inglés, para hacer pasar por Estado de derecho su Inquisición liberal para recalitrantes. ¿Qué clase de inquisidores saldrán de estos batracios que hoy nos tiranizan?

Barzun trae el ejemplo del Veronés, que pintó una Última Cena que incluía soldados alemanes, enanos y perros. Después de Trento, el arte fue sometido a censura, y la Inquisición llamó al pintor, que respondió sobre su oficio: «Pinto y compongo figuras». «¿Sabes por qué compareces?». «Sus señorías habían ordenado que se pintara una Magdalena en el cuadro en lugar de un perro. Yo dije que haría cualquier cosa, pero que no veía cómo era apropiada una figura de la Magdalena en ese lugar». «¿Qué está haciendo san Pedro?». «Trinchando el cordero». «¿Y el que está a su lado?». «Tiene un palillo con el que se limpia los dientes. Pinto como creo oportuno y mi talento me permite». «¿Sabes que en Alemania y otros lugares infestados de herejía hay cuadros que se burlan de la Santa Iglesia Católica?». «Eso está mal, pero yo sigo lo que han hecho mis superiores en las artes. En Roma, Miguel Ángel pintó al Señor, a su Madre, a los Santos y a las Huestes Celestiales desnudos, incluso a la Virgen María».

Los inquisidores decretaron que el cuadro debía ser corregido, pero el Veronés sólo cambió el título de la obra, que en adelante se llamó ‘El banquete en la casa de Levi’. Y no pasó más. Hoy estaría preso.

de algunas instituciones y actividades humanas. Ya no se puede entender la producción del arte tradicional de culturas no occidentales, por ejemplo, o del arte contemporáneo que se crea en el corazón de Occidente, sin tener en cuenta al comprador de artesanías que visita lugares exóticos o al coleccionista multimillonario que recorre el mundo de feria en feria. El arte, en gran medida, se crea para estos clientes que buscan exotismo o que están a la caza de novedades transgresoras que engrandezcan —o encarezcan— sus colecciones. Y ni hablar de los museos. Su naturaleza se ha hecho híbrida. Ofrecen experiencias pedagógicas y culturales, pero también turísticas: son el lugar donde va a pasar el día cualquier visitante que necesita demostrarse a sí mismo o a sus conocidos que ha estado en Nueva York o en cualquier otra ciudad cosmopolita.

Para existir en el mapa mental del turista, que es el que ordena los sitios en escala de importancia, una ciudad tiene que llamar la atención con algo y un museo es siempre un reclamo llamativo y sexy. Pero a falta de museos bien sirve un alumbrado, un carnaval o una fiesta. Hasta una cafetería como el Refra; la cuestión es convertir una rutina en espectáculo. El turista irá allá donde le permitan ver algo especial y le ofrezcan una experiencia que luego pueda contar. Está en su naturaleza, en la de todos nosotros: vamos siguiendo el rastro de otros viajeros que nos han contado su experiencia, para poder volver y contar lo mismo pero en primera persona, que es lo que más importa.

Aunque siempre con un matiz. Con la esperanza de traspasar el escenario y encontrar lo auténtico, la experiencia real que por supuesto no es turística sino la de los oriundos del lugar. Ese es el turista feliz, el que vuelve a casa convencido de haber encontrado algo puro, ni masivo ni moderno, mucho menos artificial o prefabricado. Por supuesto, también es quien mejor explica para qué se inventó el turismo.

RAMÓN



CARTAS AL DIRECTOR

Entre el Imsero y Correos

He recibido carta del Imsero para rectificar datos (en mi caso para que contemplen mi minusvalía y cambio de opción de destino) dos días después de la fecha tope para rectificar. Llamo y me dicen que el retraso debe ser culpa de Correos y que no pueden hacer nada por mí. Se de dos amigos que les ha ocurrido lo mismo. Quiero denunciarlo.

SANTIAGO MORENO
MADRID

No va a hablar

Ábalos, tras conocer la auditoría contra él por las mascarillas del caso Koldo, ha arremetido contra Óscar Puente, declarando que se va a replantear su posición «elegante» y silenciosa con el PSOE que ha mantenido hasta ahora. En la alta dirección del PSOE no dan puntadas sin hilo. Saben que Ábalos no hablará, porque si habla será el primero en ir a la cárcel, dado que el Gobierno maneja todos los resortes para que así ocurra y eso, él, que no es tonto, lo sabe. ¿Alguien en su sano juicio puede pensar que en otras circunstancias Puente capitanearía una auditoría contra el exministro?

ANTONIO PEÑALVER
MADRID

Miedo a subirme a un tren

Cuando parecía superado mi miedo a volar, empiezo a tener cierto reparo a subirme a un tren. Podrá parecer exagerado y alarmista pero es la sensación que tengo después de haber vivido el indescriptible caos ferroviario en Chamartín, donde al sobrevenido panorama tercermundista solo le faltaba, para completar el cuadro, la degradante estampa de los pasajeros subidos al techo de los vagones. Afectado de lleno por una especie de síndrome de Estocolmo, expreso mi agradecimiento al ministro del ramo por haberme permitido llegar sano y salvo a mi destino sin más incidencia que el enorme retraso ya previsto. Lo cual no quiere decir que el miedo en el cuerpo me haya desaparecido del todo.

JOSÉ MUÑOZ
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas y preguntas al Director por correo: C/ Josefa Valcárcel, 40B, 28027 Madrid o por correo electrónico: cartas@abc.es. ABC se reserva el derecho de extractar o reducir los textos de las cartas cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.



ANTIUTOPIÁS

CARLOS
GRANÉS

La naturaleza del turista

Vamos siguiendo el rastro de otros viajeros que nos han contado su experiencia, para poder volver y contar lo mismo pero en primera persona

EN el bar de la esquina de mi casa, el Refra, me encuentro últimamente con grupos de turistas asiáticos mirando atentamente la fachada del lugar. ¿Qué historia o secreto recóndito, que ni siquiera los vecinos conocemos, les revelará el infaltable guía a esos afortunados visitantes? Escudado en la impunidad que brinda una lengua remota, bien puede decir cualquier cosa: que allí tomaba café fulanito o zutanita, que allí se inventó tal o cual receta, que allí se conspiró con este o aquel otro propósito. Para que algún lugar se convierta en un emplazamiento turístico no hace falta mucho. Basta con una buena anécdota, un marco o vitrina que lo resalte o una flecha que dirija la mirada. Solemos creer que son los lugares históricos los que crean el turismo, pero a veces es a la inversa. Es el turismo el que se inventa la historia, el que jerarquiza los lugares, el que determina qué vale la pena permanecer o desmoronarse en la memoria.

Cuesta imaginar hasta qué punto el turismo ha cambiado la dinámica de las ciudades modernas y

CADA DOMINGO
La revista SEMANA con ABC
POR SÓLO 1 EURO MÁS

Toda la actualidad de la sociedad española e internacional,
a un precio muy especial con tu periódico ABC



CADA DOMINGO
SOLO **1€** CON
ABC

Si eres suscriptor, escanea con tu móvil el QR de esta página, entra en www.abc.es/abcysemana o llama al 91 111 99 00 y la incluiremos en tu suscripción por 0,85€ el ejemplar de la revista, en tu misma periodicidad y forma de pago que la suscripción de ABC.

PVP de la revista Semana con ABC en Valladolid, Palencia y Segovia: 0,90€. En Granada, Almería y Jaén: 0,80€. Promoción válida en la península hasta agotar existencias.



Yolanda Díaz

Vicepresidenta segunda del Gobierno

Otro frente interno

La ministra de Trabajo rechazó de plano el fondo del nuevo viraje de Sánchez en materia de inmigración ilegal, apostando, entre otras cosas, por las deportaciones. A juicio de Díaz es un error «seguir las mismas recetas que la derecha» en materia de inmigración, porque son «un fracaso». Por contra, la vicepresidenta segunda aboga por regularizaciones masivas. Un gobierno, dos mundos.

**Imanol Pradales**

Lendakari del Gobierno vasco

Apoteosis del 'buenrollismo'

Inscrito en el movimiento 'happy flower 3.0', el lendakari ha querido asombrar al mundo con un documento que, de ser aprobado por el Parlamento vasco, persigue «devolver el prestigio a la política», así como suena. Pradales ha elaborado un decálogo cuajado de lugares comunes y del ideario bienqueda, una especie de catecismo laico en el que llama a «primar el bien común», a «actuar con total honestidad en la política, sin trampas ni artimañas», «a priorizar la escucha y el diálogo constructivo» o «a reconocer al diferente» siempre y cuando «las ideas respeten los Derechos Humanos». El «pacto ético» de Pradales no incluye la condena del terrorismo o de su exaltación, que por arte de prestidigitación desaparecen, precisamente, de la búsqueda del «prestigio»... por continuar con los juegos de palabras.

**► LA CRISIS DE LA INMIGRACIÓN****Chasco en el centro Nueva Esperanza de Ceuta**

No saben a qué atenerse los menores del centro Nueva Esperanza de Ceuta tras la 'yenka' que ha protagonizado Pedro Sánchez con sus mensajes en su minigira africana, donde ha pasado de considerar que la inmigración «nos conviene a todos» a apostar por la «necesaria» devolución de los inmigrantes irregulares que llegan a España porque «la inmigración desordenada es un infierno». Tres opiniones, en tres días. Así que los muchachos del centro de menores de Ceuta a lo mejor ya no consideran que «el presidente dice que en España hay trabajo», como se recoge en el reportaje que publicamos en páginas de España. Sánchez ha puesto en modo 'turbo' sus ya legendarios cambios de opinión.



Pablo Castrillo

Ciclista

Un año después...

La Vuelta no conocía la victoria de un español desde la etapa undécima de la edición anterior. Ayer, justo un año después, se rompió la mala racha y el aragonés Castrillo ganó en Manzaneda. Volvió a brillar Marc Soler, que quedó tercero a 16 segundos del ganador, demostrando que este año puede ser el suyo aunque aún está a casi cuatro minutos del líder, el australiano Ben O'Connor.

**Miguel Tellado**

Portavoz del PP en el Congreso

El PP enfurece a los socios

Las relaciones entre populares y peneuvistas pasan por uno de los peores momentos que se recuerdan. Aitor Esteban optó por la vía del denuesto directo a Tellado («torpe, que eres un torpe») y este acusó a Esteban y a Ortúzar «de haber alquilado el PNV al PSOE, borrando su identidad como partido, para tapar las vergüenzas a Sánchez».

**Ismael Moreno**

Magistrado de la Audiencia Nacional

Auditoría de largo recorrido

El juez del caso Koldo ha pedido a Transportes una copia del informe que presentó Óscar Puente sobre la compra de mascarillas y en el que la figura de Ábalos sale muy mal parada. No se descarta incluso que Ismael Moreno le llame como testigo. Era lo que temía Ábalos y lo que justifica su abrupta reacción a la auditoría y su conversión en 'verso suelto' en las votaciones en el Congreso.



J. J. MADUENO



AFP

▲MINIGIRA DE STARMER POR ALEMANIA Y FRANCIA**Dos hombres en apuros**

El nuevo primer ministro del Reino Unido, Keir Starmer, quien ha puesto fin a una década de gobiernos 'tories', se reunió ayer con Emmanuel Macron en París, un día después de que lo hiciera en Alemania con Olaf Scholz. Una gira exclusivamente para «reiniciar» la relación de Gran Bretaña con la Unión Europea (UE) tras el

Brexit. Trata el laborista de pasar página de aquel desencuentro y recomponer la relación con los Veintisiete en el contexto del anuncio de que tendrá que tomar decisiones impopulares para arreglar los problemas fiscales y sociales de Gran Bretaña, que cerrará el ejercicio con un déficit de 22.000 millones de libras. No

está mucho mejor Macron, que tras sucesivos reveses en las urnas (europeas y legislativas) tiene bloqueadas las gestiones para nombrar nuevo primer ministro, lo que le está valiendo severas críticas de la coalición de izquierdas que ganó las elecciones. En la agenda del encuentro con el 'premier' británico destacó el asunto de la inmigración ilegal, un problema que ambos comparten en el canal de la Mancha.

El órdago de Ábalos encarece la mayoría simple al Gobierno

- El pulso del exsocialista se une a los de Junts y Podemos, lo que agrava la fragilidad parlamentaria del Ejecutivo
- El PP obliga a la vicepresidenta Montero a comparecer el miércoles en el Senado por el cupo catalán

JUAN CASILLAS / PILAR DE LA CUESTA
MADRID

No hacía falta consultar a un chamán para saber hace nueve meses, cuando Sánchez fue investido presidente, que el Gobierno se las iba a ver y desear para lograr un mínimo de estabilidad en la legislatura. El PSOE sacrificó varias líneas rojas para mantener a su secretario general en La Moncloa, pese a haber perdido las elecciones, pero la prometeda tranquilidad –a cambio, entre otras cuestiones, de amnistiar los delitos del ‘procés’– no aterriza en el Congreso. Lo que no esperaban los socialistas es que iba a ser un excompañero, Ábalos, quien precarizase aún más su situación.

Cuando ya se ha sobrepasado el primer año de legislatura, y estando en vigor la amnistía a los responsables del intento de secesión en Cataluña, las alianzas parlamentarias no solo no se consolidan, sino que se resquebrajan entre desconfianzas y divergencias ideológicas de calado. El martes, en la Diputación Permanente del Congreso –el órgano que se reúne en los periodos inhábiles–, el Gobierno evitó varias derrotas parlamentarias simplemente porque la aritmética es distinta a la del Pleno. Ahí, por ejemplo, la suma de PP, Vox y Junts habría sido suficiente para obligar a Sánchez a comparecer por la crisis migratoria y la fuga de Puigdemont. El partido del prófugo reclama que se le aplique el olvido legal del ‘procés’ a Puigdemont, pero el Tribunal Supremo lo descarta en el caso de la malversación.

Los siete votos de Junts fueron imprescindibles para la investidura del socialista, con la amnistía como pago principal, pero siguen siéndolo ahora porque tienen la llave que garantiza a la oposición una mayoría de bloqueo frente al Gobierno. A ese quebradero de cabeza, irresuelto y que ya provocó en julio que el Congreso rechazase el techo de gasto propuesto por el Gobierno –paso imprescindible para presentar los Presupuestos Generales del Estado–, se le añaden otros como Podemos y Ábalos. La mayoría de Sánchez es tan ajustada que el órdago del exministro puede provocar que ni siquiera tenga asegurada la mayoría simple (más síes que noes) en votaciones donde los

neoconvergentes se abstengan. Si Junts directamente vota lo mismo que PP y Vox, el Gobierno no tiene nada que hacer.

Cuestión de números

A los 147 diputados del Ejecutivo (120 del PSOE y 27 de Sumar) cabe añadir los siete de ERC, los seis de Bildu y los cinco del PNV. Esos tres partidos salvaron a Sánchez de la lona en la Diputación Permanente y son ahora mismo los respaldos que tiene garantizados, si bien los republicanos vinculan que eso siga siendo así a que se cumpla el pacto fiscal acordado para invertir a Illa ‘president’ de la Generalitat. A esos 165 votos se pueden agregar los cuatro de Podemos –aunque también los de Ione Belarra están marcando perfil propio–, el del Bloque Nacionalista Galego y el de Coalición Canaria. En total, 171 diputados.

El problema para el Gobierno es que hasta ahora esos 171 votos eran 172 porque, aunque Ábalos hubiese dado el salto al Grupo Mixto, se había comprometido a mantener la disciplina del Grupo Socialista. La situación ha cambiado, dado que en la auditoría interna realizada en el Ministerio de Transportes, bajo la batuta de Óscar Puente, se im-

puta a Ábalos una orden para duplicar la compra de mascarillas a la trama de su exasesor. Y eso, en un escenario donde Junts se abstenga, deja a la mayoría que sostiene al Gobierno con los mismos 171 escaños que juntan PP, Vox y UPN.

El primer apartado del artículo 88 del Reglamento del Congreso dice: «Cuando ocurriese empate en alguna votación, se realizará una segunda y, si persistiese aquel, se suspenderá la votación durante el plazo que estime razonable la Presidencia. Transcurrido el plazo, se repetirá la votación y, si de nuevo se produjese empate, se entenderá desechado el dictamen, artículo, enmienda, voto particular o proposición de que se tra-

te». Es decir, en asuntos donde PP, Vox y UPN se opongan al Ejecutivo, este estará condenado a la derrota solo con que Junts y Ábalos se abstengan a la vez.

El portavoz del PSOE en el Senado, Juan Espadas, se aferraba ayer, en una entrevista concedida a RNE, a un acto de fe en su excompañero y confiaba en que vote por «el interés general de los españoles». Espadas recordó a Junts que tiene «un acuerdo firmado» con el PSOE y que para concretarlo debe hacerse vía presupuestos, y afirmó que «la mayoría que sustenta al Gobierno progresista» será con la primera que se hable. Según dijo, el Ejecutivo tiene la responsabilidad de presentar las cuentas y lo hará, pero a partir de ahí, derivó esa mis-

Empate de partida en número de escaños

Bloque de Gobierno



Oposición



Los apoyos en el aire



Fuente: Elaboración propia

ABC

Feijóo inaugura el curso político en Galicia y con Rajoy

Aunque la actividad no ha parado en verano, con el término del mes de agosto los partidos se preparan para un intenso arranque del curso político.

El líder del PP, Alberto Núñez Feijóo, pondrá la maquinaria oficialmente en marcha mañana en su tierra, Galicia, como ya es tradición. Será en un acto celebrado en Cercedo-Cotobade (Pontevedra) en el que estará arropado por el expresidente Mariano Rajoy y varios presidentes autonómicos, encabezados por el de la Xunta, Alfonso Rueda.



Pedro Sánchez y José Luis Ábalos, juntos en Valencia en 2016, con la entonces diputada provincial Isabel García

// ABC

ma responsabilidad en las Cortes. Fuentes del Gobierno, esta semana, abrían la puerta a prorrogar por segunda vez consecutiva los Presupuestos y seguir gobernando, sin anticipar las elecciones, aunque sea un escenario inusual. El propio Sánchez disolvió las Cortes en 2019 cuando ERC provocó la caída de sus cuentas, pero ahora, tras perder los comicios ante Feijóo y con investigaciones judiciales en su entorno más cercano, el contexto es otro.

El panorama se puede complicar aún más si Podemos termina de plasmar en las votaciones su creciente malestar con el Gobierno. Los de Bellería ya tumbaron en enero un real decreto ley de Yolanda Díaz por la reforma de los subsidios de desempleo, pero el martes, en la Diputación Permanente, solo se abstuvieron en dos asuntos en los que se mostraron muy críticos: la gestión migratoria de Sánchez y la ferroviaria del ministro Óscar Puente. Sendos síes de Podemos habrían provocado que ambos hubiesen acudido esta semana al Congreso -Puente lo hizo ayer a petición propia- obligados por la oposición.

Y el PP aprovecha su mayoría en el Senado para forzar al Gobierno a dar las explicaciones que esquivo en el Congreso. La primera será la vicepresidenta y ministra de Hacienda, María Jesús Montero, que comparecerá el miércoles en un pleno urgente para dar cuenta del pacto con Esquerra para la financiación de Cataluña «ante la desinformación absoluta del Gobierno y el silencio entre el Ejecutivo y ERC», reivindica el PP.



CASO KOLDO

El juez pide la auditoría de Puente y estudia citarle como testigo

► La Fiscalía apoya la denuncia en la que Ábalos apunta a filtraciones de Interior

ISABEL VEGA
MADRID

El titular del Juzgado Central de Instrucción número 2 de la Audiencia Nacional, Ismael Moreno, libró ayer una providencia en la que requiere al Ministro de Transportes y Movilidad una copia certificada del informe de auditoría sobre la compra de mascarillas a la empresa instrumental Soluciones de Gestión durante la pandemia. Se trata del informe que presentó el titular actual de la cartera, Óscar Puente, la semana pasada y que apunta a responsabilidades en la figura de su predecesor, José Luis Ábalos y su gabinete, en especial el asesor Koldo García.

La resolución, a la que tuvo acceso ABC, insta además a que el ministerio identifique a «los funcionarios que procedieron a su elaboración» y comisiona a la Unidad Central Operativa (UCO) de la Guardia Civil, que es la unidad de policía judicial que asume la investigación, para que se encargue de hacer cumplir el requerimiento.

Además, en otra providencia firmada ayer, el instructor pide informe a la Fiscalía Anticorrupción sobre la posibilidad de citar como testigo al ministro Puente en línea con la petición que había elevado la acusación que ejerce la Asociación Liberum en la causa para que sea él quien explique el informe y arroje más luz sobre aquellos procedimientos por los que Puertos del Estado y Adif compraron las mascarillas.

Fue Puente quien presentó y publicó el pasado viernes en el Senado esta auditoría que él mismo había encargado cuando, en febrero, estalló el caso Koldo. Detalla toda una variedad de irregularidades en las órdenes ministeriales que, en plena pandemia, autorizaron que los órganos dependientes del Ministerio de Transportes comprasen mascarillas a una empresa que el año previo había facturado cero euros. Los defectos señalados van desde duplicar el pedido de material en un lapso de 38 minutos y sin justificarlo hasta el descontrol del destino final de las mascarillas por falta de actas de entrega de más de cuatro millones de unidades, pasando por el hecho de que aún hay tapabocas por valor superior a 1,2 millones de euros almacenados en un sótano y una nave ministerial.

De hecho, la acusación que ejerce Liberum acababa de pedir al juez que in-



Óscar Puente, en la comisión de Transportes del Congreso // JAIME GARCÍA

El instructor vuelve a analizar la situación de la Abogacía del Estado, que defiende a un ex alto cargo imputado en la causa

vestigue qué había pasado con ellas ante la sospecha de que la trama las hubiera revendido, porque no consta dónde acabaron. Esta petición aún no se ha resuelto, de acuerdo a las fuentes jurídicas consultadas por este diario.

Hay una resolución más, del miércoles, en la que solicita igualmente al Ministerio Público que fije posición sobre la personación de la Abogacía del Estado en la causa para defender al ya cesado subsecretario de Transportes y Movilidad, Jesús Manuel Gómez, que está imputado. Vuelve a estar sobre la mesa este asunto después de que las acusaciones y la propia Fiscalía avisaran al juez de un posible conflicto de interés si los servicios jurídicos del Estado tenían que acabar entrando en la causa para acusar por delitos fiscales. Serían acusación y de-

fensa en el mismo procedimiento. El juzgado había optado por mantener la personación en tanto se esclareciera si concurren o no delitos contra Hacienda en la causa, pero el cese del subsecretario llevó a Liberum y a la acusación que ejerce el Partido Popular a solicitar que reconsiderara la postura y vete que sea la Abogacía quien represente al investigado.

Revelación de secretos

Mientras, en los Juzgados de Instrucción de Madrid, se abre camino una iniciativa distinta pero muy relacionada con este asunto. La Fiscalía Provincial de Madrid ha presentado denuncia por revelación de secretos del exministro José Luis Ábalos, a partir de los hechos que él puso en conocimiento del Ministerio Público relativos a las filtraciones del sumario de la causa que afectaban a datos de su esfera privada y la de personas de su entorno. La denuncia fue interpuesta el pasado 12 de agosto y ha recaído en el juzgado de Instrucción número 33 de Madrid, que ha incoado diligencias para analizar los hechos.

*Jóvenes marroquíes recién llegados a Ceuta explican que arriesgan sus vidas en el mar **animados por las noticias** sobre los 250.000 empleos para inmigrantes que el Ejecutivo español lleva meses anunciando*

«El presidente dice que aquí hay trabajo»

J. J. MADUEÑO CEUTA

Una larga travesía que no todos consiguen hacer en la bahía de Ceuta desde Castillejos a la playa del Chorrillo. Unos seis kilómetros. Muchos mueren y otros no lo logran hacer en varios intentos. Alil Merghad lleva la camiseta de España con la estrella de campeones despegada, pero no habla muy bien el idioma. Sin embargo, usa bien las nuevas tecnologías. Así es como consigue comunicarse. En el móvil tiene un traductor de Google con fiabilidad. Acerca el micro y pide que se le haga una pregunta, lee la traducción y responde con el móvil en árabe, que traduce para que se pueda leer en español. La conversación a través de este teléfono desvela una tragedia con la foto de su madre de fondo de pantalla. «Ella ha muerto. Mi padre también. No tengo a nadie y por eso lo intenté ocho veces hasta que conseguí llegar. Cuatro de mis amigos han muerto en el mar», señala este joven de 19 años en la puerta del Centro de Estancia Temporal de Inmigrantes (CETI) de Ceuta.

Pese a los que se quedaron en la travesía, Alil se arriesgó hasta conseguir pasar hace dos meses. «Estuve en las naves del Tarajal como menor, pero me hicieron las pruebas y era mayor de edad. Me echaron y ahora estoy aquí en el centro», explica este inmigrante, que ha solicitado asilo, después de que las pruebas oseométricas de la muñeca para medir varios parámetros de crecimientos arrojaran la certeza de que no era menor. Ahora dice que quiere trabajar de cocinero en España. «Dicen que aquí hay trabajo. Quiero ganar dinero y, si Alá quiere, formar una familia», asevera.

Las noticias interesadas, sesgadas, han corrido como la pólvora entre los que tienen la esperanza de encontrar un mundo mejor. En los móviles se hacen grupos en los que se comparten unas palabras del presidente Pedro Sánchez diciendo que faltaban 250.000 trabaja-

Marruecos: el 55% de los menores de 30 quieren emigrar

Las estadísticas sobre la intención de la población joven de Marruecos de marcharse del país no avanzan una situación mejor para Ceuta, la ciudad a la que muchos llegan a nado.

Según un estudio con datos de agosto sobre inmigración en Oriente Próximo y el norte de África publicado en el Barómetro Árabe, el 55% de la población marroquí entre los 18 y los 30 años quiere emigrar, así como un 24% de los mayores de 30. Son datos reveladores en un país donde la media de edad se sitúa en los 29,5 años.

Marruecos es el tercer país en número de jóvenes que desean desarrollar su futuro en Europa, después de Túnez y Líbano, en ese orden.

Del total de la población del país vecino, el porcentaje de ciudadanos de todas las edades que quieren salir de sus fronteras supone el 35%.

dores. No se habla de inmigración regulada ni de los requisitos a cumplir. Solo de una falta de mano de obra que hay que paliar con inmigrantes. «El presidente dice que aquí hay trabajo, que hacen falta trabajadores», decía como motivo para saltar al agua Riduan Blatet, que fue menor en Ceuta y que dice que tiene a sus hermanos en Santander.

«Quiero trabajar de barbero en Barcelona», señala Ismail, de 20 años. Es uno de los argelinos que hna entrado a nado estos días en Ceuta. Tiene experiencia. Es el oficio de la familia. Lleva ayudando en la barbería de sus padres desde que era un niño. Ahora,



Menores inmigrantes a las puertas de un centro de acogida de Ceuta // J. J. MADUEÑO

cuando trata de buscar un futuro en Europa, su sueño es poder llegar a Cataluña, mientras pierde la esperanza de que los amigos con los que empezó la travesía estén vivos. «Seguro que han muerto», afirma.

Trabajo es lo que también quiere Mohamed Zohar. Tiene la cara con unos apósitos por una herida. «Me las hice cuando entré nadando», asegura mientras se prueba unas zapatillas en una escalera del polígono del Tarajal, donde a duras penas escribe en su libreta su nombre y un 17 para decir los años que tiene. Es uno de los menores que están esperando para ser acogidos en

las naves donde el Gobierno de la ciudad autónoma ha dispuesto tiendas de campaña para los espacios comunes, comedor, aseos, vestuarios y unos bungalós prefabricados como barracones para dormir. No es aquel hormigón frío de 2021, cuando los niños buscaban una manta en el suelo, una hamaca o una estantería industrial para pasar la noche entre las calles de ese polígono sin vida, en otro tiempo centro del porteo y ahora lugar de acogida y de negocios cerrados.

Mohamed dice que no quiere estudiar. «No, no. Quiero trabajar», añade este menor antes de salir corriendo



El consejero ceutí de Presidencia habla de «drama humanitario» y reclama al Gobierno que financie la emergencia

cuando ve una cámara de televisión. Ceuta tiene 500 adolescentes como Mohamed acogidos en varios centros. El de Piniers está desbordado. Desde el Gobierno de Ceuta se explica que están poniendo unas tiendas para alojar mientras llegan los bungalós como los que hay en las naves. El centro de la Esperanza está lleno y ya hay varios 'recursos' fuera de estos grandes centros.

Quejas de los vecinos

En una de las urbanizaciones a las afueras hay dos chalés convertidos en centros de menores. «La educación es el arma más poderosa», se lee en unas de las paredes mientras uno de los alojados se asoma por una ventana desde un tejado. Ahí ha habido quejas de los vecinos por la actitud de algunos de los 30 alojados. Hay otro chalet más adaptado en Varela, otra parte de la ciudad, y menores en el hotel Dos Mares, casi en el centro de Ceuta.

La noche del jueves se dieron de alta siete menores, pero han salido algu-

El CETI acoge a 800 adultos a pesar de tener 500 plazas // J. J. MADUEÑO

nos en acogida. La presión sigue igual. De los 80 que debería acoger Ceuta, tiene 500. «No podemos ser una gran ciudad refugio. Necesitamos que deriven menores a otras comunidades, que el Gobierno nos dé lugares donde hacer centros de acogida, más recursos y que nos financie ante esta emergencia», explica el consejero de Presidencia, Alberto Gaitán, que describe la situación de la ciudad de «drama humanitario».

Una tragedia que tiene cifras. En la última semana, la Delegación de Gobierno en Ceuta explicó que había 500 intentos de saltos al día, con picos de hasta 700. El lunes, con la niebla, hasta 1.500 personas intentaron lanzarse al mar. La tragedia tiene a la ciudad desbordada. No solo de menores, sino también de adultos, donde el CETI tiene casi 800 personas, cuando hay plazas para 500. Todos piden asilo político para poder buscar un hueco que los lleve a la península para empezar a cumplir su sueño europeo. Ese mismo por el que muchos han muerto. «En los próximos días seguirán saliendo cuerpos. No tenemos cifras, pero habrá aquí, otros saldrán a la costa de Marruecos y no nos enteraremos y habrá otros que ni siquiera los saque el mar», afirma Gaitán.

Díaz afea a Sánchez su apoyo a la devolución de inmigrantes ilegales

► La líder de Sumar recuerda al del PSOE que deportar es una «receta de la derecha»

INÉS RUIZ-JIMÉNEZ
MADRID

Nueva brecha en el seno del Gobierno de coalición. La vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz (Sumar), manifestó ayer su rechazo a las declaraciones que hizo Pedro Sánchez sobre la inmigración ilegal en el marco de su gira por África para tratar, precisamente, este fenómeno que asuela las costas del archipiélago canario.

El mensaje de Sánchez durante los tres días que ha durado su visita al continente africano ha sido claro. Inmigración, sí, pero «regular y circular». Fue en Senegal donde el presidente español fue un paso más allá y aseguró de forma tajante que «las devoluciones» de aquellos inmigrantes que alcancen las costas españolas de forma ilegal son «necesarias» y deben realizarse de forma «inmediata». Esta nueva postura adoptada por Sánchez le ha costado la reacción inmediata y el rechazo de sus socios de investidura y miembros del Gobierno.

Yolanda Díaz, sin hacer alusión directa al presidente, escribió en la red social X: «Seguir las mismas recetas en migración que la derecha es un fracaso y un error». Y añadió: «Nuestras políticas tienen que ser de acogida y de solidaridad». Así, apuntó a la regularización de inmigrantes como solución última a la inmigración ilegal. Una medida en la que coincide con la formación Podemos, que durante la gira africana del líder del Ejecutivo ha señalado esta medida como «urgen-

te», llegando a pedirle al Gobierno la regularización de un millón de inmigrantes.

Ya durante la mañana de ayer la secretaria general de Podemos, Ione Belarra, y la exministra de Igualdad Irene Montero abrieron la senda de críticas al cambio de rumbo del presidente en política migratoria, apuntando: «Si Sánchez compra todo el argumento racista de la derecha, nos tendrá enfrente». Algo similar manifestó el exportavoz de Podemos en el Congreso Pablo Echenique, quien acusó al líder socialista de hacer unas declaraciones que podrían ser de «Feijóo o Abascal». «Palabra por palabra», recalcó. Desde la oposición han recibido esta nueva deriva de Sánchez con los brazos abiertos. Miguel Tellado, portavoz de los populares en el Congreso, ironizó ayer al afirmar que Sánchez acaba su gira africana «como la debería haber empezado». Ya que, si bien el presidente comenzó su visita a Mauritania asegurando que la inmigración «es una necesidad», ayer apuntó a las devoluciones como algo imperativo.

Fin de la gira

Así finaliza el presidente del Gobierno un viaje de tres días a Mauritania, Gambia y Senegal, que tenía por objetivo apaciguar el flujo migratorio con destino a las costas del archipiélago canario. Una gira en la que el jefe del Ejecutivo ha recalcado la importancia de las relaciones bilaterales entre estos países con España y en la que ha adelantado una batería de medidas de actuación en África, hasta un centenar de ellas, pero que aún no ha entrado a especificar. Si el viaje comenzó con el esperable reproche de PP y Vox, este finaliza con un nuevo frente abierto con sus socios de Gobierno y la aprobación, a medias, de la oposición.



La vicepresidenta segunda del Gobierno, Yolanda Díaz (Sumar) // MIGUEL MUÑOZ



La candidatura alternativa en ERC, con la exconsejera Teresa Jordà al frente // EFE

Los renovadores de ERC no descartan una candidatura conjunta, pero sin Junqueras

► La falta de una cara visible, principal lastre de la plataforma alternativa ante el futuro congreso

ALEX GUBERN
BARCELONA

Sin diferencias clave con respecto al proyecto estratégico, pero con una voluntad expresa de impedir la continuidad de la cúpula que ha dirigido ERC en los últimos años. La candidatura alternativa a la que lidera Oriol Junqueras se presentó ayer, aunque aún sin un líder visible, lo que se prefigura como el principal lastre de un proyecto ahora en desventaja con respecto al que encabeza el expresidente de la formación.

El principal motor de la candidatura pasa no tanto por un giro estratégico como por jubilar a la anterior dirección. «No somos un proyecto nacido en torno a una persona, sino en torno a unas ideas. La organización no debe estar al servicio de un liderazgo, al revés, esa es nuestra diferencia», explicó una de las portavoces de la plataforma, la exconsejera de la Generalitat de Acció Climàtica Teresa Jordà, que ayer por la mañana ejerció como principal portavoz y se prefigura como una de las caras que podrían liderar el

proyecto, en el que también se integra la hasta ahora portavoz del partido, Raquel Sans, que justo ha abandonado esta responsabilidad para participar de manera activa en la candidatura. La diputada Alba Camps o el alcalde de Manresa (Barcelona), Marc Aloy, también comparecieron ayer como caras visibles de un proyecto que presume de «liderazgo coral».

La candidatura se hace llamar Nova Esquerra Nacional y se espera que en los próximos días puedan sumarse otros nombres, ya que, por ejemplo, alguno de los exconsejeros del Govern que firmaron el manifiesto crítico con Junqueras pidiendo renovación por ahora permanecen de momento en segundo plano.

«No somos ni junqueristas ni roviristas», explicó Jordà para tratar de suavizar el clima de confrontación en un proceso interno que, si no hay pacto con la candidatura rival, va a ser inevitable. No se consideran roviristas, pero la espoleta de la candidatura es evitar que Junqueras repita en el cargo de presidente. Marta Rovira, aún secretaria general, ya anunció que no piensa optar a la reelección en el congreso convocado en principio para noviembre, con lo que quienes se oponen a Junqueras enarbolan la bandera de la renovación. Se les ha definido como roviristas, aunque aseguran que en la iniciativa no ha tenido un papel activo.

En todo momento, los portavoces de Nova Esquerra Nacional afirmaron que reivindicaban el legado de la anterior dirección, y señalan que no entienden el futuro de ERC sin ambos, aunque eso sí, dejaron muy claro que en «roles distintos» a los que han ocupado hasta ahora. En este sentido, los portavoces de la plataforma explican que no rechazan hablar con la candidatura de Oriol Junqueras, pero partiendo de la base de que su principal razón de ser es la «renovación de liderazgos». Ahora mismo no se vislumbra un acuerdo si Junqueras no da un paso al lado, y es probable que en las próximas semanas las presiones para que renuncie a la candidatura en aras de un proyecto que aúne los dos proyectos pueden crecer.

Así, el debate abierto en ERC no es tanto de estrategias como de personas, y en este sentido desde la candidatura presentada ayer se precisó que la decisión adoptada por el partido en ajustada votación interna para apoyar la investidura de Salvador Illa (PSC) como presidente, o la línea de colaboración con el PSOE en el Congreso, no

Los críticos no cuestionan la línea de acercamiento al PSC y al PSOE pero hacen hincapié en el concepto nación y los Països Catalans

están en cuestión. Xavier Godàs, exalcalde de Vilassar de Dalt (Barcelona), otro de los portavoces, señaló que en la candidatura se integran personas que tanto defendieron el sí como el no a la investidura de Illa, pero que, como «partido disciplinado, los acuerdos se han de cumplir».

Con todo, desde la candidatura sí se reconoce que es necesario un «cambio estratégico» para volver a reconectar con la ciudadanía tras un último ciclo electoral negativo, sin que ello, implique, a falta de conocer más concreciones, un giro fundamental. Si apuntó Godàs la necesidad de poner la «nación» en el centro del proyecto, en lo que podría leerse como una amonestación a la estrategia reciente de ERC, de perfil más pragmático. Con todo, señalaron que su independentismo no implica renunciar a la gestión del «mientras tanto», precisamente una de las líneas estratégicas en las que Junqueras, también Rovira, han justificado por ejemplo la línea de colaboración con el PSOE. También se apeló ayer al concepto Països Catalans, algo que la anterior dirección había más o menos bandeado.

Contra los personalismos

Así las cosas, las diferencias estratégicas entre su proyecto y el de Junqueras parecen más bien de matiz. Y lo que se ventila ahora es una confrontación de personas, equipos y de distinta visión de cómo debe ser la organización interna, más abierta según la candidatura llamada de renovación, alejada de los «personalismos» que dicen cuestionar.

Frente a Nova Esquerra Nacional estará el proyecto Militància Decidim, liderado por Junqueras, que ya ha anunciado la presentación el próximo 21 de septiembre en un acto que contará con el concurso del exconsejero Raül Romeva. Junqueras, tras el mal resultado electoral del 12-M y ante la presión de la militancia en favor de la renovación, anunció su pretensión de seguir liderando el partido optando de nuevo al cargo de presidente en el congreso de finales de noviembre. Para ello, y emulando a Pedro Sánchez en su proceso para recuperar el control del PSOE tras ser obligado a renunciar, Junqueras lleva todo el verano en ruta por Cataluña, reuniéndose con militantes, en lo que define como un «proceso de escucha activa».

Ahora, lo más urgente es conocer si se mantiene la fecha del congreso prevista para el 30 de noviembre o se avanza, tal y como ha reclamado la candidatura de Junqueras. Se espera que se tome una decisión sin mucha dilación, y para ello se ha encargado un informe jurídico y la Comisión de Garantías deberá hacer una propuesta. La candidatura renovadora ya ha dejado claro que no es partidaria de un adelanto, más cuando, como se pudo comprobar ayer, aún no tienen un liderazgo definido. Sea en noviembre, sea antes, Esquerra, fuera de la Generalitat, y superada por Junts como principal marca independentista, afronta un momento decisivo.

La Fiscalía de Menores investiga el taller de «guerilla urbana» en Granollers

► La consejera de Interior califica los hechos de «intolerables» por incitar a la violencia

À. GUBERN
BARCELONA

La imagen de niños lanzando cócteles Molotov simulados contra un muñeco vestido de agente de los Mossos d'Esquadra será investigada. La Fiscalía de Menores de Barcelona abrió ayer un expediente para determinar si alguno de los menores que participaron en el taller de «guerrilla urbana» en el marco de la Fiesta Mayor de Granollers (Barcelona) pudiera estar en riesgo de desprotección. El paso dado por la Fiscalía se produce después de la denuncia remitida por Uspac, uno de los sindicatos de Mossos, así como de varias centrales de agentes de Policía Local de Cataluña, y que se suma a otros escritos que ya se han presentado o se presentarán ante la Fiscalía del TSJC.

El Ministerio Público, ante las sospechas de que lo sucedido en Granollers presenta indicios presuntamente delictivos dentro del ámbito penal, remite la denuncia a la Unidad de Detección y Prevención del Maltrato Infantil, al organismo de protección a la infancia Dgaia y a los Mossos d'Esquadra para que traten de identificar si alguno de los menores está en situación de vulnerabilidad. La Policía catalana, el día anterior, ya había anunciado la apertura de diligencias informativas para determinar si pudo come-

terse algún delito. En la actividad denunciada, organizada por una de las peñas de las fiestas de Granollers, se invitaba a lanzar un coctel molotov simulado contra un muñeco o a mover contenedores como si se tratase de una manifestación con altercados con la Policía.

PP y Vox, además de presentar denuncias, han pedido la dimisión de la alcaldesa, Alba Barnusell, del PSC, que gobierna el municipio con mayoría absoluta. Tras la polémica generada, el Consistorio mostró su apoyo a los Mossos d'Esquadra y dijo no tener conocimiento de citado taller pese a que forma parte del programa oficial de fiestas, organizado por una de las peñas participantes. Ayer, la alcaldesa tachó de «desafortunado» el taller, «un acto aislado de un programa de más de 250 actividades». «No forma parte de cómo nosotros entendemos la fiesta en absoluto», añadió.

Por contra, los grupos municipales de ERC y de la CUP en la localidad sí salieron a defender la actividad. «A pesar de no compartir los contenidos o la idoneidad de la actividad festiva, su celebración se enmarca dentro de la fiesta mayor y, en especial, del derecho de libertad de expresión», apuntó ERC.

«Libertad de expresión»

Quien también se pronunció ayer fue la consejera de Interior y Seguridad Pública de la Generalitat, Núria Parlón, que calificó de «intolerable» el desarrollo del taller de cócteles molotov. En una nota remitida por su consejería, según Parlón, «esta actividad malogra el carácter lúdico y festivo que tiene que tener un acontecimiento tan



Muñeco simulando un agente de los Mossos en las fiestas de Granollers // ABC

REORGANIZACIÓN

Cambio de papeles en la cúpula de los Mossos

Eduard Sallent, ex comisario jefe de los Mossos, volverá a dirigir la región policial Metropolitana Sur, cargo que había ocupado anteriormente y que hasta el lunes desempeñaba su relevo en el cuerpo, Miquel Esquiús. Por su parte, Rosa Bosch, ex número dos, dirigirá la Comisaría General de Inspección, cargo que Josep Lluís Trapero ocupó cuando fue cesado en 2021.

importante como es la fiesta mayor de una ciudad o pueblo donde no puede tener cabida la incitación a la violencia». «Es intolerable que un taller fomenta prácticas violentas de los niños», añade la consejera.

En la misma nota, Interior señala que si bien la libertad de expresión es uno de los derechos constitucionales y por tanto objeto de protección, y garantiza el derecho de cualquier persona a «expresarse críticamente con relación a una actuación policial o a una institución», hay que «defender igualmente que esta crítica no pueda leerse como una incitación a cualquier tipo de violencia».



CENA GALA BENÉFICA

MIÉRCOLES, 11 SEPTIEMBRE 2024
A LAS 20:00 H

EN LOS JARDINES DEL EMBLEMÁTICO
HOTEL BOTÁNICO
& THE ORIENTAL SPA GARDEN
PUERTO DE LA CRUZ - TENERIFE



30
ANIVERSARIO

**LORO PARQUE
FUNDACIÓN**
loroparque-fundacion.org

WE CARE

ESPERAMOS PODER
CONTAR CON SU
GRANITO DE ARENA



El Gobierno vasco pacta con Bildu su plan por la «política ejemplar»

► El lendakari no cree que los de Otegi deban condenar a ETA para sumarse a la iniciativa

GERARD BONO
SAN SEBASTIÁN

Semáforo verde y carril despejado para la actividad política en el País Vasco. El nuevo lendakari, Imanol Pradales, presidió ayer el primer Consejo de Gobierno en el Palacio de Miramar (San Sebastián) con el que se pone fin al parón veraniego. El del PNV, protagonista por primera vez de este acto tradicional en el arranque de curso, apro-

vechó para presentar un pacto para la «política ejemplar» con el que pretende marcar diferencias con el tono del debate público en el resto de España. Busca que el resto de fuerzas políticas, incluida EH Bildu, se sumen al memorando, pese a que los aberzales no sólo siguen sin condenar a ETA, sino que impulsan desde organizaciones satélite como Sare actos de apoyo a los presos de la banda terrorista.

Con la playa de la Concha a sus espaldas, Pradales compareció para dar comienzo a su gestión gubernativa tal y como la dejó antes de las vacaciones: tratando de mostrar un talante dialogante e inclusivo, poniendo distancias con las formas que se emplean en otras parte «del Estado», en referencia a Es-

paña. En esa línea, el Gobierno vasco hizo público un decálogo de acción, anunciado ya tras su investidura a finales de junio, con el objetivo de devolver un «prestigio» que la acción política habría ido perdiendo «en las últimas décadas».

«Lo que pretendo es buscar un consenso y reforzar la cultura democrática en el país, hemos tenido una historia difícil y complicada», dijo el lendakari, que insistió en que el fin del pacto no es limitar la figura de la oposición. «Tiene que controlar al Gobierno», afirmó lanzando después un dardo a EH Bildu, a quien pidió que la ejerza de forma «constructiva». La 'era' Pradales, que acaba de comenzar, se está caracterizando por la insistencia

del lendakari a tender la mano al resto de partidos, incluida la izquierda independentista, en su intención por llegar a «grandes acuerdos de País».

Mejora «ética»

Como ejemplo, el plan presentado ayer, que el Ejecutivo autonómico enviará al Parlamento vasco para que el resto de grupos lo ratifiquen. Algo para lo que, en el caso de EH Bildu, pese a buscar una mejora «ética» de la política vasca, no será necesaria una condena explícita de la actividad de ETA. «Es anterior y superior», dijo el lendakari sobre la necesidad o no de deslegitimar la violencia de la banda terrorista. «La posición del Gobierno es la deslegitimación absoluta de la violencia, consideración como injusta, reconocimiento de todas las víctimas, construcción de una memoria inclusiva y defensa de los valores éticos y democráticos», defendió Pradales, que añadió que el documento presentado ya habla de los «derechos humanos» en uno de sus apartados.

Concretamente, el punto tres del decálogo, al que hizo referencia el sucesor de Íñigo Urkullu para despachar la contradicción relacionada con el partido que lidera Arnaldo Otegi, establece diez compromisos para mantener un «comportamiento ético ejemplar». Y, como los dos anteriores, describe una serie de actitudes en términos genéricos, sin especificar medidas sobre las que se pueda valorar su aplicación práctica. Ninguna referencia a ETA. Ni condena conjunta de sus más de 850 asesinatos ni de la celebración de homenajes a sus miembros encarcelados, muchos de ellos por varios delitos de sangre. Actos que se siguen repitiendo: el Colectivo de Víctimas del Terrorismo (Covite) ha identificado 71 este verano entre el País Vasco y Navarra con el soporte logístico de ayuntamientos gobernados por la propia EH Bildu y que han servido de impulso a los independentistas para reclamar una «solución integral», en referencia a la excarcelación de tres cuartas partes de los más de 140 etarras que permanecen en prisión.

Así, el decálogo habla de iniciativas como «primar el bien común», «actuar con total honestidad en la actividad política, sin trampas ni artimañas», «priorizar la escucha y el diálogo constructivo» o «reconocer al diferente» siempre y cuando «las ideas respeten los Derechos Humanos». También, respecto a los medios de comunicación, «respetar su autonomía sin intervenciones», «evitar la desinformación, la hipérbole excesiva o los usos interesados de los datos». Pero ni una sola referencia, por escrito o hablada, a ETA. Una banda criminal con una estela de más de 300 asesinatos sin resolver y cuya actividad el partido que lidera Arnaldo Otegi, estando invitado por el PNV a ese pacto por la ejemplaridad, se ha negado a condenar. El último de sus representantes en hacerlo fue Pello Otxandiano, candidato aberzale a las elecciones del pasado 21 de abril, que evitó pronunciarse durante la propia campaña electoral.



El Rey saluda ayer a Illa en el Puerto Olímpico de Barcelona, con el nuevo comisario jefe de los Mossos al lado // A. QUIROGA

CON MOTIVO DE LA COPA AMÉRICA

Illa normaliza la relación con el Rey tras años de desplantes

J. FRANCINO / À. GUBERN BARCELONA

Con un apretón de manos, la nueva Generalitat de Cataluña presidida por el socialista Salvador Illa normalizó ayer su relación con la Casa Real y dio por cerrada una etapa de desplantes y descortesía institucional. Con motivo de la Copa América, Don Felipe participó anoche en Barcelona en el acto oficial de bienvenida de la competición tras visitar las nuevas instalaciones del Puerto Olímpico.

Allí se produjo la imagen que ejemplifica una nueva etapa en Cataluña, cuando el presidente Illa recibió a Don Felipe. A su lado, el alcalde de Barcelona, Jaume Collboni (PSC); el ministro de Industria y Turismo, el también socialista Jordi Hereu, y el delegado del Gobierno en Cataluña, Carlos Prieto. Es lo que se conoce como 'besamanos' y que consiste simplemente en que las autoridades reciben al Rey en fila y este las saluda uno a uno. En los

últimos años, los presidentes de la Generalitat y la anterior alcaldesa de la capital catalana, Ada Colau (Comunes), se negaban a participar en este protocolo, aunque de manera reciente sí lo hicieran en los actos posteriores.

Colaboración

Antes de la visita a las instalaciones del remozado puerto, Felipe VI pudo seguir desde el campo de regatas una de las jornadas de competición. Posteriormente, en el Museo Marítimo, el Rey y el resto de autoridades dieron la bienvenida a los participantes. Don Felipe celebró que, fruto de la «colaboración entre distintas instituciones», Barcelona pueda acoger una competición de proyección mundial.



La Princesa Leonor, durante el acto ayer en la localidad de Marín // MIGUEL MUÑOZ

La Princesa continúa en Galicia su formación militar como guardamarina de primero

► Doña Leonor fue recibida ayer por la plana mayor en la Escuela Naval de Marín

LUIS GARCÍA LÓPEZ
MARÍN (PONTEVEDRA)

Con la mar en calma y los termómetros rozando los 30 grados, Marín recibió a su alumna más esperada en la Escuela Naval Militar. La multitud de personas que buscaban el mejor sitio, en las inmediaciones de la Puerta Carlos I, deseosos de ver la entrada de la Princesa de Asturias, se quedaron con las ganas. Su Alteza Real fue recibida por los jefes de servicio de la Escuela, la plana mayor, en la entrada del edificio de dirección, a las 19.00 horas, con los honores correspondientes a la Princesa de Asturias. Solemne y con una tímida sonrisa, saludó vistiendo su uniforme blanco, de guardamarina de primer año, al casi centenar de periodistas que sí pudieron ver su llegada en primera persona.

Allí recibió instrucciones del comandante director, Pedro Cardona, con el que estuvo reunida 15 minutos para después visitar las instalaciones del que será su nuevo hogar en los próximos meses junto a Erik Hellman Muñoz, comandante de la III brigada de

guardamarinas de primer año, el que será su tutor durante el curso. Acudió en solitario, sin la presencia de la Reina Leticia ni la del Rey Felipe VI, que atendían a sus respectivas agendas.

Tras ponerse los pantalones azules de trabajo, visitó la estancias y el puerto junto a Hellman por el espigón donde se podían apreciar las fragatas de la Armada ancladas. No antes de firmar el libro de honor de la Academia, en el que la Princesa de Asturias dejó patente su ilusión ante esta nueva etapa.

«Hoy me incorporo, con gran ilusión, a esta Escuela Naval Militar para continuar con mi formación castrense. Estoy segura de que aquí tendré la oportunidad de aprender mucho y compartir muchas experiencias importantes junto a mis compañeros de promoción. Con afecto, Leonor, Princesa de Asturias», rezaba su mensaje.

Clases desde hoy

Será a partir de hoy cuando comience las clases junto al resto de sus compañeros, donde pasará a ser una alumna más de la emblemática academia por la que antes pasaron el Rey Felipe VI y Juan Carlos I.

Como es habitual en la Escuela Naval Militar de Marín, el curso se dividirá en dos partes. La primera, en las instalaciones de la villa pontevedresa y, a partir de enero, en el buque-escuela Juan Sebastián de Elcano. En él, la Princesa

A escasas cinco millas de la regata de Juan Carlos I

Además de navegar en el buque-escuela Juan Sebastián de Elcano, la Princesa podrá seguir vinculada a la vela y competir en Palma a bordo del *Regulus*, que hoy capitanea el almirante Eugenio Díaz del Río Jáudenes. Un velero que estrenó la Armada Española este mismo mes.

Una oportunidad para continuar la tradición familiar, pues tanto el Rey Felipe VI como Juan Carlos I participan en competiciones. El abuelo de la Princesa de Asturias estará a finales de septiembre en la regata que lleva su nombre, a escasas cinco millas náuticas de donde se encontrará formándose Leonor.

de Asturias y sus compañeros guardamarinas embarcarán en el segundo semestre para poner en práctica las enseñanzas de la escuela y ampliar sus conocimientos técnicos y marineros, además de «asimilar de los principios, hábitos y virtudes que constituyen el alma de esta gran profesión», como señalan desde la Armada española.

Desde enero hasta julio, la Heredera surcará los mares de medio mundo en el Juan Sebastián de Elcano

Cumplirá con un «régimen estricto de internado» como el resto de alumnos y con jornadas que comienzan a las 6.45 e incluyen una hora de ejercicio

Desde enero y hasta julio, la Princesa Leonor surcará los mares de medio mundo a bordo del bergantín-goleta, del que aún no se sabe el recorrido para este curso pero que en el crucero de la anterior edición realizó diez escalas: Las Palmas de Gran Canaria, Fortaleza (Brasil), Santo Domingo (República Dominicana), Manzanillo (México), San Diego (Estados Unidos), Amador (Panamá), Nueva Orleans (Estados Unidos), Boston (Estados Unidos), Londres (Reino Unido) y Marín (Pontevedra).

Pero antes del contacto constante con la mar, los alumnos deberán enfrentarse a un «régimen estricto y de internado», «un no parar» en palabras de Pedro Cardona, comandante director y capitán de navío. Una jornada que empezará a las 6.45 horas, antes de la salida del sol, cuando los alumnos se levantan, se visten, ordenan sus pertenencias y desayunan para que a las 7.50 pasen revista por parte de sus superiores. Será entonces cuando comiencen las clases, cinco módulos por la mañana desde las 8.10 horas y otros tres por la tarde, después de la hora establecida para comer. A todo ello se une una hora de gimnasia que tendrán que realizar, como mínimo, a diario.

Durante el fin de semana podrán levantarse a las 8.45 y, aunque las mañanas del sábado sean lectivas, los alumnos tendrán tiempo para salir al aire libre a partir de las 11.30. En función de su antigüedad y del curso en el que estén encuadrados podrán regresar a la Escuela a las 01.30 horas, los alumnos de primero, o a las 03.00 horas los demás. Con todo, a partir del tercer curso los estudiantes tienen la posibilidad de dormir fuera. «Esta es una forma de facilitar el régimen que llevan, que es de internado, para ayudar a cohesionar el grupo de personas que ingresan en la Escuela», indicó Cardona.

Las asignaturas serán una conjunción que aúne la formación militar tradicional y técnica, de acuerdo a los cambios tecnológicos que permitan obtener un currículum completo, aunque también dependerá de la especialidad a la que opten. Una de las asignaturas que forman parte del aprendizaje de la Princesa de Asturias es la de Maniobra y Navegación. Impartida por la teniente de navío Loreto Fontanals, la Princesa Leonor aprenderá el vocabulario empleado por todos aquellos que dedican su vida al mar. «Siempre les digo que es una de las profesiones más bonitas que han podido elegir y que la vida en la mar tiene su dureza», indicó Fontanals en declaraciones a Ep.

«Quisiera ver a España liderar el reconocimiento a Edmundo González»

- María Corina Machado asegura que cuanto más tiempo pase menos espacio de negociación tendrá Maduro
- Tras el nombramiento de Diosdado Cabello, para sembrar el terror, afirma que la represión no les detendrá

A. GERLOTTI / S. GAVIÑA
MADRID

«Esta es una causa que trasciende las diferencias ideológicas, que tiene que ver con la libertad y con el respeto a los derechos humanos. Esto es un movimiento de redención por la liberación de Venezuela». Así de categórica se mostró ayer María Corina Machado durante una rueda de prensa virtual con periodistas españoles. De esta manera la líder opositora explicaba el fenómeno de apoyos –nacionales, internacionales, e incluso entre las filas chavistas– que está recibiendo la candidatura unitaria opositora, representada por Edmundo González, tras la victoria del pasado 28 de julio, con más del doble de votos que Maduro, pero que el Gobierno chavista no quiere aceptar. «Esto es el movimiento de redención por la liberación de Venezuela», señaló Machado.

A pesar de la presión y persecución a la que está sometida tanto la líder opositora como Edmundo González –ayer fue citado por tercera vez por la Fiscalía General–, la energía de Machado no parece haber decaído. Solo cuando habla de represión, de las cientos de detenciones, que han afectado a decenas de menores y también a personas muy cercanas de su equipo se ve trastocada por un tono doloroso.

«El informe de la ONU es demoleedor, aterrador, escalofriante. Maduro habla de más de 2.500 detenidos. Según la Oenegé Foro Penal, son 216 mujeres, y la mayoría de ellas está en cárceles comunes donde son torturados y reciben tratos crueles y degradantes, incluso sufren agresiones sexuales», detalló.

Y fue más allá: «Hay más de cien niños acusados de terrorismo que fueron sacados a la fuerza de sus casas o arrebatados a sus padres en la calle, y están obligados a grabar videos alabando a Maduro», denunció Machado, quien afirmó que el líder chavista «apunta a que la represión nos va a callar» y cree que detener a miles de per-

sonas «tiene un coste cero. Y eso no va a pasar», subrayó. Tras afirmar que al régimen de Maduro lo único que le queda es la violencia, Machado subrayó que «a pesar de la represión, tenemos una dirigencia política más unida que nunca».

Apoyo chavista

Para mostrar el apoyo suscitado por su causa, la líder opositora adelantó que este fin de semana se producirá una «declaración importante» con actores que vienen del chavismo. «Internacionalmente, Maduro está cada día más aislado y desnudo en términos de su naturaleza», señaló.

Preguntada por la posibilidad de que el oficialismo todavía cuente con un 30% de apoyo de la población, según los propios números que muestra la oposición. Machado quiso dejar claro que es una cifra que no representa

«Todos tenemos que proteger al presidente electo»

María Corina Machado confesó ayer cómo había cambiado su vida y la del diplomático Edmundo González tras las elecciones. La persecución no ha cesado por parte del régimen chavista. Y se refirió a la situación del presidente electo, al que la Fiscalía General ha citado hoy por tercera vez para responder por seis presuntos delitos, relacionados con la publicación de las actas ganadoras. «El próximo paso será el allanamiento de la casa del presidente electo, pero no estará porque está resguardado, al igual que yo». Si no se presenta hoy, la Fiscalía emitirá una orden de detención contra González. «No va a ir –aseguró Machado–. Todos tenemos que protegerlo».

la actualidad. No sólo porque impidieron el voto de millones de venezolanos dentro y fuera del país, sino porque «todavía hay sectores en los que el control social funciona, aunque cada vez menos, y el miedo que han sembrado sobre las consecuencias para aquellos que no son leales lo recuerdan constantemente». Sin esas dificultades, «el resultado hubiese sido, probablemente, 90 a 10».

Otra muestra del apoyo de las filas chavista ha sido cómo durante los últimos días partidarios del chavismo, que fueron testigos de mesa, «se han acercado para decir que votaron por Maduro, pero que no querían participar en el fraude», explicó Maduro. «Esto es algo poderosísimo porque estamos apelando a la honestidad y dignidad de un país, que incluye a los que votaron por otra opción».

Cuestionada sobre las declaraciones del ministro de Exteriores español, José Manuel Albares, en el contexto del consejo de ministros de Exteriores de la Unión Europea, en las que aseguró, en declaraciones a Efe, que no reconocería al Gobierno de Maduro sin ver las actas, y que esperaba que la crisis política de Venezuela se resolviera a nivel interno –«entre venezolanos»–, sin la participación de ningún actor externo, Machado lanzó un mensaje: «Quisiera ver a España liderando en Europa el reconocimiento a Edmundo González como presidente electo». Y se refirió a cómo ningún país europeo ha reconocido «la farsa de Maduro». E insistió en que el costo de la represión hay que incrementarlo, reclamando que Europa esta «establezcan posiciones y acciones muchos más concretas». «Necesitamos a Europa con nosotros», sentenció.

Machado que se mostró dispuesta al diálogo –«creemos en la necesidad de una transición negociada»–, sí dejó claro que cuanto más tiempo pase, y mayor sea la violencia y la represión por parte del régimen chavista –«la designación de Diosdado Cabello como ministro de Interior fue completamente calculada para infundir terror»–, será peor la negociación para Maduro.

Preguntada por ABC sobre si la oposición tenía un plan B tras ver cómo el CNE no ha mostrado las actas y el Tribunal Supremo de Justicia (TSJ) ha avalado la victoria de Maduro, Machado aseguró que el oficialismo no va a publicar ningún acta porque dejaría en evidencia que las pruebas del fraude que presentó son verdaderas. «Por eso optaron por esta maniobra burda del TSJ, que no tiene vela en este en-



María Corina Machado y Edmundo González // REUTERS

tierra. Es obligación del ente electoral publicar los resultados. Nosotros tenemos nuestras actas disponibles para cualquier escrutinio», subrayó la líder opositora, para quien el siguiente paso es reconocer a Edmundo González «como lo que es, como presidente electo». Aunque reconoció que este reconocimiento no tendrá una consecuencia inmediata. «No es suficiente, hay que actuar en todos los planos: en la opinión pública, en el plano internacional... Estamos convirtiendo por primera vez la causa venezolana en una causa mundial».

No habrá otro Guaidó

Tras asegurar que el próximo mes de enero Edmundo González será el nuevo presidente de Venezuela, rechazó de manera tajante que vaya a repetirse el escenario de 2019, cuando la comunidad internacional reconoció a Juan Guaidó como presidente inter-



«Hay más de cien niños acusados de terrorismo, sacados a la fuerza de sus casas y obligados a grabar vídeos alabando a Maduro»

Machado asegura que en enero González será juramentado como comandante en jefe de las Fuerzas Armadas

no, pero no fue suficiente para sacar a Maduro de la presidencia.

«Son dos cosas totalmente distintas –zanjó Machado–. En esa oportunidad se produjo un vacío de poder. Hoy estamos ante una situación diametralmente opuesta. Fuimos a una elección reconocida por el mundo y por observadores internacionales. La diferencia es que esta elección [la del 28 de julio] tuvo lugar, y según la Cons-

titución, quien gana la elección, acto seguido es presidente electo. Y el 10 de enero Edmundo González se va a juramentar como presidente de la República y comandante en jefe de las Fuerzas Armadas», subrayó.

Por último, ante la evidente arremetida represora del régimen contra aquellos que arropan a Machado y a González y todavía se atreven a salir a las calles a reclamar la victoria de la oposición, la líder opositora desveló a ABC cuáles son las claves para que sus movilizaciones no desfallezcan: «Hay que reinventarse. Hay un tipo de dinámica para cada momento», explicó. «No tenemos que demostrarle nada a nadie sobre la inmensa mayoría que somos. Ya está probada. Tenemos una estructura. Ahora hay que protegerse, comunicarse, traer información. Los días que sea necesarios... Pero estoy convencida de que esto se está acelerando, no lo contrario». La lucha por la libertad de Venezuela, pese a todo, sigue adelante.

La UE se resigna a que Maduro se mantenga «sin legitimidad»

► Los ministros de Exteriores tampoco reconocen la victoria opositora

E. SERBETO
BRUSELAS

La Unión Europea asume que la dictadura venezolana no presentará nunca las actas de los resultados de las elecciones y, sin embargo, excluye incrementar las sanciones hacia los máximos dirigentes del régimen y se resigna a que Nicolás Maduro siga en el poder «de facto». Los ministros europeos de Exteriores han discutido sobre la situación en este país después del fraude electoral del pasado 28 de julio incluyendo una intervención por videoconferencia del candidato opositor Edmundo González, considerado como el claro vencedor de la votación.

El alto representante, Josep Borrell, dijo al término de la reunión que Edmundo González había «presentado una serie de elementos que indican que él tiene un apoyo mucho mayor que el que tiene Maduro» y que «un mes después de las elecciones, perdemos la esperanza de que Maduro presente las actas», por lo que «no podemos aceptar su legitimidad como presidente electo». En este sentido, los ministros de Exteriores de la UE «han decidido que no tiene la legitimidad democrática» y que «será presidente de facto, pero sin legitimidad democrática».

Cuando fue preguntado sobre qué significa esa consideración concreta, respondió explicando que «es la consecuencia lógica de decir que la victoria electoral que proclama Maduro no ha sido probada y si no creo que ha ganado las elecciones, no le reconozco la legitimidad que dan las elecciones. Quiere decir que no lo consideramos como un presidente elegido democráticamente y en cada caso eso tendrá consecuencias». La formulación de esta posición incluye el hecho de que no haya habido un acuerdo para proclamar, al contrario, que si las elecciones no las ha ganado el dictador, tiene que haber sido vencedor Edmundo González, por lo que esta victoria no se reconocerá explícitamente.

Los Veintisiete han perdido la esperanza de que el régimen publique las actas reales de las elecciones del 28 de julio

Así, más adelante el alto representante insistió en recalcar que de un modo u otro, la UE se resigna a que Maduro continúe en el poder, a pesar de todo. «En diplomacia no se reconocen gobiernos, sino Estados; que tienen gobiernos 'de facto' o 'de jure'. Hay muchos casos en el mundo que no se les reconoce la legitimidad democrática, pero existen. ¿Reconocemos la legitimidad democrática de Daniel Ortega? Por supuesto que no. Pero tenemos embajadas y tenemos relaciones» con Nicaragua.

También se descarta por ahora incrementar el nivel de sanciones que pesan sobre los dirigentes del régimen, porque tendrían que señalar directamente a Maduro. «Tenemos ya 55 sancionados; entre ellos la vicepresidenta que ahora es también ministra del Petróleo, y al que ahora es ministro del Interior. Hemos llegado ya casi hasta la cúspide mas alta. Casi se puede decir que solo faltan Maduro y Rodríguez, y pocos más. Mas sanciones personales llevaría directamente a lo alto de la cúspide y por eso los países han pensado que es mejor ver como se desarrollan los acontecimientos».

En cuanto a posibles soluciones, por ahora todo está centrado en las gestiones de Brasil y de Colombia «para una transición democrática que dé garantías a las dos partes».

Borrell aseguró que la UE seguirá centrada en la defensa de los derechos humanos y pidió que el Gobierno de Maduro «ponga fin a la represión» tras haber detenido injustamente a «más de 1.500 personas» desde las elecciones, por haber apoyado a la candidatura vencedora.

Mantener la unidad

En fuentes de la delegación española se afirma que el papel de España ha sido «hacer todo lo posible por mantener la unidad, lo cual se ha logrado», y ha pedido «intensificar el diálogo con los actores regionales, especialmente con Brasil y Colombia y por hacer todo lo posible por preservar la integridad física y los derechos civiles y políticos de los miembros de la oposición».

El ministro José Manuel Albares había dicho a la entrada en el edificio del Consejo que «ha pasado un tiempo ya más que prudencial solicitando las actas y tenemos que rendirnos a la evidencia de que esas actas no se van a presentar. No hay voluntad de presentarlas», por lo que es necesario «que quede claro que si no se exhiben las actas no va a haber reconocimiento de un resultado electoral, que es imposible verificar».

Hungría ahonda su crisis con la UE e insta «a frenar a Borrell»

► Los ministros de Exteriores analizan la ayuda militar a Ucrania al margen de la presidencia húngara para intentar ladear la posición de Orbán

ENRIQUE SERBETO
CORRESPONSAL
EN BRUSELAS



El 1 de julio, Hungría asumió la presidencia rotatoria semestral del Consejo de la UE en un ambiente político inédito. Con el Gobierno de Viktor Orbán sometido a sanciones y en virtual rebeldía contra los principales consensos dentro de la UE, el semestre lleva camino de convertirse en una fuente de conflictos, ilustrado por gestos de desplante tanto por parte de las autoridades húngaras como las instituciones europeas. Hasta ahora, el hecho que mejor ilustra esta situación irregular es la convocatoria de un consejo informal de ministros de Exteriores por parte del propio alto representante, Josep Borrell, y de espaldas a la presidencia húngara. Y no está claro que los ministros de todos los países acudan a las reuniones informales de otros sectores que convoque Hungría.

El semestre empezó ya con el polémico viaje de Orbán a Moscú, Kiev, Pekín y Washington, jugando con la ambivalencia de parecer que estaba representando a toda la UE en una gestión que prácticamente ningún otro país habría aprobado y que fue abiertamente rechazado tanto por Bruselas como por las demás capitales. El segundo día de la presidencia, Orbán viajó a Ucrania para reunirse con el presidente Zelenski, seguido por un viaje a Moscú para reunirse con Putin, justo antes de viajar a China para reunirse con Xi Jinping y después a Wa-

shington aprovechando la Cumbre de la OTAN, y antes de dejar Estados Unidos reunirse con el candidato republicano a la presidencia Donald Trump.

‘Gynmich’

Orbán había presentado sus viajes como una «misión de paz» para ayudar a negociar un alto el fuego en la guerra en Ucrania, en contra de todos los principios acordados en el seno de la UE. Como reacción, Josep Borrell ha convocado un consejo informal de ministros de Exteriores y de Defensa sin tener en cuenta a Hungría y con el objetivo expreso de discutir sobre el apoyo militar a Ucrania y sobre las autorizaciones o restricciones al uso de material militar occidental en ataques en profundidad al territorio ruso. El portavoz del Servicio Europeo de Acción Exterior, se encargó de señalar que esta reunión informal no se correspondía con la que se conoce como ‘Gynmich’ (por la ciudad irlandesa donde se empezaron a celebrar estas reuniones sin agenda de los ministros de Exteriores) y que se convocan tradicionalmente al inicio del semestre, y que en este caso «la presidencia rotatoria no tiene ningún papel», que es una formulación abiertamente hostil según las tradiciones europeas.

Como respuesta, el ministro húngaro de Exteriores, Péter Szijjártó, cargó en redes sociales contra el Borrell con un tono que tampoco se había visto jamás públicamente en la política europea. Szijjártó calificó de «propues-

tas disparatadas» las posiciones de Borrell sobre Ucrania o sobre Oriente Próximo. «Hay que poner fin al peligroso descontrol del alto representante», ha llegado a decir el ministro húngaro, aparentemente sin tener en cuenta que todas las manifestaciones de Borrell tienen que estar respaldadas por un consenso general de los demás países miembros.

A Borrell le quedan apenas dos meses en el cargo, ya que el primero de noviembre debería entrar en funciones una nueva Comisión y está previsto que el puesto de Alto Representante lo ocupe la estonia Kaja Kallas, que es bien conocida por haber sido como primera ministra de su país mucho más radical que Borrell en sus posiciones sobre Ucrania y en contra de Rusia, lo que hace prever que las tensiones seguirán aumentando.

Actualmente, mientras los ministros europeos estaban escuchando las peticiones desesperadas de Dmitro Kuleba, el ministro ucraniano de Exteriores que asistió a la reunión de ayer en Bruselas, para recibir más armas y que estas puedan utilizarse en operaciones contra territorio ruso, Hungría

te lo ocupe la estonia Kaja Kallas, que es bien conocida por haber sido como primera ministra de su país mucho más radical que Borrell en sus posiciones sobre Ucrania y en contra de Rusia, lo que hace prever que las tensiones seguirán aumentando.



El ministro Albares junto a Josep Borrell, ayer en Bruselas // EFE

CRISIS POLÍTICA EN FRANCIA

Macron viaja a Serbia y pospone la búsqueda del primer ministro

JUAN PEDRO QUIÑONERO PARÍS

Por vez primera en la historia de la V República, Francia lleva 54 días sin Gobierno. El presidente Macron sigue buscando un candidato a primer ministro para formar un eventual equipo gubernamental, que correría el riesgo de ser sometido a una moción de censura en breve.

Macron convocó elecciones anticipadas para «salir» de la crisis abierta con las elecciones de 2022, cuando

Agrupación Nacional (extrema derecha), de Marine Le Pen, se convirtió en el primer partido parlamentario, en una Asamblea Nacional dividida en tres grandes bloques: izquierdas, extrema derecha y macronianos. Las urnas reafirmaron y agravaron esas divisiones. Según los politólogos más eminentes, los líderes de todos los grandes partidos y varios exministros de Macron, el presidente ha convertido la política francesa en un caos institucional.



Emmanuel Macron // EFE

Durante 50 días, Macron ha consultado a todos los partidos políticos con representación parlamentaria, sin conseguir establecer ningún diálogo con nadie. Los partidos solidarios con el presidente también están divididos sobre el contenido concreto de posibles alianzas con la derecha tradicional o socialistas disidentes del PS.

«Diálogo de sordos»

A la derecha tradicional, Laurent Wauquiez, líder de Los Republicanos (LR), declaró tras ser recibido por Macron en el Elíseo: «Fue un diálogo de sordos, decepcionante. Por parte del presidente, no hay un proyecto estructurado para Francia. Ni siquiera tiene clara una visión para los próximos me-

sigue bloqueando el desembolso de más de 6.000 millones de euros del Fondo Europeo de Apoyo a la Paz para el compensar a los Estados miembros por los gastos correspondientes al envío de armas a Kiev. Pero Szijjártó contestó que Hungría «no quiere más armas en Ucrania, no queremos más muertos, no queremos una escalada de la guerra, no queremos una escalada de la crisis en Oriente Próximo».

Meses de conflicto

Durante los meses previos a la llegada de este segundo semestre del año, desde el Parlamento se lanzaron varias iniciativas para hacer que cambiase el turno de la presidencia o incluso que se impidiera a Orbán ejercerla. Las instituciones eligieron hacer como si no pasase nada, pero lo cierto es que estos seis meses van a ser muy conflictivos y seguramente muy poco productivos para la gestión de la Unión.



ses». Días antes, Marine Le Pen fue mucho más brutal: «Francia es víctima del caos precipitado por Macron». A la izquierda, Olivier Faure, líder del PS, acusa de Macron de «negación» de la democracia.

Macron se toma ese diluvio de críticas con una aparente y excepcional calma. El jueves por la mañana siguió sus consultas con alcaldes y líderes de provincias, antes de iniciar un viaje de Estado a Serbia, donde espera conseguir un buen contrato de aviones Rafale, por varios de varios miles o decenas de miles de millones de euros. De vuelta a París, el presidente seguirá consultado, a la espera del «descubrimiento» de un posible jefe de gobierno, a partir del próximo lunes.

El PPE defiende a Meloni frente a los vetos de Scholz y Macron

► Weber, líder de los populares en Europa, trata de romper el aislamiento sobre Italia

ÁNGEL GÓMEZ FUENTES
CORRESPONSAL
EN ROMA



Giorgia Meloni ha jugado la carta del presidente del Partido Popular Europeo (PPE), el alemán Manfred Weber, para contar más en Europa y no ser aislada. La primera ministra italiana se entrevistó el miércoles, durante hora y media en el Palacio Chigi, sede de la presidencia del Gobierno, con Manfred Weber, que lidera el principal partido de la UE, con 188 diputados en el Parlamento de Estrasburgo (el 26,11% de los escaños). Después, Weber explicó al 'Corriere della Sera' cuál es la percepción actual del liderazgo de Meloni en Bruselas: «En comparación con hace dos años, la idea que se tiene de Giorgia Meloni en Europa es que ha cambiado considerablemente y que Antonio Tajani –vicepresidente y ministro de Exteriores, así como líder de Forza Italia– ha aportado mucho. Ahora es respetada como primera ministra, su Gobierno de centro-derecha es visto como proeuropeo, un Gobierno creíble que está tratando de resolver los problemas».

Por ello, Manfred Weber niega que existan tentaciones de aislar a Meloni, tras su decisión de no votar la reelección de Ursula von der Leyen –adversaria de Weber dentro del PPE–, como presidenta de la Comisión Europea: «Para mí, como líder del PPE, es imposible ignorar y aislar a Italia», dijo Weber. Sin embargo, en un encuentro a puerta cerrada en la sede romana de la Fundación Konrad Adenauer, el presidente del PPE habló, según el diario 'La Repubblica', de los intentos del presidente francés y del canciller alemán para aislar a la primera ministra italiana en Europa: «Giorgia Meloni está fuera del mando de la Unión porque Scholz y Macron, que tuvo fuertes tensiones con Meloni, pidieron a Von der Leyen que no traspasara el perímetro de populares, socialistas y liberales. La presionaron para que no hablara con la primera ministra italiana y mantener fuera a los conservadores». Y subrayó: «Meloni y Tajani obtuvieron muchos votos en las elecciones europeas, a diferencia de Macron y Scholz, que resultaron grandes perdedores».

Weber defendió la «cooperación de los populares con los conservadores» de Meloni. Puso como ejemplo el pacto legislativo alcanzado en materia de inmigración por Von der Leyen con Meloni y Tajani: «Fue un éxito para Italia,



La primera ministra italiana Giorgia Meloni // AFP

que lideró el debate sobre uno de los temas más importantes para la UE. El Gobierno [italiano] ha demostrado que el número de inmigrantes que llegan a Europa se puede reducir significativamente. No es una táctica política, las cifras dicen que la caída de las llegadas es del 60%», en Italia.

«Un papel fuerte»

En conclusión, el líder de los populares europeos hizo esta promesa a Giorgia Meloni: «Siempre trabajaré para incluir a Italia en el proceso de toma de decisiones. Apoyo la atribución de un papel fuerte a Italia». Para confirmar este hecho, Giorgia Meloni presiona a Von der Leyen con el objetivo de obtener una vicepresidencia de la Comisión con una cartera económica relevante, que ocuparía Raffaele Fito, actual ministro para Asuntos Europeos. Fito será el único comisario del grupo de los Conservadores y Reformistas Europeos (78 diputados, 10,83% del Parlamento), mientras el PPE contará con 14 comisarios.

Giorgia Meloni y Manfred Weber trabajaron durante dos años para acercar el PPE al grupo de Conservadores y Reformistas Europeos, liderado por la primera ministra, con el objetivo de lograr una mayoría en el Parlamento Eu-

ropeo que inclinara la Comisión hacia la derecha. Weber fue el estratega de esa operación, que no fue posible porque el resultado de las elecciones europeas de junio sancionó la supervivencia de la vieja mayoría que apoyaba a Ursula von der Leyen (populares, socialistas y liberales). Pero aunque ese plan fracasó, el político alemán favorece la colaboración de los populares europeos con Meloni, un diálogo que se interrumpió bruscamente con la decisión de Von der Leyen de apoyarse en los Verdes para asegurar una amplia mayoría en la Comisión, lo que motivó el voto en su contra de Hermanos de Italia en el Parlamento.

Palabra de Tajani

En el nuevo acercamiento entre populares y Giorgia Meloni ha jugado un papel fundamental el ministro y líder de Forza Italia, Antonio Tajani, vicepresidente del PPE, organizador del viaje de Weber a Roma. Tajani, socio leal de Meloni en el Gobierno, le hizo esta sugerencia a la primera ministra, según los medios italianos: «Si quieres contar en Europa, debes estrechar al máximo las relaciones entre los Conservadores y Reformistas Europeos y el PPE». El consejo de Tajani fue escuchado. Pero el líder de los populares Weber ve en el extremismo populista de Matteo Salvini, un peligro para la primera ministra italiana: «El verdadero problema de Meloni es Salvini, porque es él quien provoca que se pueda desviar el rumbo en las cuestiones europeas», dijo Weber en la Fundación Konrad Adenauer.

Mandred Weber ve en Matteo Salvini un peligro para la primera ministra italiana: «Es quien puede desviarla de su rumbo»



Soldados israelíes durante una operación en Tulkarem, en Cisjordania // AFP

Israel abre un tercer frente de guerra en el norte de Cisjordania

► La OMS anuncia un acuerdo para unas pausas humanitarias en Gaza, con el objeto de vacunar a los niños contra la polio

MIKEL AYESTARAN
CORRESPONSAL
EN ESTAMBUL



La Organización Mundial de la Salud (OMS) anunció un acuerdo con Israel para unas «pausas humanitarias» en los combates en Gaza que le permitan distribuir y administrar las vacunas de la polio entre la población. El organismo internacional se dispone a vacunar a unos 640.000 niños en una Franja en la que ha reaparecido esta enfermedad después de 25 años de ausencia. Si entran en vigor, estas «pausas humanitarias» serán de seis de la mañana a tres de la tarde y se respetarán durante tres días en diferentes zonas de una Gaza arrasada por los bombardeos, informó Rik Peeperkorn, representante de la OMS en los territorios ocupados.

El Ejército no respondió de forma inmediata al anuncio de la agencia humanitaria y no se especificó cuándo entrarían en vigor, aunque debería ser lo antes posible debido al alto riesgo de contagio.

El trabajo de las agencias de la ONU, algunas de ellas como UNRWA

consideradas «terroristas» por Israel, es cada vez más arriesgado en Gaza. El miércoles, el Programa Mundial de Alimentos (PMA) informó de que suspendía el movimiento de su personal en la franja de Gaza después de que uno de sus «vehículos humanitarios claramente marcado» fuera alcanzado al menos diez veces por disparos israelíes en un puesto de control militar.

Hasta el momento el Ejército ha anunciado en numerosas ocasiones «pausas» para el reparto de ayuda, pero es muy complicado confirmar si se cumplen o no.

Batalla abierta

Mientras la polio podría permitir un respiro en los bombardeos a los palestinos, Israel convierte a los campos de refugiados del norte de Cisjordania en su tercer gran frente de batalla abierto, por detrás de Gaza y la frontera con el Líbano. En las primeras 48 horas de la mayor operación militar desde la segunda Intifada, al menos 17 palestinos perdieron la vida por el fuego de los cientos de soldados que se han desplegado en Tulkarem, Yenín y Tubas con el objetivo de acabar con la amenaza de las facciones armadas que, según el ministro de Exteriores, Israel Katz, operan a través de «la infraestructura terrorista islámico-iraní».

En estos campos de refugiados los milicianos de Hamás, Yihad Islámica y Fatah combaten unidos. Son pocos y están mal equipados, pero en

Rendición de terroristas de la Yihad Islámica

Miembros de la Jihad Islámica que operan en el campo de refugiados de Balata, al este de Nablus (Cisjordania), depusieron sus armas y se entregaron a las fuerzas de seguridad de la Autoridad Palestina, por temor a una inminente operación militar israelí, reveló el jueves un funcionario de seguridad palestina al medio israelí 'Ynet'. «Existe una presión pública importante sobre estos terroristas, especialmente después de ver las recientes operaciones militares. Desde el miércoles, comenzaron a acercarse y a entregarse», aseguró el funcionario, estimando que alrededor de 15 terroristas lo han hecho.

640.000 niños serán inmunizados en la Franja, donde reapareció la polio tras 25 años de ausencia

Tras Gaza y la frontera con el Líbano, las FDI se han desplegado en Tulkarem, Yenín y Tubas

los últimos meses han incrementado sus operaciones ante las cada vez más frecuentes operaciones militares. Desde los ataques de Hamás del 7 de octubre, Cisjordania se desangra, soldados y colonos han matado a más de 600 palestinos y hay miles de detenidos, muchos de ellos bajo el régimen de detención administrativa, sin saber los cargos que les imputan. Mientras todas las miradas apuntan a la Franja y a la amenaza de Hizbolá, Israel consolida la ocupación con la construcción de nuevos puestos avanzados, la expansión de colonias y un nivel récord de confiscación de tierras.

El Ejército anunció la muerte de Mohamed Jabber, cuyo nombre de guerra era Abu Shujaa, y otros cuatro milicianos en una operación realizada en una mezquita de Tubas. Se trataba de un alto responsable de la brigada local vinculada a Yihad Islámica a quien Israel seguía desde hacía meses y ya había tratado antes de asesinar, incluso le dio por muerto en abril. Las facciones palestinas clamaron venganza y los campos al norte de Cisjordania se preparan para lo peor.

Amenazas

Mientras Katz alertaba del riesgo de terrorismo «islámico-iraní», el Ejército y los servicios de inteligencia israelíes alzaban la voz para alertar del «gran daño» causado por el «terrorismo judío» en Cisjordania. Mientras los militares endurecen sus operaciones contra los campos palestinos, la violencia de los colonos está en su punto más álgido, pero las fuerzas de seguridad no toman ninguna medida contra ellos.

Estados Unidos y la Unión Europea han incluido a varios individuos y asociaciones de colonos en su lista de sanciones, pero esto no ha sido suficiente para detener agresiones como la de hace dos semanas en Jit, donde decenas de colonos armados y encapuchados sembraron el terror y mataron a un vecino.

El general Avi Bluth, máximo responsable de las fuerzas de ocupación en Cisjordania, declaró tras el asalto a Jit que «es un incidente terrorista muy grave en el que los israelíes se propusieron dañar deliberadamente a los residentes». Palabras que no han acarreado acción alguna por parte de las autoridades ya que los principales gestores de la ocupación son ahora ministros como los casos de Itamar Ben-Gvir, responsable de Seguridad Nacional, y Bezalel Smotrich, al frente de la cartera de Economía.

Pese a que todos los asentamientos en Cisjordania son ilegales, según el derecho internacional, y la construcción de puestos de avanzados no autorizados también lo es, según el derecho israelí, el Ejército protege a los colonos que levantan estos puestos avanzados. Smotrich incluso ha destinado una partida del presupuesto nacional a estos puestos ilegales, que son el germen del que nacen las colonias.

*Juzgado por tráfico de estupefacientes y con la sentencia prevista para septiembre, **Rúben Oliveira** levantó un imperio criminal con aliados brasileños y colombianos. Su larga sombra llega hasta España*

Así se convirtió Xuxas en el mayor narco de Portugal

TOMÁS GUERREIRO
CORRESPONSAL
EN LISBOA



Cuando fue detenido, en 2022, llevaba al cuello un cordón de oro valorado en 54.000 euros, una pulsera de oro de 16.000 euros, un Rolex de 30.000 y un bolso de Louis Vuitton de 2.000. La riqueza que ostentaba y de la que presumía –casas, vacaciones, coches, ropa...– era incompatible con su declaración de impuestos, una pista que la Policía Judicial investigó hasta desentrañar la enorme red de narcotráfico que gestionaba.

Nacido en las afueras de Lisboa, en Olivais, Rúben Oliveira 'Xuxas' tenía tatuados en el cuerpo a sus ídolos: el colombiano Pablo Escobar y el mexicano Joaquín 'El Chapo' Guzmán. Utilizaba Encrochat y Sky CC, dos servicios de comunicación encriptada –que fueron 'hackeados' por una fuerza policial conjunta europea–, para coordinar la importación de toneladas de cocaína a Portugal, por aire y mar, durante tres años. Según la Policía Judicial, se trataba del mayor narcotraficante portugués de la historia y su organización, hasta su desarticulación, ha sido la más eficaz.

Lazos con Brasil y Colombia

Según el escrito de acusación de la Fiscalía, consultado por ABC, Xuxas «mantenía estrechos contactos con el comandante Sérgio Carvalho», uno de los principales narcotraficantes brasileños, detenido en Hungría y con quien se reunió varias veces en Portugal. Carvalho, de hecho, era un importante operador del narcotráfico internacional, que se dedicaba a exportar toneladas de cocaína de Brasil a Europa.

Xuxas comenzó a sacar gran provecho de la nueva relación, viajando regularmente a Brasil y Colombia, donde «estableció contactos con organizaciones criminales y definió las operaciones de importación del producto a Europa», se lee en el auto de acusación. Además de representar los intereses de Sérgio Carvalho en Portugal, también conocido como el 'Escobar brasileño', la red de traficantes liderada por Rúben 'Xuxas' Oliveira tenía conexiones privilegiadas y acceso directo al Primer Co-

mando Capital (PCC), el Clan del Golfo y el Comando Vermelho, tres de las mayores organizaciones criminales del mundo con vínculos al narcotráfico en Brasil, México, Colombia y Bolivia. La red utilizaba frentes empresariales, como el comercio transatlántico de fruta, para transportar cocaína por mar. La droga se ocultaba en contenedores que transportaban plátanos, piñas o açaí en grandes buques de carga.

El grupo de Xuxas utilizaba empresas creadas para este fin y, al mismo tiempo, parasitaba líneas comerciales legítimas. La cocaína se ocultaba a menudo en los transportes de Eurofrutas, una de las principales empresas exportadoras de plátanos a Portugal desde Colombia y Costa Rica, zonas de influencia del Clan del Golfo, cuyos contenedores desembarcaban semanalmente en el puerto marítimo de Setúbal.

En otras ocasiones, la droga entraba en Portugal por vía aérea. Los colaboradores del comandante Sérgio Carvalho en Sao Paulo, en el aeropuerto de Guarulhos, colocaban maletas cargadas de cocaína en el compartimento del avión reservado al equipaje de la tripu-

lación. La organización criminal de Rúben Oliveira sobornaba a estibadores de los puertos de Leixões, Setúbal y Sines, así como a funcionarios del aeropuerto Humberto Delgado en Lisboa, para que descargasen el producto a cambio de cuantiosos pagos.

Red de agentes

Xuxas montó una extensa red de unas dos docenas de agentes. Según la información recabada por este medio de fuentes judiciales, la droga entraba en Portugal pero tenía como destino otros países del centro de Europa, pasando por España, donde el valor de un kilo de cocaína puede alcanzar los 40.000 euros.

Los cientos de millones de dólares procedentes del narcotráfico se blanqueaban en casas de lujo en el extranjero y en coches de alta gama, también en negocios ficticios. Cuando la Policía Judicial empezó a detener a los capos, Rúben Oliveira huyó a Dubái y sólo regresó a Portugal para visitar a sus hijos, enfermos en el hospital Santa Maria de Lisboa. La Policía Judicial lo detuvo. Y ahora aguarda la sentencia en prisión preventiva, en la cárcel de Monsanto, con medidas de alta seguridad. Los jueces y el fiscal del caso están bajo protección policial durante 24 horas.

Xuxas no puede recibir visitas y sólo está autorizado a salir de su celda una hora al día, pero la influencia de su red y los contactos que ha desarrollado en el mundo del narcotráfico siguen activos, algunos de los cuales compiten por conseguir su negocio. Su abogado, Vitor Parente Ribeiro, considera que la acusación carece de pruebas. Esto se debe a que la investigación penal se basa en transcripciones de conversaciones obtenidas por las autoridades portuguesas a través del pirateo de SKY CC y Encrochat por parte de la policía europea. Sin embargo, estas conversaciones tienen lugar entre «apodos» y las copias digitales originales están bajo secreto de Estado en Francia.



Rúben Oliveira 'Xuxas', posa en una foto // ABC

EN PEKÍN

«Inusual» reunión del consejero de Seguridad Nacional de EE.UU. con Xi Jinping

PABLO M. DÍEZ MADRID

Con un sorprendente encuentro con el presidente chino, Xi Jinping, y otro con el número dos del ejército, general Zhang Youxia, el consejero de Seguridad Nacional de Estados Unidos, Jake Sullivan, terminó ayer su visita de tres días a Pekín. Estas dos reuniones revelan un avance en sus siempre difíciles relaciones bilaterales, pero también la preocupación entre ambas partes por que alguna de sus muchas disputas derive en un conflicto, sobre todo en Taiwán y el mar del sur de China. «Espero que EE.UU. se encuentre con China en un punto medio, mire a China y su desarrollo de forma positiva y racional y se vean como una oportunidad más que como un reto, trabajando juntos para encontrar el modo correcto de coexistencia entre ambas potencias», le dijo a Sullivan el presidente Xi, quien, como jefe de Estado, tuvo la deferencia de recibirlo pese a que no estaba obligado por el protocolo diplomático. Un gesto que refleja la importancia de la visita de Sullivan y las posibles negociaciones para preparar una cumbre entre Biden y Xi.

Excepcionalidad

«Dado el estado del mundo y la necesidad de que manejemos de forma responsable las relaciones entre EE.UU. y China, creo que este es un encuentro muy importante», se congratuló Sullivan en los minutos abiertos a la prensa al inicio de su primera reunión con Zhang Youxia, según informan las agencias internacionales. Tal era la excepcionalidad que el propio Sullivan definió la entrevista como «inusual», ya que no se producía un encuentro de estas características desde 2018.

«Su petición de tener esta reunión conmigo demuestra el valor que el Gobierno de EE.UU. da a la seguridad militar y a nuestras relaciones entre Ejércitos», saludó el general Zhang Youxia. A sus 74 años, superando la edad de jubilación de los altos cargos chinos, Zhang no es solo el vicepresidente primero de la Comisión Militar Central, la cúpula del Ejército, sino un hombre de máxima confianza para Xi Jinping. En el cargo desde octubre de 2022, cuando Xi se perpetuó en el poder en el XX Congreso del Partido Comunista, Zhang ha sobrevivido a las purgas en el Ejército porque es su «hermano de sangre», ya que sus respectivos padres sirvieron juntos a las órdenes de Mao durante la guerra civil (1945-49) y luego fueron purgados en la 'Revolución Cultural' (1966-76).

La Caixa tiende la mano a entrar en Talgo si aparece un socio industrial

- El holding de Isidro Fainé condiciona su participación a que sea el otro inversor el que lidere la operación
- El veto a la opa de los húngaros de Magyar Vagon obliga al Gobierno a mover ficha para buscar alternativas

DANIEL CABALLERO/ANTONIO RAMÍREZ
MADRID

El veto del Gobierno a la opa de los húngaros de Ganz-Mavag (Magyar Vagon) sobre Talgo obliga al propio Ejecutivo a mover ficha y buscar una alternativa. Una pieza clave de ese puzle en el que se ha convertido el futuro del fabricante de trenes español podría ser Critería Caixa, el holding inversor de la Fundación 'la Caixa'.

«Mantenemos la postura de condicionar la hipotética participación en el proyecto a la aparición de un socio industrial que lidere la operación», aseguran fuentes oficiales de Critería. El grupo inversor dirigido por Isidro Fainé tiende la mano a poder participar en una operación para hacerse con el control y reforzar Talgo; un posicionamiento que ya habían dejado caer anteriormente pero que ahora cobra

mayor relevancia si cabe tras haberse quitado de en medio el Gobierno a los húngaros, aunque sea de manera momentánea porque estos han prometido pleitear en los tribunales.

En cualquier caso, lo que sí deja claro La Caixa es que debe haber otro gran inversor que capitaneé la operación; la falta de un socio claro fue lo que precisamente antes del verano provocó que el holding se bajara de una hipotética operación. Ahora regresan al tablero pero, eso sí, lo que en ningún momento ha estado ni está sobre la mesa es una toma de control de Talgo por parte de Critería en solitario.

En el mercado ahora se aguardan movimientos de calado para Talgo. Porque la compañía tiene la necesidad de dar entrada a inversores que puedan reforzar la capacidad industrial de la empresa, algo que conoce La Moncloa. De hecho, fuentes del mercado apuntan a que deberá ser el Go-

bierno el que tendrá que moverse para encontrar una solución a la situación en que ha dejado al operador ferroviario español y, además, en el Ejecutivo saben de la predisposición de La Caixa a arrimar el hombro en buscar una salida a Talgo, siempre que cuadren los números y haya un socio industrial liderando. La propia Critería, según fuentes financieras, permanece a la espera de los siguientes movimientos del Ejecutivo.

Lo cierto es que el holding ha demostrado este año que tiene músculo y apetito para marcar el ritmo a la Bolsa española, además de para dar estabilidad a las empresas. La llegada de Ángel Simón como consejero delegado, de la máxima confianza de Isidro Fainé, ha revolucionado la estrategia del holding. Ejemplo de ello es el refuerzo que ha acometido en Telefónica y Colonial, además de la entrada en Puig y ACS. Se han convertido en un socio fiable para el Gobierno con la nueva estrategia de ganar posiciones en la Bolsa y de tener un papel más activo.

Ofertas competidoras

Hasta la fecha, la incertidumbre es lo que ha rodeado a la opa de los húngaros, que suponía un desembolso de

Fábrica de Talgo en Rivabellosa (Vitoria) // IGOR AIZPURU

algo menos de 620 millones por el operador ferroviario español. Por una parte, incertidumbre con el Gobierno amenazando con el veto, como finalmente ha ocurrido; por otra, con la aparición de otros inversores mediante una contropa, ya que cuando hay una opa en marcha solo puede neutralizarse con una oferta del mismo tipo y en mejores condiciones. Una oferta que no se ha producido durante los seis meses en los que el Gobierno ha estado analizando la propuesta, a pesar de que el Ejecutivo tocó todas las puertas de los competidores de Talgo, tanto en España como fuera de nuestro país.

El Gobierno ha sondeado el mercado en varias ocasiones y, de hecho, con Critería ha hablado en otras tantas estos meses para valorar la operación. Nada de ello ha fructificado de momento por falta de interés real en hacerse con la compañía.

El mercado siempre se ha decanta-

Bruselas avala el veto del Gobierno a la compra de Talgo por la húngara Ganz-Mavag

E. SERBETO BRUSELAS

La Comisión Europea no va a intervenir en el caso del veto impuesto por parte del Gobierno a la compra de Talgo por la húngara Ganz-Mavag a pesar de que es una decisión contraria a los principios básicos del mercado interior. Según afirmó ayer por la mañana un portavoz comunitario, Bruselas considera que la medida es competencia exclusiva del Gobierno español y que los pasos dados hasta ahora están dentro de los principios de los tratados. Según ha confirmado ese portavoz, las regulaciones comunitarias permiten limitar la libre circulación de capitales en determinadas circunstancias, siempre que se trate de medidas proporcionadas. «Las medidas deben estar justificadas y ser proporcionales al objetivo que persiguen», aseguró.

La Comisión ha tardado dos días en

fijar esta posición y no ha querido entrar específicamente en el asunto de los argumentos esgrimidos por el Gobierno para justificar su veto a la operación de compra por parte de Magyar Vagon y que apuntan a los posibles contactos de esta empresa húngara con el régimen de Vladimir Putin en Rusia. Este delicado aspecto podría haber tenido gran relevancia a la hora de analizar una decisión poco habitual en el seno de la UE. La Comisión insiste en que sus competencias estarían más claras en el caso de que se tratase de una operación entre una empresa europea y otra extracomunitaria. En este caso concreto además, podrían actuar a petición de parte, es decir, en caso de que lo denuncie la empresa Ganz-Mavag, pero no habría necesitado una comunicación previa por parte de España.

El consorcio ferroviario húngaro está controlado en un 45% por el Gobierno de Budapest y se considera que sigue manteniendo alianzas con la rusa Transmashholding (THM), lo que constituye un elemento excepcionalmente relevante.

Por ahora, la compañía húngara no se ha quejado ni ha entrado en contacto con la Comisión para pedir su intervención. En este sentido, Bruselas ha recordado que en caso de que considere que no se han respetado sus derechos, debe dirigirse a la Justicia europea. «Las acciones que los Estados miembros tomen al respecto, las decisiones que tomen en relación a las inversiones de otra compañía europea, están bajo la supervisión del Tribunal de Justicia de la Unión Europea», ha concluido el portavoz principal de la Comisión.



do por que sea el también español CAF el que absorba a la empresa, por cercanía y por su experiencia en el negocio de la alta velocidad ferroviaria. Pero hasta el momento nunca ha dado el paso y tampoco lo hizo cuando el Gobierno trató de promover en abril una contraopa para tumbar la propuesta húngara.

A ese llamamiento también hicieron oídos sordos los gigantes europeos de la construcción ferroviaria Stadler (Suiza) y Alstom (Francia), quienes recibieron la llamada directa del Ejecutivo para intervenir en la operación, pero ambas declinaron el ofrecimiento por su desinterés en hacerse con una empresa como Talgo cuyo negocio se centra en la alta velocidad del tren.

Por lo que son actores que a priori no se postularán por el fabricante español aun contando con la ayuda de Critería. La esperanza del Gobierno está en que sea Escribano quien se

sume a Critería para hacerse de manera conjunta con la compañía, o que la checa Skoda, que hace algunas semanas ofreció a Talgo una fusión, irrumpa de nuevo para ofrecer una fórmula distinta a la fusión planteada y entre de la mano de un socio inversor de la relevancia del brazo inversor de La Caixa. A la pregunta de este periódico sobre si esta posibilidad se está barajando, fuentes cercanas a Skoda no han querido pronunciarse.

Lo que sí se da por descartado en estos momentos es que la checa Skoda lance una opa en solitario por el 100% de Talgo, igual que se descarta que pueda hacer eso mismo en solitario La Caixa. Mientras tanto, Trilantic, la sociedad dominante en Talgo con el 40% de sus títulos, espera que la oferta que llegue sea tan buena como la húngara que planteaba pagar 5 euros por acción, un 20% más que los 3,92 euros a los que se venden hoy sus títulos en Bolsa.

Puente anuncia dos demandas contra la empresa por las averías en los nuevos trenes

► El ministro de Transportes admite que la estación de Chamartín está al límite

ANTONIO RAMÍREZ CERZO
MADRID

El ministro de Transportes, Óscar Puente, defiende que no existe una crisis ferroviaria en España, ante las acusaciones de la oposición, y acusa al PP de haber reducido drásticamente la inversión en el tren durante el Gobierno de Mariano Rajoy (2012-2018). «Si la semana pasada dije en el Senado que el tren vive el mejor momento de su historia, ahora digo que vive el mejor momento a pesar de la derecha y el Partido Popular», dijo ayer el ministro durante su comparecencia en el Comisión de Transportes celebrada este jueves en el Congreso de los Diputados para explicar los distintos incidentes ferroviarios que se han producido a lo largo del verano y en la que adelantó que Renfe está ya preparando dos demandas contra Talgo por las repetidas averías que han sufrido los nuevos trenes Avril desde su entrega.

Durante su intervención, el vallsolletano reiteró, como hiciera la semana pasada en el Senado, que los problemas sufridos en la infraestructura española y los trenes de Renfe se debe a las averías de los nuevos trenes Avril de Talgo y a las obras de ampliación de la estación de Chamartín, que recibe ya un número de pasajeros que tenían previsto para 2040. «La estación de Chamartín está muy tensionada para albergar los tráfico que acoge en este momento y la de Atocha está ya al límite de su capacidad», admitió.

Sobre los incidentes con los Avril, Puente subrayó que mientras la pun-

tualidad de los servicios de Renfe ha sido del 76% entre mayo y agosto, coincidiendo con la entrada en circulación de las nuevas locomotoras, los de los Avril han mostrado una puntualidad por debajo del 50%, principalmente por averías en los trenes de rodadura desplazable, algunos de ellos sufriendo a su paso por el cambiador de ancho de Taboada (Orense) en los trayectos que unen Madrid con Galicia. Puente remarcó que desde la entrega «con bastante retraso» de los 22 trenes de Talgo, 11 de ellos han permanecido inmovilizados hasta el mes de agosto. El ministro eso sí, aseguró que Talgo está reaccionando «positivamente, como se debía esperar de una empresa tan importante» y hoy están operativos 21 de los 22 trenes entregados.

Presión en Tarvia

Puente dijo que eso se ha producido gracias al refuerzo en la sociedad de mantenimiento compartida entre Talgo y Renfe, Tarvia, cuyos trabajadores han estado durante el mes de agosto trabajando a tres turnos completos para recuperar el material rodante. También ha explicado que se ha desplazado personal de Renfe a Tarvia para supervisar y «tener un mejor control de las operaciones de mantenimiento de Talgo llevado a cabo sobre los trenes». Y añadió que, para mejorar la operativa, los servicios más complejos se están brindando acompañados de personal experto en Talgo con formación suficiente para ayuda y soporte. «Durante algún tiempo lo estuvo prestando personal subcontratado», detalló el máximo responsable de Transportes.

Con todo, Puente aseguró que ya se han iniciado dos acciones de reclamación de daños y perjuicios por estos incidentes, que se encuentran en fase de estudio y a la espera de recabar los datos necesarios. Una demanda que se suma a los 166 millones exigidos ya por el retraso en la entrega de los convoyes.

Para defenderse de los ataques de la oposición, Puente se refirió a un estudio de la Unión Europea que sitúa a la puntualidad de los trenes de alta velocidad en España en el 91% de los servicios durante 2024 en contraposición a Alemania donde llegan tarde uno de cada dos. «Solo seis países superan a España en puntualidad, pero ninguna con la extensión de la infraestructura de España», remarcó el titular del antiguo ministerio de Fomento.

Según el exalcalde de Valladolid, la puntualidad de los trenes Avril está por debajo del 50%, por el 76% que tiene Renfe de media

El ministro asegura que se han reforzado los trabajos en la sociedad compartida que tienen Renfe y Talgo para mejorar los trenes



El envejecimiento perjudica el dinamismo del mercado laboral

- El Banco de España señala que esto dificulta la cobertura de los empleos ligados a la revolución digital y verde
- Los jóvenes, que tienen mayor rotación, han pasado de suponer el 46,3% de los trabajadores en 2005 al 28,6% en 2022

D. CABALLERO
MADRID

El envejecimiento de la población española es una realidad. Y eso tiene también un impacto relevante en los flujos de entrada y salida, además de en la rotación entre empleos, del mercado laboral. El Banco de España ha analizado esto en un reciente informe y llega a una conclusión muy clara: el envejecimiento de la población supone un problema para el dinamismo y la movilidad en el mercado laboral y para poder cubrir los puestos de trabajo de la nueva economía.

«La población española se encuentra inmersa en un acusado proceso de envejecimiento que se intensificará en las próximas décadas. Como se ha puesto de manifiesto en diversos informes del Banco de España, dicho proceso podría tener un impacto muy significativo sobre el funcionamiento del mercado de trabajo en nuestro país», indica la institución, para añadir que en las últimas décadas el envejecimiento poblacional «habría contribuido de forma notable a reducir el

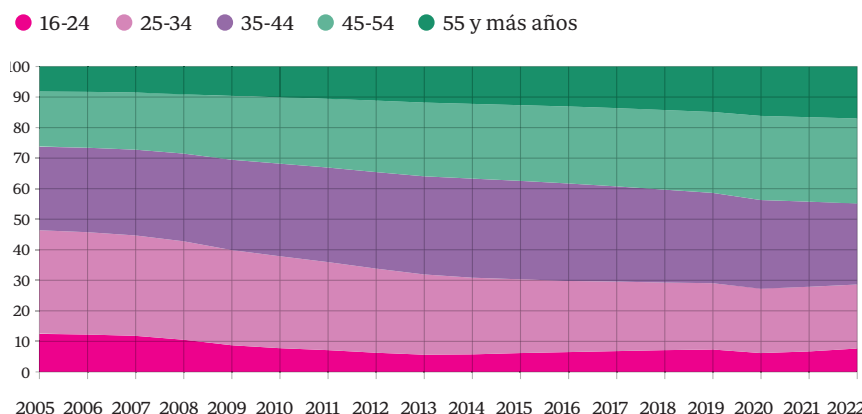
dinamismo de las tasas de entrada y salida del empleo, así como de los movimientos directos empleo-empleo».

El Banco de España realiza un ejercicio bajo el supuesto de que la distribución de trabajadores por grupos de edad se hubiera mantenido constante en su situación del año 2005. Las conclusiones en este caso es que «el proceso de envejecimiento ha contribuido de forma notable a reducir el dinamismo de estos flujos laborales en las últimas décadas» y que «la tasa de movimientos empleo-empleo habría sido superior en ausencia del envejecimiento de la población trabajadora». Así, sostiene que el envejecimiento de la población trabajadora entre 2005 y 2022 habría reducido el dinamismo de los flujos laborales agregados en nuestro mercado de trabajo entre 0,5 y 0,8 puntos porcentuales en 2022. Por ejemplo, la movilidad habría sido medio punto mayor de no ser por el envejecimiento, lo que equivale, en promedio, a unos 82.000 movimientos empleo-empleo en un mes.

La consecuencia de todo esto puede no dejarse ver de manera inmediata

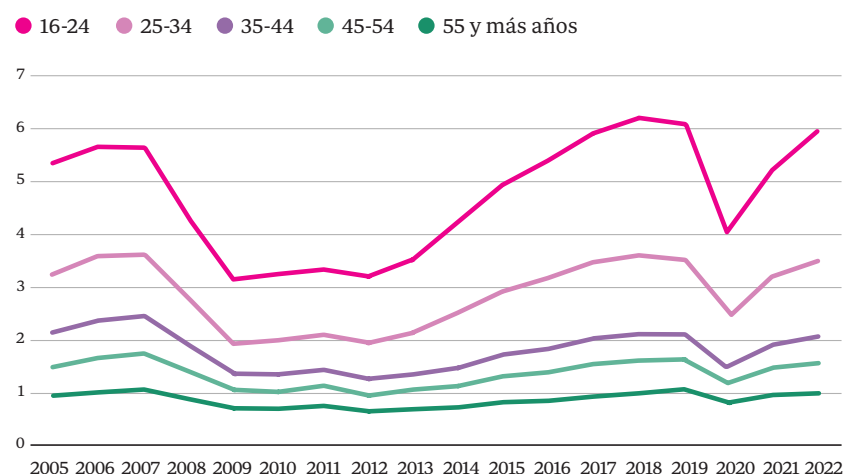
Distribución de trabajadores por grupos de edad

Datos en %



Tasa de movimientos empleo-empleo

Datos en %



Fuente: Banco de España

ABC

El Banco de España destaca también que esta pérdida de dinamismo del empleo afecta a la mejora de la productividad

ta sino más a futuro, una vez se culmine la transición hacia esa llamada nueva economía relacionada con la transformación digital y energética. ¿De qué manera? Dificultando que se puedan cubrir estos nuevos puestos de trabajo, algo de lo que ya se quejan en ocasiones las propias empresas.

«De cara a las próximas décadas, el envejecimiento de la población traba-

jadora en España se acentuará –según todas las proyecciones disponibles–, lo que contribuirá, previsiblemente, a reducir aún más el dinamismo de los flujos laborales en nuestro mercado de trabajo. Si bien el grado de incertidumbre es muy elevado, este envejecimiento previsto podría dificultar, en ausencia de medidas correctoras –tanto en el ámbito puramente demográfico, como en términos de políticas de empleo y formativas–, los procesos de reasignación sectorial y ocupacional de los trabajadores necesarios para las transiciones digital y energética y para el crecimiento de la productividad», indica el Banco de España.

La organización deja entrever la ne-

EL 7,2% DEL SECTOR SUPERA LOS 60 AÑOS DE EDAD

Solo el 9% de los trabajadores de la construcción son jóvenes

A. R. CEREZO MADRID

El sector de la construcción enfrenta un periodo clave por el urgente relevo generacional que debe dar a su plantilla, con una media de edad muy alta que encara en los próximos años la jubilación. Y es que el 7,2% de los trabajadores del sector supera ya los 60 años, tal y como desvela la Encuesta de Población Activa (EPA) publicada por el INE. Un dato que es más alarmante aún si cabe al añadir que tan

solo el 9% de sus empleados son jóvenes.

Lo denuncia la directora general de Synergie en España, Sílvia Balcells, que detalla que para las empresas de construcción cada vez resulta más complicado cubrir las vacantes laborales, porque el país ha sufrido una disminución en las inscripciones en formación técnica para este tipo de oficios. «Unido al envejecimiento de la fuerza laboral y la falta de atractivo

RELEVO GENERACIONAL URGENTE

45

años es la media de edad en el sector de la construcción tras envejecer desde 2007 en ocho años su fuerza laboral.

11%

es el porcentaje que representan las mujeres en el total de trabajadores del sector de la construcción.

del sector para los jóvenes está provocando una situación que, si no se combate a tiempo, resultará crítica en el futuro», destaca la directiva de la multinacional de soluciones de recursos humanos.

En este aspecto, desde Synregie hacen referencia a un estudio de BBVA Research que subraya que, desde el periodo de 2007 a 2022, el sector ha sufrido un envejecimiento de su fuerza laboral de 8 años hasta alcanzar una media de 45 años, mientras que en el resto de la economía se ha producido un envejecimiento de solo 4.

Una de las soluciones podría estar en atraer más público femenino al sector, pero todavía el papel de la mujer en la construcción es menor a pesar

cesidad de poner en marcha «medidas correctoras» para que el hecho de contar cada vez con trabajadores más envejecidos no sea un problema para cubrir los puestos de trabajo necesarios. Y apunta directamente a la posibilidad de adoptar medidas sobre el empleo y la formación.

La demografía, como dice el Banco de España, tiene un impacto importante no solo para poder cubrir los nuevos empleos sino también para mejorar en productividad, un indicador en el que España está a la cola de la UE. Precisamente el Ejecutivo ha aprobado recientemente la creación del Consejo de la Productividad, que será una institución para mejorar en este indicador y que «tendrá entre sus funciones la elaboración de análisis económicos y estadísticos y la emisión de opiniones públicas orientados a la evaluación y diagnóstico de la productividad y la competitividad», como informó el Ministerio de Economía.

Cada vez menos jóvenes

El informe del Banco de España destaca que la población joven es la que tiene un mayor dinamismo en el mercado laboral, pero este grupo de edad cada vez es más estrecho. El peso del empleo joven, de hasta 35 años, ha pasado de suponer el 46,3% en 2005 hasta el 28,6% en 2022, según el informe. Por contra, los grupos de más edad (de 45-54 años y de 55 y más años) han incrementado su peso de manera gradual hasta suponer un 45% del empleo en 2022, es decir, 18,6 puntos porcentuales más de lo que representaban en 2005. A menor peso de la población joven, el mercado laboral reduce su dinamismo.

El Banco de España señala que los grupos de edad más jóvenes (de 16-24 años y de 25-34 años) son los que presentan un mayor dinamismo desde el no empleo al empleo, con tasas de entrada sustancialmente superiores a las de los grupos de mayor edad, y también de un empleo a otro sin pasar por el paro. «La movilidad va decayendo gradualmente conforme avanza la edad de los trabajadores», sostiene.

de que en 2023 el número de trabajadoras de la construcción inscritas en el Régimen General se incrementó en un 5,7%, tras sumarse 7.500, y pasó a representar el 11% de la fuerza laboral del sector. «Aunque la cifra de trabajadoras es la mayor en España desde el año 2005, la inclusión de la mujer supone uno de los retos más ambiciosos del sector», señalan desde Synergie.

En cuanto a los puestos de trabajo que más contratan las compañías, Synergie destaca que los albañiles, peones de construcción de edificios y obras públicas, electricistas de construcción, pintores o encofradores son los perfiles más solicitados en nuestro país.



IGNACIO
MARCO-
GARDOQUI

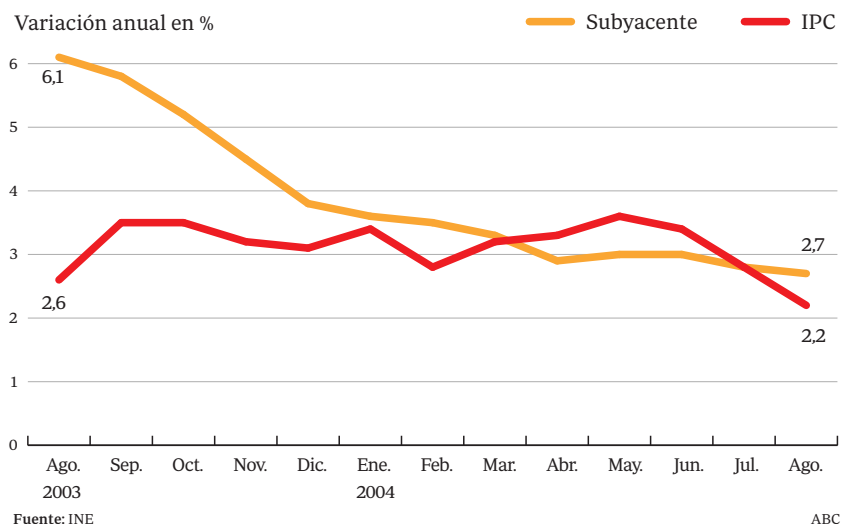
Empleos nuevos, trabajadores mayores

Uno de los muchos problemas del derrumbe de la natalidad en España es el envejecimiento de la población. La afirmación es poco más que una perogrullada, pero las cifras la ponen en contexto. El porcentaje de trabajadores menores de 35 años ha pasado del 46,3% en 2005 al 28,6% en 2022. Mientras que los mayores de 45 años aumentan su peso sin parar y suponen ya el 45% del total. Esta evolución tiene graves consecuencias sobre el empleo. Las personas de mayor edad tenemos más dificultades para acomodarnos a los cambios y vivimos tiempos de rápidas modificaciones que exigen amplias capacidades adaptación. No sólo se producen cambios geográficos en las oportunidades de empleo, sino sobre todo tecnológicos que obligan a adaptarse con rapidez.

Los nuevos puestos de trabajo están donde sus creadores deciden y las nuevas tecnologías facilitan enormemente la deslocalización desde los centros habituales de trabajo. Lo cual tiene muchos aspectos positivos, pero es evidente que los mayores tenemos más dificultades para movernos pues somos muchos los que disponemos de vivienda propia, educamos a menores escolarizados, cuidamos de familiares, etc. Si hablamos de tecnología, la adaptación es mucho más complicada. Los nuevos empleos requieren capacidades y conocimientos muy diferentes a los del pasado. La capacidad de adaptarse a esos cambios obliga a un esfuerzo de formación, cuya dificultad aumenta con la edad. Se lo dice uno que empezó a trabajar cuando no existían ordenadores, cuando no se conocía el whatsapp y se enviaban cartas que tardaban días o semanas en llegar a su destino, cuando hablar por teléfono requería a veces establecer conferencias previamente reservadas, cuando no existía el mail y se utilizaba el fax o el télex, cuando todo era más lento y más simple.

Tuvimos que hacer un esfuerzo que, con seguridad, fue menor del que tendrán que hacer las nuevas generaciones. Pero resulta inevitable. La seguridad en el empleo actual y las posibilidades de encontrar uno en el nuevo mundo dependen de la formación en campos hasta hora desconocidos y de las capacidades adquiridas que cambian a velocidades crecientes. Ese es el reto y no se puede eludir. Tan solo cabe prepararse adecuadamente y enfrentarse a él con determinación.

Evolución del IPC



La inflación cae seis décimas hasta el 2,2% en agosto, la tasa más baja en el último año

► Carburantes y alimentos más baratos acercan el IPC al objetivo del 2%

BLANCA MARTÍNEZ MINGO
MADRID

La inflación se modera y marca un incremento de precios del 2,2% en el mes de agosto según el avance publicado ayer por el Instituto Nacional de Estadística. Se trata de una caída de seis décimas de la tasa interanual en comparación con el mes anterior, cuando el IPC estaba en el 2,8%, que sitúa la tasa en la cifra más baja del último año. El descenso se debe al abaratamiento de los carburantes y de los alimentos. Sin embargo, el IPC subyacente –que excluye alimentos frescos y los precios de la energía– solo cae una décima en comparación con el mes de julio hasta el 2,7%. Con esta última cifra, el IPC se modera y se acerca al objetivo de contención fijado por el Banco Central Europeo del 2%. Además, encadena tres meses consecutivos de descensos y registra el segundo mes consecutivo en el que la inflación baja seis décimas.

En tasa intermensual, es decir, al comparar los precios de julio con los de agosto el IPC no experimentó variación, en contraste con el retroceso del 0,5% registrado en julio y la subida mensual del 0,5% de agosto de 2023. La situación del IPC de este mes contrasta con la del año pasado. Entonces, la inflación repuntaba un 0,5% y lo hacía por un mayor precio de los carburantes. En cambio, este verano, los carburantes se encuentran en plena espiral

bajista tras caer por sexta vez consecutiva y marcar esta semana el precio más bajo del año. Según los datos publicados ayer por el Boletín Petrolero de la UE la gasolina y el diésel acumulan una caída del 3,9% y del 4,2% desde principios de julio a pesar de coincidir con los dos meses estrella del turismo para nuestro país. El descenso implica un ahorro de entre 8 y 9 euros por depósito.

En este contexto, el Gobierno ha aprovechado la moderación en la subida de precios para sacar pecho de la política económica. En concreto, según el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, «estos buenos datos reflejan que son eficaces las medidas de política económica, porque permiten compatibilizar una de las mayores tasas de crecimiento de la zona euro con una progresiva moderación de los precios y la recuperación del poder adquisitivo de los hogares».

Presión en las importaciones

A pesar de la caída del IPC, los precios de importaciones y exportaciones industriales marcan aumentos récord no vistos desde principios de 2023. Según el INE, los precios de exportaciones industriales crecieron un 1% en julio, mientras que los de importación subieron un 2,1%. Esto, explica el analista de eToro, Javier Molina, presenta un desafío para la política económica: «El reto es equilibrar estas dinámicas. Por un lado el aumento en los costes de importación y exportación podría trasladarse a los precios internos, presionando al alza la inflación. Por otro lado, la desaceleración actual en el IPC sugiere que, por ahora, la demanda interna no está absorbiendo completamente estos incrementos en los costes», detalla.

Los fotovoltaicos españoles piden la misma compensación por las renovables

► Los grandes fondos internacionales tienen laudos favorables por los impagos

RAÚL MASA
MADRID

El Gobierno español ha encontrado otra piedra en el camino por los impagos a las renovables. En esta ocasión, el toque de atención llega en suelo español. La Asociación Nacional de Productores Fotovoltaicos (Anpier) se ha dirigido a las instituciones del Estado (Corona, Parlamento, Gobierno, Tribunal Supremo, Constitucional y Defensor del Pueblo) para que «articulen algún mecanismo extraordinario que evite una situación de injusticia sin precedentes en las demo-

cracias desarrolladas» con respecto al recorte por las primas renovables de la pasada década. En concreto, la asociación pide explicaciones de por qué «los inversores foráneos son compensados por unos drásticos recortes retroactivos, mientras que sus nacionales no tienen ningún tipo de compensación por los mismos quebrantos». Estiman en unas 65.000 familias las perjudicadas. Recuerdan en Anpier que de los 52 demandantes internacionales, 26 ya cuentan con un laudo final favorable, que supondrá para el Estado español, hasta la fecha, un desembolso de 2.000 millones de euros. No obstante, cabe recordar que el Gobierno tiene recurridos todos estos procesos, y por el momento no se han hecho efectivos los desembolsos.

De hecho, en los últimos años, estas empresas y fondos internacionales están recurriendo a cortes internacionales para conseguir embargos y que, de esta forma, el Estado español pague los laudos perdidos en los arbitrajes del CIADI.

En este sentido, y más allá de la cuestión monetaria, desde Anpier señalan el «el descrédito de aplicar recortes retroactivos en un sector regulado esencial».

El origen de la polémica

Hace 15 años, el Estado español se lanzó a promover la instalación de fuentes de generación renovable, con la intención de combatir la emergencia climática e iniciar una transición energética hacia un modelo eléctrico y renovable. Esa decisión de Estado, según señalan desde Anpier, tenía como objetivo primordial madurar las tecnologías renovables y poner en marcha un tejido industrial tecnológico innovador. Aunque la situación económica dio un vuelco y hubo que retirar esas ayudas.

Los inversores internacionales no vieron conveniente acudir a la Justicia española, como inevitablemente debieron hacer los nacionales, aseguran desde Anpier, «en cuyas instancias perdieron cualquier posibilidad de reparación frente a argumentos por parte del Estado que no han parecido aceptables en la Corte de Arbitraje del Banco Mundial en Washington, instancia a la que acudieron de forma masiva los inversores foráneos y en la que sí están logrando laudos favorables, que condenan al Estado español a reparar los daños sufridos por estos cambios normativos retroactivos». En Anpier estiman que «no es difícil ni costoso reparar el error cometido».



La vicepresidenta Díaz tras reunirse con el presidente de Pimec en octubre // EP

Díaz retoca la norma y acomoda a la patronal independentista Pimec en el diálogo social

► Reforma la comisión nacional de convenios para hacer sitio a las patronales regionales

BRUNO PÉREZ
MADRID

El Ministerio de Trabajo se lo hizo saber por carta a CEOE el pasado mes de febrero y lo ha terminado concretando en pleno mes de agosto. La patronal catalana de la pequeña y mediana empresa, Pimec, de corte nacionalista, tendrá presencia por primera vez en la bancada empresarial de la Comisión Consultiva Nacional de Convenios Colectivos y lo tendrá a costa de uno de los seis representantes que históricamente se han repartido la CEOE (5) y Cepyme (1).

La maniobra -ya anunciada- se concretó ayer cuando el Ministerio de Trabajo publicó en el BOE la reforma de la orden ministerial que regula el funcionamiento de esta comisión en lo que hace referencia al procedimiento para designar las vocalías de las organizaciones sindicales y empresariales. En concreto, el retoque introducido por el Ministerio de Trabajo, bajo la coartada de clarificar cuál es el camino a seguir cuando una organización gana o pierde representatividad social a nivel estatal, establece como criterio prioritario de representación en el órgano su mayor representatividad no solo a nivel estatal sino también autonómico, lo que abre la puerta a que patronales autonómi-

cas con una implantación estatal limitada pero fuerte en sus territorios tengan la opción de entrar en el órgano, como es el caso de Pimec.

La patronal nacionalista llevaba años intentando que el Gobierno central reconociera su representatividad en el tejido empresarial catalán dándole entrada a alguno de las instituciones en que se estructura el marco institucional del diálogo social: el CES, la Comisión Nacional de Salud y Seguridad en el Trabajo o la Fundación para la Formación en el Empleo, entre otros. Sin éxito.

Órgano consultivo

El retoque regulatorio introducido por el Ministerio de Trabajo le permitirá tener presencia en una comisión, presidida por el catedrático de Derecho del Trabajo, Jesús Cruz Villalón, que pese a tener una naturaleza consultiva tiene una influencia significativa en asuntos tan relevantes como el ámbito funcional de los convenios colectivos, sus posibles extensiones o la resolución de conflictos por la inaplicación de disposiciones de los convenios en sectores o empresas.

Cuando en febrero se conoció la iniciativa del Ministerio de Trabajo, Pimec valoró el anuncio como un hito histórico que venía a resolver lo que la organización observaba como un agravio histórico y mostró su confianza en que este fuera el primer paso para que las pymes catalanas «estén representadas con voz propia en el diálogo social estatal por primera vez en la historia de la democracia», según declaraciones recogidas por Ep.

INNOVACIONES IMABE, S.L.U. (Sociedad Escindida)

IMABE INNOVACIONES INVESTIGACIÓN Y DESARROLLO, S.L.U. INVERSIONES INMOBILIARIAS BARRASO, S.L.U. (Sociedades Beneficiarias de la Escisión)

De conformidad con lo dispuesto en el artículo 10, del Real Decreto-ley 5/2023, de 28 de junio, se hace público que el socio único de "Innovaciones Imabe, S.L.U.", de "Imabe Innovaciones Investigación y Desarrollo, SLU", y de "Inversiones Inmobiliarias Barraso, SLU" (las "Sociedades Participantes"), ha acordado en respectiva sesión celebrada el 31 de julio de 2024, la escisión total de "Innovaciones Imabe, S.L.U.", mediante su disolución sin liquidación, con división de su patrimonio en dos partes, y consiguiente traspaso en bloque por sucesión universal de la respectiva unidad económica, a favor de las "Sociedades Beneficiarias de la Escisión" preexistentes, "Imabe Innovaciones Investigación y Desarrollo, S.L.U.", e "Inversiones Inmobiliarias Barraso, S.L.U.", recibiendo a cambio el socio único de la Sociedad Escindida valores representativos de las Sociedades Beneficiarias.

La escisión total se acordó en base al proyecto común de escisión total suscrito con fecha 30 de junio de 2024, por los respectivos administradores de las Sociedades Participantes.

Se hace constar expresamente, el derecho de los socios, de los representantes de los trabajadores y acreedores de las Sociedades Participantes, de obtener el texto íntegro de los acuerdos adoptados, el balance de la escisión y demás documentos previstos en los artículos 7 y 46 del citado Real Decreto-ley.

Arganda del Rey (Madrid), 31 de julio de 2024. Los administradores solidarios de las Sociedades Participantes, D. Juan José Benítez Barraso y D. Juan José Benítez Salvador.

ANTIGÜEDADES COMPRO MUEBLES

Pinturas, espejos, relojes, monedas, joyería... Vacío pisos. Visito pueblos.

Muñoz 638 340 306

<div>IBEX 35</div> <div>+0,23</div> <div>11.358,60 Año: 12,44%</div>	<div>FTSE 100</div> <div>+0,43</div> <div>8.379,64 Año: 8,36%</div>	<div>CAC 40</div> <div>+0,84</div> <div>7.640,95 Año: 1,30%</div>	<div>DOW JONES*</div> <div>+1,10</div> <div>41.542,52 Año: 10,22%</div>
<div>MADRID</div> <div>+0,23</div> <div>1.116,08 Año: 11,94%</div>	<div>FTSE MIB</div> <div>+0,92</div> <div>34.192,06 Año: 12,65%</div>	<div>DAX</div> <div>+0,69</div> <div>18.912,57 Año: 12,90%</div>	<div>NASDAQ 100*</div> <div>+1,34</div> <div>19.610,81 Año: 16,55%</div>
<div>EURO STOXX 50</div> <div>+1,08</div> <div>4.966,27 Año: 9,83%</div>	<div>FTSE LATIBEX</div> <div>-0,72</div> <div>2.092,9 Año: -17,99%</div>	<div>NIKKEI</div> <div>-0,02</div> <div>38.362,53 Año: 14,64%</div>	<div>S&P 500*</div> <div>+0,86</div> <div>5.640,11 Año: 18,25%</div>

*Datos a media sesión.

IBEX 35							
VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	122,000	-1,29	-8,48	123,50	121,30	4,01	12,56
Acciona Energia	20,64	-0,48	-26,50	20,9	20,64	2,36	1775
Acerinox	9,510	0,85	-10,75	9,55	9,44	3,26	6,06
ACS	41,140	0,64	2,44	41,28	40,76	0,12	12,67
Aena	181,000	0,84	10,30	181,20	179,70	4,23	12,86
Amadeus	60,700	0,90	-6,44	61,10	60,16	2,04	16,71
ArcelorMittal	21,160	0,47	-17,55	21,23	20,96	1,92	4,76
B. Sabadell	1,918	-0,21	72,33	1,93	1,92	4,17	7,38
B. Santander	4,489	0,50	18,76	4,53	4,47	2,12	5,46
Bankinter	7,950	-0,87	37,16	8,04	7,94	9,11	8,36
BBVA	9,512	0,46	15,63	9,55	9,45	5,78	6,15
Caixabank	5,404	-0,81	45,03	5,49	5,40	7,25	7,72
Cellnex	35,000	-1,27	-1,85	35,57	35,00	0,05	114,10
Enagas	13,800	-0,50	-9,60	13,91	13,76	12,61	16,15
Endesa	19,015	0,08	3,01	19,19	19,00	13,60	10,64
Ferrovial	37,360	0,21	13,14	37,44	36,98	1,14	37,09
Fluidra	22,260	0,09	18,09	22,46	22,18	1,57	15,89
Grifols-A	9,878	0,30	-36,09	9,96	9,83	-	8,11
Iberdrola	12,740	-0,23	7,33	12,83	12,72	0,04	14,33
Inditex	49,350	1,42	25,16	49,36	48,58	1,01	21,40
Indra	16,940	1,13	21,00	16,98	16,76	1,48	8,54
Inmob. Colonial	5,505	-2,05	-15,95	5,66	5,51	4,54	17,02
IAG	2,174	0,46	22,07	2,18	2,15	1,38	4,21
Lab. Rovi	78,300	0,64	30,07	78,50	77,60	1,41	15,44
Logista	27,400	0,07	11,93	27,50	27,20	7,01	11,41
Mapfre	2,254	-0,44	16,01	2,27	2,25	6,46	7,08
Merlin	10,860	-2,43	7,95	11,22	10,84	0,08	18,01
Naturgy	23,000	-0,26	-14,81	23,14	22,96	6,09	13,45
Puig	24,900	0,44	-	25,01	24,67	-	19,16
Red Electrica	17,050	-0,70	14,35	17,23	17,04	5,87	14,65
Repsol	12,435	-0,08	-7,55	12,46	12,26	7,24	3,92
Sacyr	3,234	0,00	3,45	3,25	3,212	-	11,56
Solaria	11,120	0,09	-40,25	11,22	11,08	-	11,17
Telefonica	4,077	-0,02	15,37	4,11	4,07	7,36	12,73
Unicaja	1,219	0,00	36,97	1,22	1,21	4,08	6,88

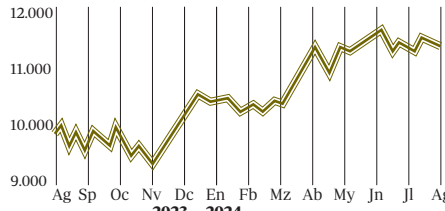


SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00**
y encontraremos la oferta
que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben				- Los que más bajan			
VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)	VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Nyesa	0,008	14,29	66,67	Naturhouse	1,830	-14,49	12,96
Grifols B	8,150	3,16	-22,75	Téc. Reunidas	11,030	-4,91	32,10
Nextil	0,303	3,06	-20,26	Renta Corp.	0,720	-3,23	-10,00
Tubos Reunidos	0,632	1,94	-2,02	Urbas	0,004	-2,78	-18,60
Deoleo	0,228	1,79	-	L. Reig Jofre	2,700	-2,53	20,00
Inditex	49,350	1,42	25,16	Merlin Prop.	10,860	-2,43	7,95
Audax	1,932	1,26	48,62	OHLA	0,330	-2,37	-26,60
Neinor	13,320	1,22	26,14	Atrys	3,48	-2,25	-3,00
CAF	34,450	1,17	5,67	Inm. Colonial	5,505	-2,05	-15,95
Indra	16,940	1,13	21,00	Ecoener	3,700	-1,86	-12,74

Evolución del Ibx 35



Gas natural	2,12 \$	10,00%	Brent	79,92 \$	1,61%	Oro	2.523,75\$	0,85%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

Mercado continuo	VALOR	ÚLTIM.	VAR. DÍA	VAR. AÑO
A. Dominguez		4,84	-1,43	-3,20
Aedas		24,30	0,83	33,37
Airbus		140,50	-0,89	0,10
Airtificial		0,12	0,00	-4,81
Alantra		8,02	-0,50	-4,98
Almirall		8,745	-0,63	3,80
Amper		0,10	0,00	19,62
AmRest		5,50	0,00	-10,86
Aperam		25,60	0,00	-22,38
Applus Services		12,58	-1,26	25,80
Arima		8,40	0,00	32,28
Atramedia		4,59	0,66	27,71
Atrys		3,48	-2,25	-27,64
Audax		1,93	1,26	48,62
Azkoyen		6,30	-1,25	-0,94
Berkeley		0,21	-0,47	21,28
B. Riojanas		3,94	0,00	-14,72
Borges		2,90	0,00	13,28
Cevasa		6,00	0,00	-
Cie. Automotive		27,1	0,00	5,37
Cl. Baviera		29,60	0,00	28,70
Coca Cola		71,90	0,00	19,04
CAF		34,45	1,17	5,67
C. Alba		50,60	-0,20	5,42
Deoleo		0,23	1,79	-
Dia		0,01	0,00	11,02
Duro Felguera		0,54	0,00	-17,79
Ebro Foods		15,92	-0,50	2,58
Ecoener		3,70	-1,86	-12,74
Edreams		6,72	-0,44	-12,39
Elecnor		18,38	-0,97	-5,98
Ence		3,09	0,32	9,11
Ercros		3,78	0,67	42,99
Ezentis		0,16	0,61	-
Faes Farma		3,68	0,82	16,46
FCC		13,30	0,76	-8,65
GAM		1,26	-0,79	6,78
Gestamp		2,62	0,19	-25,46
G. Dominion		2,91	-0,34	-13,54
Grenergy		33,10	0,00	-3,33
Grifols B		8,15	3,16	-22,75
G. San José		4,26	0,00	23,12
G. Catalana O.		39,65	-0,38	28,32
Iberpapel		18,00	0,00	-
Inm. del Sur		8,40	0,00	20,00
Lab. Reig Jofre		2,70	-2,53	20,00
Lar España		8,05	-0,49	30,89
Libertas 7		1,27	0,00	24,51
Línea Directa		1,06	-0,19	24,56
Lingotes		7,52	0,27	22,88
Meliá		6,51	1,09	0,05
Metrovacesa		8,41	0,00	4,08
Miquel y Costas		12,50	0,00	6,11
Montebalito		1,39	0,00	-4,79
Naturhouse		1,83	-14,49	12,96
Neinor		13,32	1,22	26,14
NH Hoteles		4,07	-0,12	-2,86
Nicol Correa		6,84	0,88	5,23
Nextil		0,30	3,06	-20,26
Nyesa		0,01	14,29	66,67
OHLA		0,33	-2,37	-26,60
Oryzon		1,77	-0,34	-6,14
Pescanova		0,36	-0,28	74,63
PharmaMar		40,58	0,95	-1,22
Prim		10,90	0,00	4,31
Prisa		0,34	0,00	18,28
Prosegur		1,76	0,57	-
Prosegur Cash		0,53	0,57	-0,74
Realia		1,08	0,47	1,42
Renta 4		10,70	-1,83	4,90
Renta Corp.		0,72	-3,23	-10,00
Soltec		2,02	0,25	-41,46
Squirrel		1,61	0,00	7,72
Talgo		3,95	-0,13	-10,14
T. Reunidas		11,03	-4,91	32,10
Tubacex		2,95	0,17	-15,71
Tubos Reunidos		0,63	1,94	-2,02
Urbas		0,00	-2,78	-18,60
Vidrala		97,60	0,93	4,05
Viscofan		61,10	0,16	13,99
Vocento		0,72	0,85	30,18

Precio de la electricidad

Mercado mayorista

30/8/2024

MEDIA DIARIA

115,57 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	2,80	2,90	11,70	4,25
Zona euro	2,60	0,60	7,60	4,25
EEUU	3,00	3,10	4,10	5,25
Japón	2,90	-0,30	2,60	0,00
Suiza	1,30	0,80	4,10	1,25
Canadá	2,70	0,50	6,40	4,50

Divisas

Valor de

1 euro

Dólares USA	1,109
Libras esterlinas	0,840
Franco suizos	0,939
Yenes japoneses	160,679
Yuanes chinos	7,870
Forint húngaros	392,993
Dólares canadienses	1,492
Coronas noruegas	11,626
Coronas checas	25,058
Pesos argentinos	1.052,275
Dólares australianos	1,628
Coronas suecas	7,459
Zloty Polaco	4,284
Dólar Neozelandés	1,768
Dólar Singapur	1,444
Rand Sudafricano	19,692
Rublos rusos	101,998

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
A 1 día	3,666	3,665	0,001
1 mes	3,592	3,584	0,008
12 meses	3,119	3,095	0,024

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 2,975%
Letras a 3 meses	3,215%	Bonos a 3 años 2,706%
Letras a 6 meses	3,267%	Bonos a 5 años 2,898%
Letras a 9 meses	3,150%	Obligac. a 10 años 3,112%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,27	0,51
Bono español	3,10	0,55
Prima de riesgo	82,70	0,67

EMPRESAS EN BREVE

Hyundai prevé elevar sus ventas un 30% en 2030 hasta los 5,5 millones

Las cifras hablan por sí solas: en los próximos ocho años el Grupo Hyundai –propietaria también de Kia y la marca ‘premium’ Genesis– invertirá 81.000 millones de euros para alcanzar unos ambiciosos objetivos de ventas y producción. En su plan nuevo estratégico, la compañía coreana ha expresado la intención de alcanzar los 5,5 millones de matriculaciones en 2030, un tercio más de los 4,2 millones con los que cerró el ejercicio 2023. Estos mantendrían su actual posición en la clasificación mundial de fabricantes, pero acortarían distancias con los grupos Toyota y Volkswagen. De esta cifra, esperan que dos millones sean cero emisiones y pretenden contar con 21 modelos ante el cambio de década, «desde los más asequibles, hasta el lujo y las altas prestaciones». Sin embargo, para llegar allí esperan apoyarse más en modelos híbridos –1,3 millones de las ventas de 2028 serán de este tipo, afirman–, para los que duplicarán su gama actual, pasando de 7 a 14 modelos, incluyendo los que tienen un sistema de rango extendido (EREV): un motor térmico que alimenta una batería eléctrica.

JUAN ROIG VALOR MADRID

El renacer del edificio incendiado de Valencia: «Es rehabilitar o la ruina»

- Se inician las labores de desescombro. El coste total de las obras podría alcanzar los 30 millones de euros
- La negociación de las indemnizaciones del seguro determinará si pueden llevar a cabo una obra millonaria

TONI JIMÉNEZ
VALENCIA

El edificio calcinado en el barrio de Campanar, en Valencia, inicia este próximo lunes el largo camino para volver a llenarse de vida. Cuatro meses se van a necesitar para eliminar todos los restos materiales que el fuego dejó a su paso la tarde del 22 de febrero, cuando el incendio de dos bloques de viviendas segó la vida de diez personas y dejó sin hogar a otras 400.

Las tareas de desescombro ya autorizadas, que se estima que costarán alrededor de 1,5 millones de euros, consistirán en limpiar los restos contaminantes de cada una de las 138 viviendas, así como en retirar electrodomésticos, mobiliario u otros desechos de la finca. El objetivo es dejar vacío el esqueleto negro de hormigón del que todavía hoy emana un intenso olor a quemado.

Una primera fase que va llevar a cabo la empresa Giticsa, en paralelo a la redacción del proyecto de rehabilitación del inmueble –un millón de euros más– que el estudio de arquitectura Archea espera tener listo en el primer trimestre del año que viene. Con ese documento en la mano, los dueños del complejo residencial ubicado en el número 2 de la calle Poeta Rafael Alberti sacarán a subasta la construcción.

Las primeras previsiones apuntan a que los afectados podrían regresar a sus casas a finales de 2026 o principios de 2027. Es su deseo desde que los informes periciales avalaron la rehabilitación, al no observar daños en la estructura. Pero para ello primero deben resolverse el escollo económico. Además, temen que el revuelo formado alrededor de la tragedia haga que algunas empresas se echen atrás.

«Habrà que ver si alguna constructora en España está dispuesta a hacer un proyecto tan mediático con el dinero que nos dé el seguro», explica a ABC el presidente de la comunidad de

propietarios, Fran Fernández. Cuan-
tía con la que también tendrán que su-
fragar los pasos previos que ya se es-
tán dando. «Todo depende de cómo se
resuelva la negociación con las asegu-
radoras, de lo generosos o no que sean,
y de si las empresas se ajustan al pre-
cio que nosotros les podamos ofrecer»,
apunta sin querer hablar de cifras. Otras fuentes consultadas por este pe-
riódico estiman que el coste de las
obras en las 138 viviendas podría al-
canzar los 30 millones de euros.

«Vamos a poner todo de nuestra parte para rehabilitarlo y esperamos que así sea, porque si no será la ruina para nosotros. Algunos estamos pagando la hipoteca y el alquiler de otro piso», comenta Fernández. Aunque es pronto para hablar de ello, los vecinos quieren que el aspecto de ese renovado

Más protección ante los elementos inestables

El Ayuntamiento de Valencia ha emitido una resolución favorable en la que autoriza medidas de precaución en el edificio para «garantizar la seguridad y estabilidad del inmueble», con vistas a la retirada de elementos inestables; la retirada de escombros; la colocación de lonas de protección en las fachadas para impedir la caída de cascotes a la vía pública y la colocación de vallas alrededor del edificio. Así lo anunció ayer la Asociación de Propietarios Afectados por el Incendio de Campanar (Aproicam). «El duelo es inmenso y las ganas de volver a empezar también lo son. No vemos el día en el que podamos volver... Lo único que sabemos es que cada vez está más cerca», sostienen.

complejo no ahonde en la huella psicológica de la tragedia, más allá de sustituir el material inflamable de la fachada que propagó el fuego, avivado por el fuerte viento de poniente que soplabla en la zona. Llegado el momento, tendrán que decidirlo en junta. «La columna vertebral del edificio va a ser la misma, pero hay muchos vecinos que no quieren vivir en un sitio parecido al de antes. Se van a buscar soluciones estéticamente diferentes, con colores más claros o con materiales cuyo relieve sea totalmente diferente», señala el presidente de la comunidad.

Nueva etapa

Mientras todo eso ocurre, la vida sigue. «Con 88 años que tengo, no sé si conoceré mi finca rehabilitada, será lo que Dios quiera», comentaba Ana Aguilar, una de las propietarias el pasado lunes a los periodistas, justo cuando se cumplía el plazo para que las familias afectadas abandonaran los pisos que el Ayuntamiento de Valencia puso a su disposición tras la tragedia. Una nueva mudanza para la que contaron con la ayuda de Julián, el conserje de la finca incendiada que se convirtió en un héroe al advertir del fuego a sus vecinos aquella fatídica tarde de febrero.

Ana ha podido regresar a su «tierra», Campanar, pero la búsqueda de un nuevo hogar en un mercado inmobiliario con los precios por las nubes ha obligado a muchos de ellos a trasladarse a otros municipios.

Pese a que cuentan para ello con una ayuda de la Generalitat de hasta 1.500 euros mensuales, siete de las 99 familias realojadas se han visto obligadas a quedarse en la finca municipal del barrio de Safranar que el consistorio compró poco antes del siniestro para destinarla a alquiler asequible.

«Hay casuísticas diversas que vamos a analizar con mucho cariño y con mucho detalle. Se va a realizar una atención personalizada e individualizada sobre ellas. Hemos activado los protocolos de Vivienda y de Servicios Sociales, y vamos a estudiar su solicitud de informe de vulnerabilidad y registro como demandantes de alquiler de vivienda», explicó el martes la alcaldesa de Valencia, María José Catalá. El Ayuntamiento también se ha comprometido agilizar los trámites administrativos que le competen en la reconstrucción del edificio.

En paralelo, la Audiencia de Valencia ordenó a finales de junio reabrir la



El fuego destruyó el edificio el pasado febrero // ABC

investigación, archivada provisionalmente en marzo –con el rechazo de la Fiscalía– «en base a un simple oficio» de la Policía Científica que descartaba la etiología criminal de lo ocurrido.

Horizonte judicial

Los magistrados entienden que es necesario «determinar y aclarar todas las circunstancias que rodearon el siniestro, y si hubo alguna omisión o acción por parte de persona/s –que por infringir normas de cuidado– hubieran podido evitar el siniestro, o contribuir a la causación de siniestro previsible».



La reconstrucción de las 138 viviendas saldrá a subasta, aunque los dueños temen que un caso tan mediático ahuyente a las empresas

El informe de la Científica situó el origen del fuego en una fuga del gas refrigerante de la nevera del apartamento 86. Ahora, el titular del Juzgado de Instrucción número 9 deberá decidir si atiende las diligencias solicitadas por todas las partes personadas en el procedimiento, tanto propietarios como inquilinos, divididos en dos asociaciones. El padre de uno de los

fallecidos presentó una queja ante el Síndic de Greuges –el defensor del pueblo valenciano– contra el juez instructor y los bomberos, por la aplicación de un protocolo de actuación que los propios efectivos han defendido.

Los afectados coinciden en que quieren que se clarifique el relato de los hechos. En ese sentido, las familias de seis de las víctimas mortales, representadas por el mismo abogado, piden que se haga una reconstrucción de lo ocurrido para determinar si tuvieron tiempo de salvarse pues, por las comunicaciones que tuvieron con ellos aquella tarde de febrero, se sabe que murieron horas después de que se iniciaran las llamas.



Una granja azotada por las lluvias en Yufu, al sudoeste de Japón // REUTERS

Japón se prepara para evacuar a cinco millones de personas por el peor tifón

► Ha provocado al menos cuatro muertos y más de ochenta heridos

ABC
MADRID

El tifón Shanshan, el mayor que ha sufrido Japón en las últimas décadas, ha dejado ya al menos cuatro muertos, ochenta heridos y más de cinco millones de evacuados en su paso por el archipiélago nipón. Ayer, poco después de que el tifón tocara tierra a las 8.00 horas –hora local– ya había provocado al suroeste del territorio fuertes lluvias y ráfagas de viento de hasta 252 km/h, que habían dejado a miles de residentes sin electricidad.

En la prefectura de Aichi, en el centro del país, una familia de cinco personas quedó sepultada por un corrimiento de tierra, según la División de Gestión de Crisis de la ciudad de Gamagori. Tres personas, una pareja de unos 70 años y un hombre de 30, murieron en el incidente. Dos mujeres de unos 40 años fueron rescatadas de entre los escombros y sobrevivieron, una de ellas con heridas graves.

La Agencia Meteorológica de Japón reclamó a los residentes de las zonas afectadas que estén alerta, ya que puede haber inundaciones y deslizamientos de tierra, la mayor parte en la isla de Kyushu. Mientras, por motivos de seguridad, se han cancelado vuelos y trenes en el país.

Shanshan ha dejado además unas

254.000 viviendas sin servicio eléctrico en la isla de Kyushu, mientras que en algunas zonas se prevé hasta 600 milímetros de lluvias en 24 horas. La lentitud de la tormenta podría aumentar el peligro al persistir los fuertes vientos y las lluvias torrenciales durante periodos prolongados.

Según la CNN, las autoridades japonesas ha advertido que esta situación era inminente y «ha puesto en peligro la vida de los ciudadanos». En Kyushu han instado a que 57.000 personas a tomen «medidas para salvar sus vidas», al tiempo que emitían su alerta máxima por tifón. Asimismo, han emitido una alerta de evacuación de nivel 4, el segundo nivel más alto, para todo Kyushu, que afecta a más de 3,7 millones de residentes. Las precipitaciones ya han superado los 700 mm. en muchas zonas y los meteorólogos alertan que podrían alcanzar hasta los 1.000 en algunas regiones aisladas y montañosas.

Las previsiones son que Shanshan se debilite a medida que avance lentamente hacia el norte y se convierta en el equivalente a un huracán de categoría 1 del Atlántico, según el Centro Conjunto de Alerta de Tifones. El centro de la tormenta se encuentra a unos 150 kilómetros al suroeste de la ciudad de Sasebo, después de haber golpeado tierra firme con vientos cercanos a los 200 km/h.

Además, a las 14.30 de la tarde –hora local– de ayer JR Kyushu suspendía todos los trenes en Hakata, al igual que en Kumamoto-Kagoshima Chuo Shinkansen y Nishi-Kyushu Shinkansen.

CORAZÓN, BRAZO Y MANO

Las reliquias de santa Teresa también están en un estado «excepcional»

M. SERRADOR VALLADOLID

Los trabajos que capitanea el equipo científico-médico que se ha trasladado desde Italia para estudiar el cuerpo de santa Teresa y tres de sus reliquias más conocidas continuaron ayer en la Basílica de la Anunciación de Alba de Tormes. Del análisis del corazón y el brazo, que se veneran en el municipio salmantino, y de la mano, que custodian las Carmelitas Descalzas de Ronda (Málaga), se concluyó que «el estado de conservación es excepcional». Así lo señaló Marco Chiesa, postulador General de la Orden del Carmelo Descalzo, quien detalló que «el equipo de científicos, liderado por el profesor Luigi Capasso, está trabajando intensamente y ha podido constatar el buen estado de las tres reliquias». Tras esta verificación, volverán a sus relicarios correspondientes sin necesidad de realizar en ellos ninguna medida de conservación, añadió.

«Ha sido una gran alegría recibir esta noticia de manera tan rotunda», señaló Miguel Ángel González, prior de los carmelitas de la villa salmantina. Será necesario, sin embargo, llevar a cabo la restauración de los dos relicarios de Alba de Tormes, unas labores que se realizarán en 2025.

La hermana de mayor edad, María Victoria de la Sagrada Familia, de 83 años, del Monasterio de la Anunciación, hizo ayer un juramento, como el resto del equipo que, en su caso, se podrá añadir a las investigaciones: «Llevo 61 años en este monasterio y siempre he sabido que veneramos aquí el sepulcro de nuestra Santa Madre Teresa de Jesús en nuestra iglesia conventual y que fue abierto por última vez en 1914, habiendo yo conocido personas que en ese momento fueron testigos de vista».



Reliquia con el corazón // ABC



El abogado de Pavel Durov abandona el Tribunal Judicial de París // EFE

El CEO de Telegram aterrizó en Francia porque desconocía que estaba investigado

► Emmanuel Macron y Exteriores tampoco fueron avisados previamente

JAVIER PALOMO
MADRID

Pavel Durov, CEO de Telegram, no era consciente cuando aterrizó en París el pasado sábado de que las autoridades francesas habían emitido una orden de arresto a su nombre. Así lo ha confirmado ayer una fuente de la Fiscalía francesa a Reuters. Tampoco fueron avisados previamente el presidente francés, Emmanuel Macron, ni el Ministerio de Exteriores de Francia, lo que hace que la declaración de Macron —quien aseguraba que no había «motivaciones políticas» en la detención— gane enteros.

La investigación francesa ha puesto de relieve las conexiones internacionales de un hombre con al menos cuatro pasaportes y contactos de alto nivel, pero también ha despertado la atención de las agencias de seguridad de todo el mundo.

Nacido en 1984 bajo la URSS en el seno de una familia de académicos en Leningrado, hoy San Petersburgo, Durov pasó su infancia en Italia antes de que su familia regresara a Rusia cuando cayó la Unión Soviética. Dejó de vivir en Rusia hace una década, cuando creó Telegram, y adoptó la ciudadanía del archipiélago caribeño de San Cristóbal y Nieves mientras buscaba una base. En 2021 obtuvo la naciona-

lidad emiratí y ese mismo año, mediante un procedimiento especial que permanece en secreto, la nacionalidad francesa. En total, Durov acumula cuatro nacionalidades.

Durov dice que abandonó Rusia en 2014, acusando a los aliados del Kremlin de apoderarse de la propiedad de su primera red social, el Facebook en cirílico VKontakte, después de que se negara a entregar datos de usuarios implicados en las protestas de 2011-2012 en Rusia y luego en las manifestaciones de 2013-2014 en Ucrania. Desde entonces, muchos le consideraban entonces un disidente. En años posteriores, las autoridades rusas intentaron bloquear Telegram, pero sin éxito, y la aplicación se considera una herramienta clave para los militares en la invasión de Ucrania.

La UE vigila Telegram

Además de la detención de Durov, ahora Telegram podría enfrentarse a normas digitales más estrictas en la Unión Europea. Bruselas investiga si la aplicación tiene más usuarios de los que tiene declarados en el territorio. Aquellas plataformas con al menos 45 millones de usuarios activos mensuales en la UE tienen obligaciones mayores que el resto, según la Ley de Servicios Digitales (DSA).

Estas obligaciones pasan por identificar los riesgos que plantean las plataformas y establecer medidas para mitigarlos, así como garantizar la auditoría por terceros. Según los últimos datos oficiales, afirmó el pasado mes de febrero que tenía 41 millones de usuarios en la UE.

EN BILBAO

Retiran las pegatinas que señalaban a los acusados de violencia de género

G. B. BILBAO

Los juzgados de Violencia sobre la Mujer de Bilbao han dejado de utilizar las pegatinas de colores —verde para los testigos, naranja para los acusados, azul para los abogados— para señalar a los presuntos agresores de violencia de machista, según confirmó ayer El Correo. Este método, que generó gran polémica entre los abogados, que consideraron que vulneraba la presunción de inocencia, apenas ha estado en activo un par de semanas. En un principio se creó con el objetivo de reforzar la seguridad de las víctimas.

La cúpula judicial del País Vasco tomó la decisión de eliminar este método que los abogados consideraban que, además de vulnerar la presunción de inocencia, era «ridículo e innecesario», tal como denunciaron en ABC. Este sistema comenzó a utilizarse a finales de julio, pero la polémica no estalló hasta hace un par de días.

El Consejo General de la Abogacía Española se sumó a las quejas hacia este procedimiento, a través de la Subcomisión de Violencia sobre la Mujer. Consideró que este sistema de pegatinas supone «atentar contra la dignidad de la profesión», sobre todo porque esta imposición solo era obligatoria para los profesionales de la abogacía y no para todos los operadores jurídicos. De igual manera, hicieron hincapié en que deben garantizarse los medios para proteger a las víctimas de violencia machista y que no vulneren la dignidad de los profesionales ni los derechos de las personas investigadas.

Personal de seguridad

Según El Correo, la idea de colocar pegatinas de colores fue propuesta por el personal de seguridad ante la imposibilidad de identificar bien a las personas que acudían a los juzgados. Pero la iniciativa no fue comunicada a ningún alto cargo de la judicatura, lo que también generó gran malestar.

Tras la eliminación de este sistema, los altos cargos del Tribunal Superior de Justicia del País Vasco, de la Audiencia de Vizcaya, de los juzgados de Violencia sobre la Mujer, el Gobierno vasco y el Colegio de la Abogacía se reunirán en los próximos días con el objetivo de consensuar un nuevo método que proteja a la víctimas de violencia de género durante el juicio, como evitar que se crucen con sus agresores.

Los cohetes de Elon Musk frenan las misiones espaciales de EE.UU.

► Fallos en los Falcon 9 dejan en tierra la Polaris Dawn y la vuelta de los astronautas de la ISS

PATRICIA BIOSCA
MADRID

No soplan buenos vientos para SpaceX, la compañía espacial de Elon Musk. Tras el fallo en la reentrada de uno de los propulsores del cohete Falcon 9 el pasado miércoles, la Administración Federal de Aviación de EE.UU. (FAA, por sus siglas en inglés) ha paralizado todos los despegues con dicho lanzador. Una noticia que afecta de lleno a Polaris Dawn, la misión comercial pionera que llevará a cabo la primera caminata espacial privada de la historia.

De hecho, este contratiempo se acumula a varios días de retraso, primero por una fuga de helio en uno de los conectores de la torre de lanzamiento y, después, por el mal tiempo que se registra estos días en Florida, desde donde iba a partir la tripulación capitaneada por el magnate Jared Isaacman, quien además financia el vuelo.

Nuevos satélites

El cohete que falló despegó de la Estación de la Fuerza Aérea de Cabo Cañaveral a primera hora de la mañana de ayer. Formaba parte de una misión para sumar más satélites a la constelación Starlink de SpaceX, que proporciona Internet desde la órbita. El lanzamiento pareció transcurrir sin problemas: la etapa superior se separó del gran cohete propulsor de la primera etapa y, como se esperaba, el propulsor comenzó a regresar a la Tierra, donde estaba previsto que aterrizara en la embarcación no tripulada llamada 'A Shortfall of Gravitas'.

Sin embargo, cuando el cohete reu-

tilizable -cuyo vuelo era el número 23 desde su construcción, un récord para la compañía- volvió a encender sus motores para posarse en la cubierta del barco, un fuego incontrolado pareció surgir de la parte inferior. Segundos después, la etapa del cohete se volcó y acabó hundida en el océano Atlántico.

En tierra hasta nuevo aviso

En el comunicado, la FAA indica que el Falcon 9 no podrá volar hasta que se complete la investigación, que será llevada a cabo por la propia SpaceX, pero con la supervisión y evaluación del organismo militar. «El regreso al vuelo del cohete propulsor Falcon 9 se basa en que el organismo estadou-

nidense determine que cualquier sistema, proceso o procedimiento relacionado con la anomalía no afecta la seguridad pública», escribe la FAA en la misiva. «Además, SpaceX podría necesitar solicitar y recibir la aprobación de la administración federal para modificar su licencia que incorpore acciones correctivas y cumpla con todos los demás requisitos de licencia», agregan.

Se trata de la segunda parada del cohete Falcon 9 en los últimos meses. Lo dejaron en tierra el 12 de julio, después de que su segunda etapa no se encendiera correctamente durante otro lanzamiento de Starlink. Esa parada duró alrededor de dos semanas. Sin embargo, no está claro el tiempo

que tomará esta vez. Lo que sí parece claro es que afectará al despegue de Polaris Dawn, cuyo lanzamiento estaba previsto, en principio, para hoy. De momento, ni la compañía, ni Elon Musk, ni desde el Programa Polaris, financiado por Isaacman, se han pronunciado al respecto.

Astronautas atrapados

Si la investigación se alarga también podría tener implicaciones para la Estación Espacial Internacional que ya está viviendo una situación anómala tras la primera prueba fallida de la nave de Boeing, Starliner.

La NASA anunció la semana pasada que los astronautas Butch Wilmore y Suni Williams, que volaron en junio a la ISS, no volverían en la cápsula de Boeing, sino en la siguiente CrewDragon de SpaceX que llevara a la nueva tripulación.

De hecho, se recortará de cuatro a dos los integrantes de la nave para que Williams y Wilmore quepan en la cápsula.



El magnate Jared Isaacman (derecha) financia la misión que iba a hacer el primer paseo espacial privado // EFE

No somos los únicos: descubren que los monos titís también se llaman por su 'nombre'

P. BIOSCA MADRID

Poner nombre a nuestros congéneres es una capacidad cognitiva muy avanzada que se observa en muy pocos animales sociales. De hecho, hasta hace relativamente poco, se pensaba que los únicos animales capaces de escoger una palabra y nombrar a un igual eran los seres humanos. Sin embargo, delfines y elefantes se sumaron a la exclusiva lista hace unos años. Ahora,

una nueva especie entra en juego: los monos titís usan llamadas específicas ('phee-calls', según han bautizado sus descubridores) para identificarse y comunicarse entre sí. Las conclusiones se publicaron ayer en 'Science'.

Por curioso que parezca, y sabiendo que algunos animales pueden ponerse nombres, los primates no humanos parecían carecer por completo de esta capacidad. Algo que llamó

la atención del equipo de dirigido por David Omer del Centro Safran para Ciencias del Cerebro, de la Universidad Hebrea y su alumno de posgrado Guy Oren. Ambos grabaron conversaciones naturales entre parejas de titís, así como interacciones entre monos y un sistema informático. Descubrieron que utilizan sus 'llamadas' para dirigirse a individuos específicos. Aún más interesante: los titís podían discernir cuándo la llamada se dirigía a ellos, y respondían con mayor precisión cuando así era.

«Este descu-

brimiento pone de relieve la complejidad de la comunicación social entre los monos titís», explica Omer. «Estas llamadas no solo se utilizan para la localización, sino para etiquetar y dirigirse a alguien específicamente».

El estudio también reveló que los miembros de una familia de estos monos usan etiquetas vocales similares para dirigirse a diferentes individuos.

Ejemplares de monos titís

// DAVID OMER'S LAB



Los rivales de los equipos españoles en la Champions

Partido en casa Partido fuera

Real Madrid	Barcelona	Atlético de Madrid	Girona
B. Dortmund	Bayern	RB Leipzig	Liverpool
Liverpool	B. Dortmund	PSG	PSG
Milan	Atalanta	Bayer Leverkusen	Arsenal
Atalanta	Benfica	Benfica	Milan
Salzburgo	Young Boys	Lille	Feyenoord
Lille	Estrella Roja	Salzburgo	PSV
Stuttgart	Brest	S. de Bratislava	S. de Bratislava
Brest	Mónaco	Sparta de Praga	Sturm Graz

Las primeras 8 jornadas

Jornada 1: 17, 18 y 19 de septiembre de 2024 Jornada 4: 5 y 6 de noviembre de 2024 Jornada 7: 21 y 22 de enero de 2025
Jornada 2: 1 y 2 de octubre de 2024 Jornada 5: 26 y 27 de noviembre de 2024 Jornada 8: 29 de enero de 2025
Jornada 3: 22 y 23 de octubre de 2024 Jornada 6: 10 y 11 de diciembre de 2024

(La UEFA no anunciará hasta el sábado el calendario de los partidos de cada equipo)

Una nueva Champions repleta de incógnitas

► El Barça, el mejor parado de un sorteo que depara rivales de todo tipo para Madrid y Atlético; el Girona afronta la ruta más complicada hacia los cruces

RUBÉN CAÑIZARES
MADRID

Había expectación por saber cómo sería el primer sorteo del nuevo formato de la Champions, y no defraudó. Las manos inocentes de Buffon y Cristiano Ronaldo, que recibieron de parte de Ceferin el premio presidencial de la UEFA y el de máximo goleador de la historia de la competición, respectivamente, sirvieron de guía para esta 'liguilla' en la que los 36 equipos participantes ya conocen a sus ocho rivales. El pandemónium de partidos y dónde se jugará cada uno de ellos es imposible de evitar, pero en ese caos quizás resida el encanto de esta nueva Champions. O quizás no. Eso depende del color del cristal con el que se mire esta Liga de Campeones 2024-25 que desde ayer ya está en marcha.

Ahora es prácticamente imposible hablar de grupos de la muerte o de una primera fase fácil o difícil. Son ocho rivales distintos, cuatro en casa y cuatro fuera, pasas a los cruces incluso quedando en el puesto 24 y el calendario se alarga hasta finales de enero, por lo que, en cinco meses, los picos de forma de los equipos pueden dar muchas vueltas. Así que habrá que ir jornada a jornada y no mirar mucho más allá.

En lo que respecta al quince veces

campeón de Europa, jugará en este formato de 'liguilla' contra dos italianos, dos franceses, dos alemanes, un inglés y un austríaco. El Real Madrid se medirá en el Bernabéu a Borussia, Milan, Salzburgo y Stuttgart y lo hará como visitante contra Liverpool, Atalanta, Lille y Brest. «Sabemos de las dificultades de la competición, así que no cambia mucho de una temporada a otra», analizó Emilio Butragueño, evitando un solo elogio a este nuevo formato que choca de bruces con el deseo de Superliga del Real Madrid.

El director de Relaciones Institucionales del club blanco mostró su alegría por el enfrentamiento con el Milan, un histórico de la competición y el otro amor deportivo de Ancelotti. «Volvemos a jugar contra un gran club, un histórico y rival muy fuerte. Otros oponentes son nuevos, como los dos equipos franceses o el Stuttgart. Vamos a esperar al calendario del sábado. Lo vivimos con mucha ilusión, todos saben lo que significa este torneo para nosotros».

Flick, contra su Bayern

Que se lo digan a Buffon, que durante su carrera sufrió duras derrotas continentales contra el Madrid, como la final de la Champions de 2017. «El primer objetivo de este nuevo formato es que no gane el Madrid», dijo entre risas y en tono de broma. No le falta razón. Seis de once suman los blan-

Emilio Butragueño
Director Relaciones
Institucionales del R. Madrid

«Tenemos mucha ilusión, todos saben qué significa este torneo para nosotros»

Bojan Krkic
Director Área de Fútbol del Barça

«Queremos devolver la ilusión a la afición; los rivales que nos han tocado no estarán contentos»

Enrique Cerezo
Presidente del Atlético

«Meternos en octavos es una exigencia, una necesidad y un compromiso»

Pere Guardiola
Presidente del Girona

«Somos un club humilde y es un premio y un orgullo estar aquí; nos han tocado equipazos»

cos desde 2014.

El Barcelona, el otro equipo español del bombo 1, se enfrentará a dos rivales alemanes, dos franceses, un italiano, un portugués, un suizo y serbio. En Montjuic se jugará las habichuelas contra Bayern, Atalanta, Young Boys y Brest. Fuera de la Ciudad Condal, tendrá que medirse a Bo-

ruссия, Benfica, Mónaco y Estrella Roja. A priori, seguramente sea el equipo español con mejores rivales y calendario: «Es un sorteo nuevo, todos nos tenemos que adaptar y tenemos que estar contentos. El equipo ha empezado la temporada a un nivel alto y, aunque nos han tocado rivales potentes, nosotros estamos en un gran momento, se está haciendo un gran trabajo y la gente está ilusionada. Así que tenemos que demostrarle a los rivales que no deben estar contentos por enfrentarse a nosotros», comentó Bojan, ahora vicepresidente primero del área deportiva, poniendo el acento en acabar esta 'liguilla' entre los ocho primeros.

El Atlético tampoco puede quejarse, pero tiene trampas por el camino, como la visita al Parque de los Príncipes. Los de Simeone jugarán en el Metropolitano ante Leipzig, Bayer Leverkusen, Lille y Slovan de Bratislava. Lejos de Madrid lo harán contra PSG, Benfica, Salzburgo y Sparta de Praga. «Formato nuevo, muchos partidos, muchos equipos... Por ejemplo, nosotros nunca hemos jugado contra PSG, Lille, Slovan y Sparta de Praga. Tenemos la exigencia de meternos entre los ocho primeros, así que a esperar y partido a partido. Puedes creer que tienes un buen grupo, como nos pasó a nosotros el año pasado, y luego tuvimos muchas complicaciones para pasar», reflexionó Enrique Cerezo. Además, el mandatario colchonero dio por cerrado el mercado tras un intenso verano de altas y bajas, por lo que Luis Milla, al que algunos medios dieron por cerrado su traspaso al Atlético, no será finalmente rojiblanco.

Ruta minada para el Girona

El último de los participantes españoles, el Girona, debutante en la Champions, podrá disfrutar de partidazos, lo que eleva la ilusión y la dificultad. Los de Michel se enfrentarán en Montilivi a Liverpool, Arsenal, Feyenoord y Slovan de Bratislava. Lejos de casa, visitarán a PSG, Milan, PSV y Sturm Graz: «Había nervios por conocer a los rivales, pero también había que disfrutarlo. Es un premio estar aquí y toque lo que toque iba a ser bienvenido, pero mira lo que nos ha tocado. Así que ahora, a lo grande. Nos han tocado equipazos. A priori, somos inferiores a ellos, pero lo tenemos que hacer es ir a por ellos. Somos un club humilde y es un orgullo estar aquí», analizó Pere Guardiola, presidente del club catalán.

El Girona no ha tenido el inicio de Liga esperado y ha perdido jugadores fundamentales de la pasada temporada. Aún así, el mandatario mira la Champions y la temporada con optimismo: «Hemos perdido cinco jugadores muy importantes, que eran la base, pero siempre han sido así nuestros mercados y cada año hemos conseguido tener mejores plantillas que las anteriores. Confiamos mucho en Michel, sabemos que le saca rendimientos a las plantillas».

El Madrid llega una hora tarde

► El equipo de Ancelotti se la vuelve a pegar y solo suma cinco puntos en tres jornadas, ya a cuatro del Barcelona. Mbappé sigue sin ver portería en la Liga

1	1
LAS PALMAS	REAL MADRID
Cillessen ★★	Courtois ★
Marvin ★★	Lucas (76) ★
Álex Suárez ★★	Militao ★
McKenna ★	Rudiger ★
Mika Mármol ★★	Mendy (46) ●
Kirian (81) ★★	Tchouaméni ★
Javi Muñoz ★	Modric (63) ★
Campaña (81) ★	Valverde ★
McBurnie (78) ★★	Brahim (46) ●
Moleiro (61) ★★	Vinicius (86) ★
Sandro (78) ★★	Mbappé ★
Benito (61) ★	Fran García (46) ★
Viti (78) ★	Rodrygo (46) ★
Mata (78) ★	Güler (63) ★
Fuster (81) ★	Carvajal (76) ★
Loidice (81) ★	Endrick (86) ★

GOLES
1-0. m.5: Moleiro. 1-1. m.69: Vinicius (p).

EL ÁRBITRO
Busquets Ferrer (comité balear). Amonestó a Carrión, técnico local, Mendy y Militao.

Las Palmas	Real Madrid
7	Remates 18
3	Remates a portería 9
353	Pases buenos 438
58	Pases fallados 63
0	Fueras de juego 0
2	Saques de esquina 6
14	Faltas cometidas 12
45,4%	Posesión 54,6%

RUBÉN CAÑIZARES

El Madrid de los Globetrotters que iba a ganar la Liga en Navidades veremos a ver si no la pierde en octubre. Cinco puntos en tres jornadas y ya son cuatro de desventaja con el Barcelona. Un hándicap numérico al que sumar otro futbolístico. Faltan ideas en el centro del campo, ganas en las disputas, hambre en ciertos jugadores y puntería en el ataque. A Gran Canaria llegó con una hora de retraso y cuando se presentó al partido logró rescatar un punto. No le dio para más. Y gracias. A Viti le anuló el 2-1 en el 88.

Al Madrid se le ha olvidado jugar. Y ese es un problema que no se ha solucionado en el mercado. Para que Mbappé meta los cincuenta goles que se esperan de él, le tienen que llegar balones. Buenos balones, no los melones que le enviaron en la primera mitad Brahim, Tchouaméni o Modric. Está tan irreconocible este Madrid de principio de temporada que hasta Luka comete errores en el pase impropios de un jugador de su técnica y talento.

Fue el peor encuentro de Brahim en su año y medio como madridista. Impreciso en la asociación, con aire pasotilla, sin ayudas defensivas a Lucas y perdido tanto en derecha como en izquierda. Es uno de los mejores suplentes del mundo. Casi nadie revoluciona un partido como lo hace él, pero



Mbappé intenta marcharse de los canarios Sandro y Marvin // REUTERS

cuando le toca sudar desde el minuto cero, suele ser más ruido que nueces.

Su actitud no fue un asterisco. El Madrid salió al estadio de Gran Canaria a comerse un plátano de la tierra mientras su rival mordía en cada disputa como si le estuvieran quitando a la novia. El Madrid de la BMV, la MRW o la EGB no le va a ganar a nadie con la actitud y aptitud que mostró en la primera parte ante Las Palmas. La cadencia del masticado del chicle de Ancelotti escondía el veneno que debió soltar Carletto en el descanso.

Gol de Moleiro

Se lo pusieron a huevo sus jugadores, que ya en el minuto seis miraban el partido en desventaja. Solo necesitó dos jugadores la Unión Deportiva para adelantarse en el marcador. McBurnie, un escocés inteligente que no ha esperado a la jubilación para irse a disfrutar de Las Canteras, recibió en banda izquierda con una alfombra roja por delante. Se la pusieron Lucas y Rudiger. El atacante se asoció con Moleiro, de lejos el jugador con más talento de Las Palmas, y tras un control orientado que contó con el aplauso de Tchouaméni, superó con una finta a

Militao y, finalmente, con un disparo seco a Courtois.

El Madrid disparó por primera vez a puerta en el 25, en un libre directo que Cillessen detuvo a Valverde. Paradón que repitió en el 37 a un trallazo de Rudiger desde treinta metros. Fue lo más peligroso de un Madrid opaco, en modo horario insular. A cualquier duelo llegaba una hora tarde. También al partido.

Fran García y Rodrygo fueron las novedades de Carletto para la segunda mitad. Cómo de feo vería Ancelotti el partido para que un entrenador tan conservador como él hiciera una do-

Vinicius, aunque el especialista es Mbappé, ejecuta el primer penalti y da el empate a un Madrid que juega a ráfagas

El árbitro anula en la recta final un gol a los canarios, que pudieron llevarse la victoria, por un fuera de juego muy justo

ble sustitución en el descanso. Mendy y Brahim se quedaron en la ducha. Ya levantó Ancelotti la mano por ellos.

Fue un segundo acto distinto. Lo contrario era comprarse un billete de vuelta en barco. En diez minutos, Vinicius, Rodrygo y Mbappé exigieron a Cillessen y Tchouaméni perdonó un remate de cabeza claro en el área pequeña. No era un asedio, y Las Palmas dio un sustito con un mano a mano de Sandro que acabó por encima del larguero de Courtois, pero al menos el Madrid había recuperado la dignidad.

Igualeó el partido en el 69, en un penalti anotado por Vinicius. Apertura a la derecha de Tchouaméni, internada de Lucas, pase atrás, remate de Vini en semifallo, toquecito de Güler y balón a la mano izquierda de Álex Suárez. Involuntario el contacto, pero en el fútbol de hoy esa acción es penalti. Lo lanzó Vini fuerte al lado izquierdo de Cillessen.

El empate aculó aún más a Las Palmas en su propia área, pero el Madrid generó más inquietud que peligro. Solo las arrancadas de Mbappé y los pases filtrados de Güler exigían a la defensa canaria. Poco arsenal para tanta metralla. Hay mucho trabajo por hacer.

1ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Villarreal-Celta Vigo		4-3
Mallorca-Sevilla		0-0
Rayo-Barcelona		1-2
Betis-Getafe	apl.	
Athletic Club-Valencia		1-0
Valladolid-Leganés		0-0
Real Sociedad-Alavés		1-2
At. Madrid-Espanyol		0-0
Girona-Osasuna		4-0
Las Palmas-Real Madrid		1-1

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
★ 1. Barcelona	9	3	3	0	0	6	3
★ 2. Villarreal	7	3	2	1	0	8	6
★ 3. Celta Vigo	6	3	2	0	1	8	6
★ 4. At. Madrid	5	3	1	2	0	5	2
★ 5. Real Madrid	5	3	1	2	0	5	2
☆ 6. Leganés	5	3	1	2	0	3	2
7. Girona	4	3	1	1	1	5	4
8. Alavés	4	3	1	1	1	3	3
9. Athletic Club	4	3	1	1	1	3	3
10. Rayo	4	3	1	1	1	3	3
11. Valladolid	4	3	1	1	1	1	3
12. Osasuna	4	3	1	1	1	2	5
13. Real Sociedad	3	3	1	0	2	3	4
14. Betis	2	2	0	2	0	1	1
15. Getafe	2	2	0	2	0	1	1
16. Las Palmas	2	3	0	2	1	4	5
17. Sevilla	2	3	0	2	1	3	4
▼ 18. Mallorca	2	3	0	2	1	1	2
▼ 19. Espanyol	1	3	0	1	2	0	2
▼ 20. Valencia	0	3	0	0	3	2	6

CHAMPIONS★ EUROPA LEAGUE★ CONFERENCE LEAGUE☆ DESCENSO▼

2ª DIVISION LOS PARTIDOS

PARTIDO	HORA	RESULTADO
Granada-Huesca	V-19.00h	LaLiga TV
Oviedo-Racing	V-21.30h	M+ Vamos
Cádiz-Tenerife	S-19.00h	M+ Vamos
Almería-Sporting	S-21.30h	LaLiga TV
Málaga-Albacete	S-21.30h	LaLiga TV
Burgos-Castellón	D-17.00h	LaLiga TV
Deportivo-Racing Ferrol	D-17.00h	LaLiga TV
Mirandés-Zaragoza	D-19.00h	LaLiga TV
Eldense-Cartagena	D-19.00h	LaLiga TV
Eibar-Levante	L-19.00h	LaLiga TV
Elche-Córdoba	L-21.30h	LaLiga TV

CLASIFICACIÓN

	PT	J	G	E	P	GF	GC
▲ 1. Zaragoza	6	2	2	0	0	6	1
▲ 2. Albacete	6	2	2	0	0	3	1
● 3. Huesca	6	2	2	0	0	3	1
● 4. Burgos	4	2	1	1	0	5	3
● 5. Almería	4	2	1	1	0	3	2
● 6. Eibar	4	2	1	1	0	3	2
7. Levante	4	2	1	1	0	3	2
8. Eldense	4	2	1	1	0	2	1
9. Mirandés	4	2	1	1	0	2	1
10. Oviedo	4	2	1	1	0	1	0
11. Granada	3	2	1	0	1	2	2
12. Racing	2	2	0	2	0	4	4
13. Málaga	2	2	0	2	0	3	3
14. Córdoba	1	2	0	1	1	2	3
15. Racing Ferrol	1	2	0	1	1	2	3
16. Sporting	1	2	0	1	1	1	2
17. Castellón	1	2	0	1	1	0	1
18. Cádiz	1	2	0	1	1	1	5
▼ 19. Deportivo	0	2	0	0	2	1	3
▼ 20. Tenerife	0	2	0	0	2	1	3
▼ 21. Elche	0	2	0	0	2	0	2
▼ 22. Cartagena	0	2	0	0	2	2	5

SUBEN A PRIMERA ▲ PLAY OFF ● DESCENSO ▼

GIRONA

OSASUNA

40

Llegaba el Girona con dudas tras su mal inicio de Liga, pero las dispó goleando a un Osasuna inofensivo. Bryan Gil abrió el marcador en la primera parte y tras el descanso sentenciaron Tsygankov, Abel Ruiz y Stuani.

CONFERENCE LEAGUE

BETIS

KRYVBAS

30

El 0-2 de la ida no invitaba a la emoción en el Villarmarín. Pero sí hubo exhibición de Abde, quien en el m. 40 asistió a Ruibal en el primer gol y tres minutos después anotó un doblete (m. 40 y 42). El Betis estará hoy en el sorteo.

JUEGOS PARALÍMPICOS PARÍS 2024

Ricardo Ten abre la veda

► El ciclista suma el
bronce ante el alemán
Senska e inaugura
el medallero español

PABLO LODEIRO
ENVIADO ESPECIAL
A PARÍS



Los más expertos decían que era una «buena opción» acercarse a Versalles durante la primera jornada de los Juegos Paralímpicos. No por sus mares verdes ni por su archiconocido palacio, que también, sino porque allí se celebraban las primeras pruebas de ciclismo en pista y, al estar Ricardo Ten en las quinielas de la lucha por las medallas, la recompensa era más que probable. Efectivamente, el valenciano de 46 años cumplió con creces. Redondeó el velocista unos primeros pasos fantásticos en París 2024, pues fue él uno de los dos abanderados en la inauguración y, apenas unas horas después, se encargó de regalar la primera medalla para la delegación nacional.

Ya arrebatados el oro y la plata por los chinos Li Zhangyu y Lian Weicong, Ten se enfrentaba al veloz teutón Pierre Senska, en un velódromo de Saint-Quentin hasta la bandera, con una afición sorprendentemente entregada y en una de esas batallas que parecen sacadas de la Cúpula del Trueno y no de unos Paralímpicos. Entran dos, pero solo uno sale. Y fue el español el vencedor, autor de un bronce genial, autoritario, porque nunca dejó de pedalear con fuerza y su ventaja nunca dejó de aumentar.

Sus primeros metros fueron algo densos pero, cuando alcanzó la velocidad de cruce, el cronómetro se disparó a su favor. Uno, dos, tres, cuatro... Hasta cinco fueron las unidades que acabaron separando al español del alemán, que terminó por tirar la toalla ante la superioridad de su adversario.

«No sé si soy la primera medalla, pero lo que sí te aseguro es que soy de los más mayores de la delegación», inició entre risas Ten su comparecencia ante los medios españoles en la zona mixta. «Estoy muy contento, es mi primera medalla a título individual en ciclismo. La veníamos buscando desde hace mucho tiempo, aunque curiosamente no es la prueba (Persecución C1) en la que más opciones pensábamos que teníamos. No están todos los rivales, algunos por sanciones, como los rusos, y otros por decisiones personales. Las oportunidades hay que aprovecharlas y lo hemos conseguido», aseguró el valenciano.

Al ciclista le sabe a gloria esta medalla porque, a pesar de ser de los deportistas españoles más laureados que



Ricardo Ten celebra el bronce en ciclismo de persecución // EFE

están presentes en París 2024, el grueso de sus metales los consiguió en natación. Fueron un total de siete medallas las que obtuvo bajo la superficie, tres oros, una plata y tres bronce. Pero en Río 2016, cuando le invadió esa sensación de que poco le faltaba por conquistar en el agua, decidió cambiar el bañador por la bicicleta.

Accidente en la niñez

Todo se remonta a un sueño de la infancia, ya que, cuando era pequeño, su padre siempre tuvo predilección por que su retoño se subiese sobre una bicicleta. Con tres años ya montaba y siempre fue uno de sus pasatiempos favoritos. Sin embargo, ese camino se vio truncado cuando tenía ocho primaveras. Estaba jugando con otros niños en la casa de unos familiares que

se hallaba en obras. Fue entonces cuando, por accidente, sufrió una fuerte descarga eléctrica. El resultado fue devastador y perdió ambos brazos y una pierna, la derecha, además de ver cómo el 75% de su cuerpo sufrió duras quemaduras.

Ahí comenzó un largo periodo de recuperación y, ya adaptado a su nueva vida, demostró estar hecho de una pasta diferente. La natación le hizo volar, pero Ten siempre tuvo claro que su destino estaba atado a una bicicleta, como cuando era pequeño. Es por eso que en Brasil sumó su primera medalla de bronce, por equipos, y ahora confirma su garra de manera individual en la adictiva prueba de la persecución en los 3.000 metros.

«Lo más importante es que hacemos lo que nos gusta y la clave es disfrutar de lo que haces. Sobre todo, disfrutar de estos momentos que pasan cada tanto tiempo», explicó. También le dedicó el preciado bronce a sus padres, que debido a su edad no han podido acompañarle con el resto de la familia, y auguró que su ambición sigue intacta. «Aún nos queda la prueba que hemos preparado realmente, la crono. Sabemos que podemos hacer un buen papel, aunque siempre es difícil y las cosas se pueden torcer en cualquier momento».

Ricardo Ten

«Estoy muy contento, es mi primera medalla a título individual. La buscaba desde hacía tiempo»

«Algunos rivales estaban ausentes, como los rusos. Las oportunidades hay que aprovecharlas »

Castrillo, primer éxito español en la Vuelta

► El ciclista aragonés se impone con férrea voluntad en el alto de Manzaneda

JOSÉ CARLOS CARABIAS

El primer triunfo español en la Vuelta 2024 llega de la mano de Pablo Castriльо, aragonés de Jaca, 23 años, testarudo y con determinación, pura voluntad de hierro según su director Juanjo Oroz en el modesto Kern Pharma, uno de los equipos invitados a la ronda y que ha construido durante décadas una prolífica cantera en Navarra a través de un club ciclista, la Asociación Deportiva Galibier, fundada en 1993 por el impulsor de la entidad, fallecido en la madrugada del jueves, Manolo Azcona. A él le dedicó la victoria Castriльо, un éxito fraguado en la constancia de una Vuelta a la fuga y en una etapa vistosa, con final en la Estación de Manzaneda en la Ribiera Sacra de Galicia.

Castrillo adopta la actitud de tantos días a la carrera. Trabaja en el ori-

CLASIFICACIONES

ETAPA 12 (Estación de Manzaneda)

1. P. Castrillo (Kern) 3.36:12
2. M. Poole (DSM) + 8s.
3. M. Soler (UAE) + 16s.
4. M. Schmid (Jayco) + 23s.
5. J. Narváez (Ineos) + 34s.

GENERAL (Faltan 9 etapas)

1. B. O'Connor (Decathlon) 47:37:35
2. P. Roglic (Red Bull) +3:16
3. E. Mas (Movistar) +3:58
4. R. Carapaz (E. First) +4:10
5. M. Landa (T-Rex) +4:40

gen de la etapa, se intercala en los cortes, provoca aceleraciones hasta que una hora después de la salida se monta la fuga de la jornada en una locomotora conducida siempre por el infatigable Marc Soler.

La probabilidad de éxito de un español es alta, hay cuatro de diez escapados, 40 por ciento. También están Óscar Rodríguez y Verona. Tres de los corredores (Soler, Castrillo y Rodríguez) se criaron en la cantera de Lizarte, de donde procede el Kern.

Es el día del conjunto navarro en un terreno para combatientes. Carrete-

ras siempre en desnivel, porcentajes de subida y pasos estrechos que desmotivaban al equipo del líder, el Decathlon, a bloquear el asfalto como hizo en la jornada anterior y por la que fueron sancionados sus corredores.



Como no hay una escuadra dominante, la escapada cobra cuerpo y se presenta con nueve minutos al pie del puerto de Manzaneda. Renta suficiente para que los diez se peguen por la etapa. El más activo es Marc Soler, fiel al estilo atacante de su equipo. Una y otra vez el catalán busca romper y marcharse, pero es un corredor diésel, no

un relámpago. Lo intenta Carlos Verona, también Óscar Rodríguez, pero el derrote que vale es el de Pablo Castriello. Cinco, diez, veinte segundos...

Castrillo luce una personalidad peculiar en máximo esfuerzo. Mueve los hombros, también la cabeza, se mueve todo su cuerpo, 183 centímetros llenos de determinación que estallan cuando cruza la línea de meta. «Es el mejor día de mi vida», acierta a decir cuando las radios lo acorralan. Castrillo es el protagonista, por encima de los favoritos, que no se mueven en el vagón de O'Connor.



Pablo Castrillo, vencedor en la Estación de Manzaneda // AFP

 LOTERÍA NACIONAL				SORTEO 69 24		SORTEO DEL DÍA 29 DE AGOSTO DE 2024 Seis series de 100.000 billetes cada una Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a cada una de las seis series de los números premiados, clasificados por su cifra final <div>Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo</div>													
0		1		2		3		4		5		6		7		8		9	
Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete	Números	Euros/Billete
49100.....	180	49101.....	150	49102.....	150	49103.....	180	49104.....	150	49105.....	150	49106.....	150	49107.....	150	49108.....	150	49109.....	180
49110.....	180	49111.....	210	49112.....	150	49113.....	180	49114.....	150	49115.....	150	49116.....	150	49117.....	210	49118.....	150	49119.....	180
49120.....	180	49121.....	210	49122.....	150	49123.....	180	49124.....	150	49125.....	150	49126.....	150	49127.....	150	49128.....	150	49129.....	180
49130.....	180	49131.....	150	49132.....	150	49133.....	180	49134.....	150	49135.....	150	49136.....	150	49137.....	150	49138.....	150	49139.....	180
49140.....	180	49141.....	150	49142.....	150	49143.....	180	49144.....	150	49145.....	150	49146.....	150	49147.....	150	49148.....	150	49149.....	180
49150.....	180	49151.....	210	49152.....	150	49153.....	180	49154.....	150	49155.....	150	49156.....	210	49157.....	150	49158.....	150	49159.....	7.650
49160.....	60.030	49161.....	7.680	49162.....	150	49163.....	180	49164.....	150	49165.....	150	49166.....	150	49167.....	150	49168.....	150	49169.....	180
49170.....	180	49171.....	150	49172.....	150	49173.....	180	49174.....	150	49175.....	150	49176.....	150	49177.....	150	49178.....	150	49179.....	240
49180.....	240	49181.....	150	49182.....	150	49183.....	180	49184.....	150	49185.....	150	49186.....	150	49187.....	150	49188.....	150	49189.....	180
49190.....	240	49191.....	150	49192.....	150	49193.....	180	49194.....	150	49195.....	210	49196.....	150	49197.....	150	49198.....	150	49199.....	180
97300.....	330	97301.....	300	97302.....	300	97303.....	330	97304.....	300	97305.....	300	97306.....	300	97307.....	300	97308.....	300	97309.....	330
97310.....	330	97311.....	360	97312.....	300	97313.....	330	97314.....	300	97315.....	300	97316.....	300	97317.....	360	97318.....	300	97319.....	330
97320.....	330	97321.....	360	97322.....	300	97323.....	330	97324.....	300	97325.....	300	97326.....	300	97327.....	300	97328.....	300	97329.....	330
97330.....	330	97331.....	300	97332.....	300	97333.....	330	97334.....	300	97335.....	300	97336.....	300	97337.....	300	97338.....	300	97339.....	330
97340.....	330	97341.....	300	97342.....	300	97343.....	330	97344.....	300	97345.....	300	97346.....	300	97347.....	300	97348.....	300	97349.....	330
97350.....	330	97351.....	360	97352.....	300	97353.....	330	97354.....	300	97355.....	300	97356.....	360	97357.....	300	97358.....	300	97359.....	330
97360.....	330	97361.....	360	97362.....	300	97363.....	330	97364.....	300	97365.....	300	97366.....	300	97367.....	300	97368.....	300	97369.....	330
97370.....	330	97371.....	300	97372.....	300	97373.....	330	97374.....	300	97375.....	300	97376.....	300	97377.....	300	97378.....	12.300	97379.....	300.000
97380.....	12.390	97381.....	450	97382.....	300	97383.....	330	97384.....	300	97385.....	300	97386.....	300	97387.....	300	97388.....	300	97389.....	330
97390.....	390	97391.....	300	97392.....	300	97393.....	330	97394.....	300	97395.....	360	97396.....	300	97397.....	300	97398.....	300	97399.....	330
Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones		Terminaciones	
610.....	180	381.....	150			013.....	180	3164.....	750	4755.....	750	5116.....	750	557.....	150	9378.....	750	7379.....	990
80.....	90	11.....	60			3.....	30	504.....	150	95.....	60	56.....	60	777.....	150			379.....	240
90.....	90	21.....	60					804.....	150					17.....	60			79.....	90
0.....	30	51.....	60															9.....	30
		61.....	60																
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 12.600.000 EUROS EN PREMIOS																			

HOY, santos Pamaquio de Roma, Agilo, Bononio, Fantino, Fiacrio, Gaudencia y Pedro de Trevi



San Pamaquio de Roma
Senador, notable por su preparación en lo relativo a la fe y por su generosidad hacia los pobres

HORÓSCOPO

Aries

(20-III al 19-IV)
La tranquilidad y la firmeza pueden ayudarte a no cometer un error a la hora de decidir en un asunto que tiene que ver con una de tus amistades.

Tauro

(20-IV al 20-V)
Necesitas pararte un poco a pensar, a pesar de que las circunstancias te lo ponen muy difícil. Si cedas a la presión ambiental puedes estrellarte.

Géminis

(21-V al 20-VI)
Esta es una época de renovación, de cambios en tu vida que van definiendo cuál va a ser el camino a seguir en los próximos meses.

Cáncer

(21-VI al 21-VII)
Día muy dado a las peleas con las personas con las que convives, sin que apenas existan razones para ello. Los nervios están a flor de piel.

Leo

(21-VII al 22-VIII)
La armonía está en la base de tu relación sentimental, debes buscar puntos de encuentro sobre los que anclar vuestro futuro.

Virgo

(23-VIII al 22-IX)
Hoy será una jornada tranquila, pero así tiene que ser, no puedes pasarte tantos días seguidos en los brazos de la pasión.

Libra

(23-IX al 22-X)
No te crees demasiado las cosas que te dicen y puede que aciertes en el diagnóstico, pero esa actitud de permanente escepticismo no es positiva.

Escorpio

(23-X al 21-XI)
Procura que no pase más tiempo del necesario para aclarar un malentendido que tiene que ver con tu familia y que está creando mal ambiente.

Sagitario

(22-XI al 20-XII)
Estás nervioso por algún compromiso que tienes que afrontar, porque de tu forma de actuar y tu capacidad de respuesta depende mucha gente.

Capricornio

(21-XII al 19-I)
Vas a encontrar resistencia por parte de tu pareja a la hora de desarrollar ciertos planes. Procura llegar a puntos de encuentro.

Acuario

(20-I al 17-II)
Soportarás hoy con gran valentía las presiones que te vienen desde tus superiores, sin ceder ante pretensiones injustas.

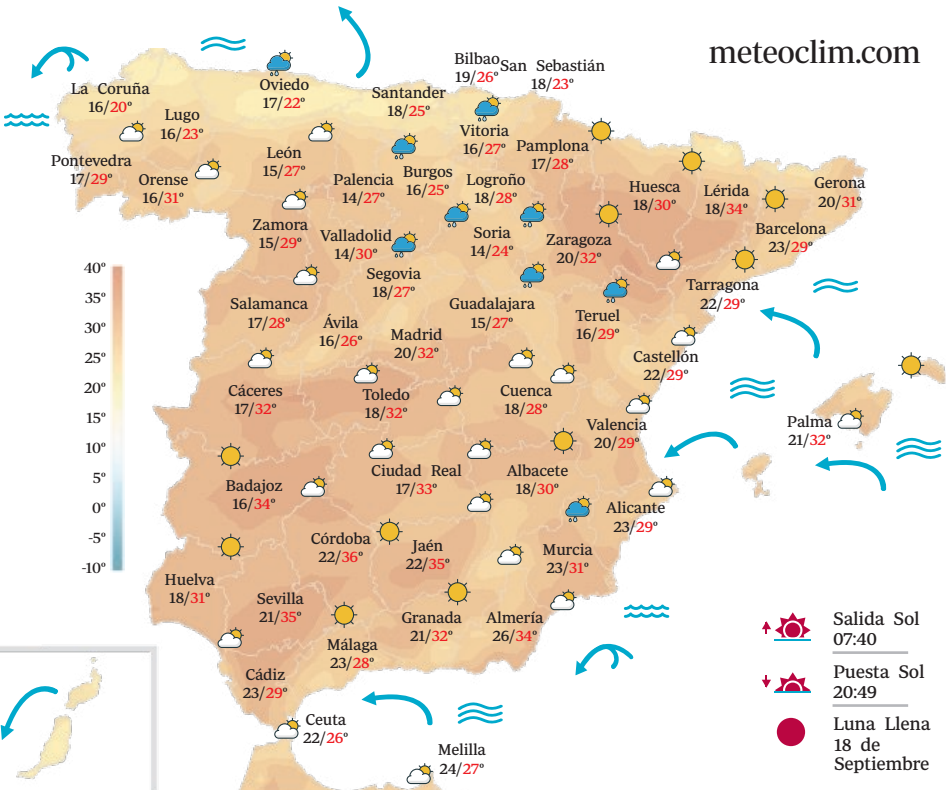
Piscis

(18-II al 19-III)
Hoy será un día cargado de sorpresas agradables, que te alegrarán la jornada como nunca hubieras sospechado a la hora de levantarte.

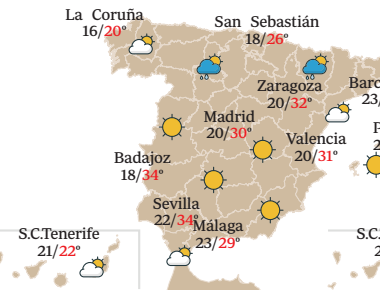
Hoy en España

Tormentas intensas

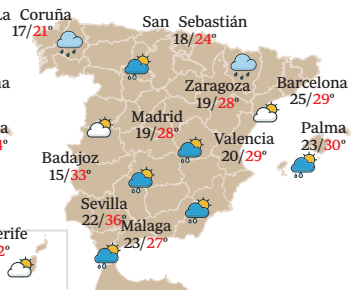
Brumas y nieblas matinales en Galicia y Meseta Norte durante la mañana, con algunas tormentas aisladas en el interior sureste. Precipitaciones débiles en el litoral norte durante la mañana. Por la tarde, en puntos del interior norte y área pirenaica de Navarra y Aragón, tormentas que a última hora pueden ser fuertes o muy fuertes e ir acompañadas de granizo. En el resto, predominio de cielo poco nuboso o despejado. Temperaturas en brusco descenso y rachas de viento muy fuertes en áreas de tormenta.



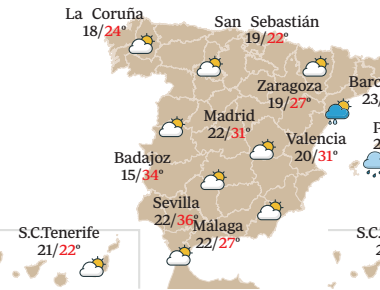
Mañana



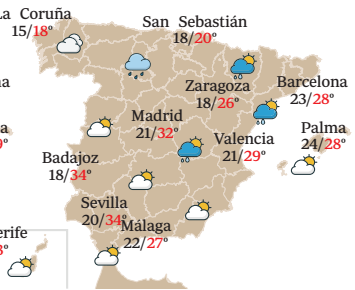
Domingo



Lunes



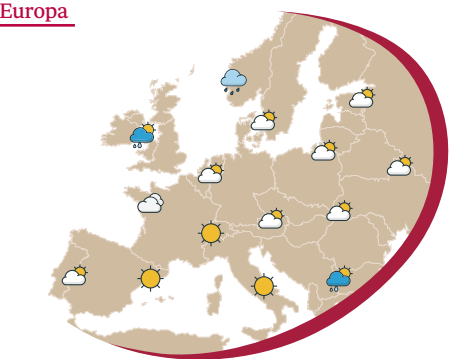
Martes



Embalses

Cantábrico Occiden.	81%	Guadiana	41%
Cantábrico Oriental	81%	Júcar	43%
Cataluña Interior	32%	Med. Andaluza	26%
Duero	69%	Miño-Sil	75%
Ebro	53%	País Vasco Interior	90%
Galicia Costa	61%	Segura	18%
Guadalete-Barbate	23%	Tajo	61%
Guadalquivir	34%	Tinto/Odiel/Piedras	77%

Hoy resto del mundo



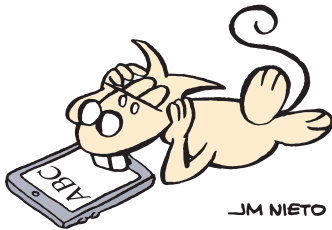
Ayer en España

	°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento		°C T.mín	°C T.máx	l/m ² Lluvia	km/h Viento
La Coruña	18.0	20.7	0	28	Murcia	24.6	31.9	0	22
Alicante	24.0	29.1	-	36	Oviedo	15.5	22.6	1.2	12
Bilbao	18.6	24.4	-	13	Palencia	17.3	27.5	17.2	12
Cáceres	21.7	32.1	0	19	Palma	24.0	31.5	0	15
Córdoba	23.5	34.5	0.1	24	Pamplona	17.4	28.3	11.8	19
Las Palmas	22.1	25.0	0	29	San Sebastián	20.8	26.4	14.6	21
León	14.7	26.4	0.1	19	Sanander	19.0	21.3	0	14
Logroño	19.1	28.0	26.2	24	Sevilla	22.9	33.6	-	16
Madrid	19.6	30.8	0	30	Valencia	23.5	30.9	0	21
Málaga	-	-	-	-	Zaragoza	22.5	32.5	-	19

*Información elaborada utilizando entre otras la obtenida de la Agencia Estatal de Meteorología



Suscríbete ya a
ABC Premium
Y disfruta de una navegación
ilimitada en abc.es



El hombre al que González confió el éxito de Barcelona 92

OBITUARIO

Javier Gómez-Navarro (1945-2024)

Fue presidente del Consejo Superior de Deportes durante todo el ciclo olímpico y su gestión le convirtió en ministro de Comercio y Turismo

Ayer murió a los 78 años Javier Gómez-Navarro, exministro del último Gobierno de Felipe González y figura clave en el deporte español de finales de los ochenta y principios de los noventa, cuando como presidente del Consejo Superior de Deportes asumió la dirección y la responsabilidad de la organización de los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. Su gestión le valió el nombramiento como ministro de Comercio y Turismo, cargo que ocuparía entre 1993 y 1996, y posteriormente fue también presidente del Consejo Superior de Cámaras de Comercio.

Javier Gómez-Navarro, que nació el 13 de septiembre de 1945 en Madrid, fue nombrado por Felipe González secretario de Estado para el Deporte en 1987 y desde ese instante asumió la responsabilidad gubernamental de la organización de los Juegos Olímpicos de Barcelona 92. La cita olímpica en Barcelona fue un éxito para el deporte español, empañado recientemente por las insinuaciones del médico Eufemiano Fuentes siempre relacionado con el dopaje.

Impulsó el emblemático Programa ADO, en virtud del cual empresas patrocinado-

ras se asociaban a deportistas o federaciones deportivas para financiar los costes de su preparación para la cita olímpica durante los cuatro años del ciclo de los Juegos del 92.

Los Juegos Olímpicos de Barcelona significaron un antes y un después en el deporte español, que pasó de la oscuridad y la ausencia de buenos resultados en la mayoría de competiciones a la modernidad de un país que luchaba por éxitos.

En ese periodo Gómez-Navarro estableció también un vínculo de afecto con el ciclismo, el deporte que más éxitos proporcionaba a España con los triunfos de Perico Delgado (Tour de 1988) y Miguel Induráin (los Tour de 1991, 1992, 1993, 1994 y 1995).

Figura también en su legado la reforma de la Ley del Deporte (de 1990), que fue la base y el referente del deporte español a partir de los noventa. Uno de sus mayores logros fue la conversión de los obsoletos clubes de fútbol españoles en sociedades anónimas. Hasta entonces eran sociedades deportivas, cuya propiedad era de sus socios. Desde la promulgación de las leyes al respecto, las entidades futbolísticas pasaron a ser propiedad

de sus inversores, con sus consejos de administración tal y como hoy los conocemos.

Un modernizador

Tras sus logros como gestor del deporte español, en julio de 1993 Felipe González le encomendó la cartera del Ministerio de Comercio y Turismo, en el que desarrolló una renovación de la administración turística y comercial y promulgó la Ley de Comercio.

Gómez-Navarro acreditaba una dilatada trayectoria en el sector turístico tanto desde el ámbito público como desde el privado. Se le reconoce como uno de los promotores de la hoy referencial feria turística Fitur, de la que fue secretario técnico hasta 1983 y en cuya junta directiva permaneció hasta el año 2000.

A él se le encomendó también en 1983 el proceso de saneamiento y privatización de la agencia de viajes Marsans, por aquel entonces propiedad

Bajo su mandato en el CSD se creó el Plan ADO que financió la preparación de los deportistas españoles para la cita olímpica



del holding industrial estatal INI (el germen de la actual SEPI) y vendida en 1985 a los empresarios del sector turístico y del transporte Gerardo Díaz Ferrán y Gonzalo Pascual. Con ellos impulsó el despegue de la compañía aérea privada española Spanair, junto a la compañía aérea escandinava SAS.

Entre 1996 y 2005 retomó su actividad como empresario particular hasta que fue nombrado presidente del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio, Turismo, Industria y Navegación de España, cargo en el que permaneció hasta el año 2011. Como presidente de las Cámaras de Co-

mercio le tocó lidiar con la reforma impuesta por el Gobierno de José Luis Rodríguez Zapatero, que suprimió la cuota cameral y condenó a la que era una de las principales organizaciones empresariales del país a un papel marginal. La formalización de la reforma precipitó su salida del cargo, apenas un año después de haber sido elegido para un mandato de cinco años más el 90% de los responsables de las cámaras de las 88 comercio regionales. Ha formado parte del consejo de administración de numerosas empresas españolas.

J. CARLOS CARABIAS
Y BRUNO PÉREZ

ESQUELAS
ABC

SERVICIO PERMANENTE

91 540 03 03
900 11 12 10

(LLAMADA GRATUITA)

CONSULTE TARIFA Y EDICIÓN

e-mail:

esquelasabc@esquelasabc.com

www.esquelasabc.com

Tailandia, implacable ante Daniel Sancho, lo condena a cadena perpetua

► El veredicto del tribunal no deja lugar a dudas: el joven diseñó y ejecutó un plan para deshacerse de Edwin Arrieta

LUIS GARRIDO-JULVE
ENVIADO ESPECIAL A KOH
SAMUI (TAILANDIA)

Tailandia tiene sobrada experiencia en ser implacable con los extranjeros que deciden delinquir en sus idílicos destinos. Y es que la lista de criminales occidentales que aquí acabaron entre rejas es tan larga que en el siglo pasado dio origen a un género literario presidiario único, en el que los reos contaban el infierno que vivían al cumplir sus penas. Quizás por eso **Daniel Sancho**, antes de conocer su condena, dijo coquetear con la idea de escribir un libro contando su periplo entre las rejas de Koh Samui. Con la particularidad, eso sí, de que las novelas de cárceles tailandesas suelen estar escritas por narcotraficantes que no cometieron delitos de sangre.

Tiempo e inspiración seguramente no le faltarán al hijo de **Rodolfo Sancho**, que ayer fue condenado a cadena perpetua en Tailandia y a una indemnización de unos 107.000 euros por haber asesinado con premeditación al cirujano colombiano, **Edwin Arrieta**. Una noticia que conocieron en primera y bajo un sol de justicia los periodistas españoles desplazados a la corte de Koh Samui, y que no pocos de ellos recibieron como un mazazo tras haber augurado una pena mucho menor.

La sentencia, que se leyó a puerta cerrada, validó la versión de la fiscalía en la que se explicaba que el español preparó el asesinato de Arrieta. Y también hundió el triunfalismo de una defensa que hasta ayer insistía en haber desmontado la premeditación y demostrado que la muerte del doctor fue accidental. Pese a ello, el abogado **Marcos García Montes** insistió ayer en que el presidente del tribunal «le ha dicho a Daniel no es preso condenado, sino preso preven-



PERSEVERANTE

Rodolfo Sancho declaró a los medios, a la salida del tribunal, que no pensaban tirar la toalla: «A seguir luchando siempre», afirmó // GTRES

tivo». El letrado español, cuya actuación no tenía validez alguna en Tailandia al ser extranjero, se refería a los dos recursos que podrá presentar su cliente. Obvia que en Tailandia dichas acciones no suelen prosperar.

La condena de ayer, no obstante, dio carpetazo a lo que muchos consideraron como un juicio paralelo en los platós televisivos donde Montes y su equipo se movían como pez en el agua. Y mostró nuevamente que la presión mediática extranjera no suele

DEVASTADA

Tras conocer la sentencia, Silvia Bronchalo salió completamente abatida, incapaz de contener las lágrimas // GTRES



condicionar las decisiones de los jueces tailandeses. En Koh Samui, además, tienen experiencia en ello. Hace nueve años tenían a todos los tabloides ingleses en su contra y a Scotland Yard investigando en sus islas por un proceso que juzgaba el asesinato de dos británicos en el golfo de Tailandia. Y al tribunal a cargo no le tembló el pulso para otorgar la pena máxima a unos acusados que la prensa tildaba de inocentes.

Pena de muerte

Sin embargo, hay un detalle muy particular en el fallo de ayer. Y es que en Tailandia la premeditación en un asesinato conlleva una condena con pena de muerte, y solo puede esquivarse asumiendo culpabilidad y facilitando la tarea de los investigadores. El hecho de que Sancho evitara la pena capital pese a declararse inocente y plantar batalla sorprende a quienes conocen la realidad judicial de este país, pero se estima que ha sido así debido a que el espa-



JUSTICIA

Según el comunicado de la familia de Edwin Arrieta, para ellos la sentencia «es justa; estará en la cárcel de por vida» // GTRES



Gracias a que Daniel se declaró culpable y cooperó en los inicios, ha podido evitar la pena de muerte

Sancho deberá pagar una indemnización de unos 107.000 euros a la familia de Arrieta

de las sonrisas por su acogedora amabilidad es implacable cuando un extranjero pone en duda su efectividad. Algunos dicen que es debido al orgullo histórico que sienten al ser la única nación de la zona que nunca fue colonizada por una potencia occidental. No en vano, Tailandia significa la tierra de las gentes libres.

Posiblemente, el error de la defensa de Daniel Sancho fue tratar de occidentalizar un proceso oriental, donde las leyes son mucho más pragmáticas. En Tailandia no suelen prosperar las defensas que tratan de desmontar las pruebas de la acusación, y eso fue precisamente lo que Montes planeó desde un primer momento.

Si no se tienen pruebas que demuestren la inocencia, los legalistas tailandeses recomiendan pedir perdón, tratar de compensar a las víctimas y solicitar clemencia. Plantar batalla mediante complejos mecanismos judiciales y sin pruebas sólidas suele considerarse arrogancia, en un país que se declara budista y que cree en el arrepentimiento y la compasión, es algo que se castiga con dureza. Quizás por eso el letrado Ospina insistió que los tailandeses no conciben por qué Sancho aún no ha pedido perdón ni ha tratado de compensar a su víctima.

ñol declaró su culpabilidad al principio del proceso y ayudó a los investigadores a reunir las pruebas que le inculparían.

A nivel práctico, que Sancho recibiera cadena perpetua no afecta demasiado a su destino, ya que las penas capitales en Tailandia rara vez se aplican y los extranjeros no son ejecutados. A quienes se les otorga la pena máxima, como al español Artur Segarra por haber matado a otro compatriota hace ocho años, se les conmuta al cabo del tiempo por una cadena perpetua.

La pregunta que muchos se hacen es si Daniel Sancho podrá cumplir su pena en España, pero es algo que aún no se puede contestar. Al no existir extradición entre España y Tailandia, hay que recurrir a un acuerdo de traslado de presos en el que han de involucrarse ambas naciones. En casos similares, dicho proceso se ha alargado entre ocho y diez años, si bien eso no dice que vaya a ocurrir lo mismo con el hijo de Rodolfo Sancho.

Dos posiciones que se alejan cada vez más del diálogo

El abogado Marcos García Montes, quien ha coordinado junto a Rodolfo Sancho la estrategia para la representación legal del condenado, valora positivamente la sentencia: «Es cadena perpetua porque se ha hecho un buen trabajo de defensa». Además, afirma que en el recurso continuarán en la misma línea.

Por su parte, Juango Ospina, abogado de la familia de Edwin Arrieta, manifestó que la defensa de Daniel «ha aumentado el dolor de la familia de la víctima. Hubiera sido mucho más fácil haber pedido perdón y no llegar a esta confrontación de teorías, que lo único que ha hecho es abrir una herida que la familia es incapaz de cerrar».



Marcos García Montes, abogado de Daniel Sancho



Juango Ospina, abogado de la familia de Edwin Arrieta

Lo que sí parece claro es que el español, quien antes de viajar a Tailandia soñaba con triunfar vendiendo hamburguesas, deberá abandonar el penal de Koh Samui, bastante amable, para instalarse en una cárcel de peores condiciones, ya sea en Bangkok o en Surat Thani, la capital provincial de esta zona. La defensa comentó que aún no les habían comunicado dicho traslado, pero que preveían no poder pararlo.

Errores en la defensa

Desde el lado de la víctima, la sentencia satisfizo a los familiares de Edwin Arrieta, quienes habían pedido cadena perpetua y que el nieto de Sancho Gracia cumpliera la pena en Tailandia. El abogado español de la coacusación, Juango Ospina, declaró que se sentían muy felices y que se había hecho justicia.

A las instituciones tailandesas no les gusta que los occidentales les indiquen cómo hacer las cosas en su país. La nación apodada como el país

«Ahora mismo, prefiero los personajes intensos que a los felices»

Victoria Luengo

Actriz

► La intérprete, que ha vivido un año profesionalmente excepcional, vuelve a Madrid con el monólogo 'Prima facie'

JULIO BRAVO
MADRID

Hace un año que Victoria (antes Vicky) Luengo se metió por primera vez en la piel de Tessa, una implacable abogada especializada en la defensa de agresores sexuales a la que la vida le pone un desolador espejo frente a ella. Con casi cien funciones en la mochila, vuelve ahora a Madrid para ofrecer en el Teatro Infanta Isabel once representaciones. 'Prima facie', la obra de Suzie Miller, ha significado para la actriz mallorquina, sin duda, un antes y un después en su carrera y podría decirse que también en su vida. Toca hacer balance de este año transcurrido. «Tengo la sensación de que han transcurrido tres años, no solo uno, y al mismo tiempo de que todo ha pasado muy rápido. Me han pasado muchas cosas profesionalmente: además de 'Prima facie', se estrenó la serie 'Reina Roja' y he participado en la nueva película de Almodóvar, 'La habitación de al lado'. Ha sido, concluye, un año muy bonito, que comenzó a disfrutar cuando ha podido empezar a hacer la función «con cierta paz y menos miedo».

—¿Y ha tardado mucho en lograrlo?

—Me sigue dando miedo salir al escenario, pero de un modo distinto. Ahora, por ejemplo, reestreno en Madrid y no estoy nada nerviosa. El año pasado, antes de estrenar, no podía comer; adelgacé un montón de kilos porque los nervios me cerraron el estómago. Ahora está el gusanillo y la inquietud, pero ya no le tengo miedo al monólogo.

—¿Cómo cree que le ha influido esta función, tanto profesional como personalmente?

—Como actriz me ha influido muchísimo. Al menos yo lo siento así, no sé cómo lo verán los

demás. Para mí esta función ha supuesto un salto brutal, no tanto quizás por el resultado, sino por lo que ahora me atrevo a hacer. Tengo una actitud diferente a la hora de enfrentarme a otros proyectos. No sé si voy a hacer algo más difícil que 'Prima facie'; seguramente haré cosas mejores, pero no sé si tan difíciles. Ha sido la primera vez que he hecho un monólogo de una hora cuarenta minutos.

—¿Y qué monólogo?

—Además. Hay otras cosas que han cambiado. Soy muy exigente y perfeccionista. Siempre lo he sido, pero ahora me pillo. Antes, cuando veía alguno de mis trabajos, me torturaba y me castigaba. Pero ahora, gracias a 'Prima facie', se enciende una lucecilla que me dice que esto no es real y que me estoy tratando demasiado mal. He aprendido muchos recursos escénicos que antes no tenía; es un papel que como actriz/persona, que a veces es difícil de separar, me ha ayudado a superar muchos miedos en escena que tenía: el pánico escénico es algo que ocurre más a menudo de lo que decimos. Y este monólogo me ha ayudado a ver que puedo con ello, puedo sobrellevarlo. Y como mujer me ha impresionado mucho la cantidad de mujeres que están en la misma situación que Tessa. Me impresiona también cómo me ha sensibilizado con el asunto de las agresiones sexuales. Cuando veo una película, cuando escucho una noticia, cuando estoy en una conversación en la que se habla de esta temática, noto que tengo la piel muy fina ahora en relación a este tema. Haber vivido todos los días de mi vida durante las cien funciones, las cumpliré estos días en Madrid, ha hecho que mi cuerpo tenga registrado lo que le ocurre a mi personaje como una vivencia mía.

—¿Siente que le ha hecho crecer como ser humano?

—Muchísimo. Me ha hecho crecer en tolerancia, en comprensión, en conciencia sobre dónde vivimos, sobre quién somos y cómo actuamos. Me ha hecho crecer también en humildad y creo que esta obra me ha hecho más generosa también.

—En etapas como esta, ¿se corre el riesgo de separar los pies del suelo?

—Puede ocurrir, pero le diré, con toda sinceridad, que no he corrido ese peligro. Yo no siento con la misma intensidad que los demás lo que estoy viviendo. Lo he hablado algunas veces con mi terapeuta y con amigas que me dicen que estoy en un momento increíble. Y yo lo sé, no es falsa modestia, no soy necia, sé perfectamente dónde estoy. Y lo agradezco, pero tengo puesto el centro de mi atención en otra cosa, no he visto ese peligro. Sí que lo sentí cuando estrené 'Antidisturbios' hace cuatro años. Para mí fue como salir del cascarón, y ahí sí que me sentí rara porque me vi muy pendiente de la opinión externa, de lo que decían de mí; pero me pillé enseguida y dije: así no puedo estar. No es sano y además creo que mata lo creativo: tomar demasiada conciencia de una misma mata a la actriz, te hace peor actriz, así que intento no mirarme mucho; hacerlo es inevitable, porque mi trabajo es estar de cara al público, pero lo hago sin querer.

—¿Qué es lo más bonito que le han dicho durante este recorrido de 'Prima facie'?

—Sin duda, lo que me dijo una chica que vino a ver la función en Barcelona porque se la había recomendado su terapeuta después de haber sufrido una agresión sexual. Me dijo que desde ese momento mi cara iba

a estar siempre en su mente durante su proceso de recuperación, que iba a asociarla a su recuperación emocional y de su cuerpo roto. Fue precioso.

—En esos momentos se reafirma en que ha elegido bien la carrera...

—En esos momentos es cuando entiendes mejor por qué te dedicas a esto. Lo entiendo en dos momentos realmente: cuando estoy sobre el escenario y logro entrar en la obra, hay veces en que no lo consigo, y es muy duro. Pero cuando lo hago son momentos que me conectan directamente a la Victoria que tenía 13 años y se apuntó a teatro, y hacía 'Sueño de una noche de verano' en el instituto; me conecta con esa emoción y me hace querer dedicarme a esto. También lo entiendo cuando siento que mi trabajo y que el teatro, como arte, puede cambiar la conciencia o el pensamiento crítico de una persona, incluso llegarle a sanar algo.

—Dice que le cuesta entrar en el personaje algún día. ¿Y salir de él?

—Ya no. Antes me costaba mucho, pero ahora no. Gente muy cercana a mí que ha visto la obra varias veces se asombra cuando salgo y digo de ir a tomar algo, porque antes no podía. Por desgracia, el cuerpo se acostumbra a todo. Estoy contenta en esta obra, porque si no quizás no hubiera podido hacerla durante tanto tiempo, pero creo de verdad que sería más bonito poder mantener la mirada de asombro y la curiosidad de las cosas.

—Pero con este personaje sería quizás peligroso, a lo mejor ni usted se soportaría a usted misma de lo mal que estaría. Meterse en la tragedia de un personaje así debe de ser insoportable.

—Lo es. Hemos hecho cuatro semanas en Barcelona y me dije: nunca más. No puedo hacer este monólogo tanto tiempo seguido, mi cuerpo no lo aguanta. A pesar de llevar casi un año, en la tercera semana de funciones en Barcelona ya estaba mal: tenía ansiedad, me despertaba por las noches... Así que decidí que puedo hacer diez funciones más o menos seguidas, pero cuatro semanas no.

—¿Y tiene más ganas de soltarla o de seguir con ella?

—¿Le soy sincera? Tengo más ganas de soltarla, pero solo porque son muchas funciones, mucho tiempo... A día de hoy descubro cosas de la función, aún me asombra que sigamos llenando el teatro. Eso me asombra, me hace ilusión y entonces digo: '¡Venga!' Vivo en contradicción con esta función, porque por un lado tengo muchas



'Prima facie'

«Me ha hecho crecer en tolerancia, en comprensión, en conciencia sobre cómo actuamos»



Victoria Luengo, en el Teatro Infanta Isabel de Madrid

// JOSÉ RAMÓN LADRA



Trabajo

«El miedo a que deje de sonar el teléfono nunca se pierde. Cuanto más tienes, más miedo a perderlo»

ganas de dejar de hacerla, y por otro lado cuando la hago después de varios días sin hacerla digo: '¡Qué suerte, la haría toda la vida!' Es una contradicción, pero creo que como todo lo bueno se tiene que poner el fin, no dejarla morir.

—Durante este año ha estrenado la serie 'Reina roja', en la que interpretaba a otra mujer también atormentada, aunque muy distinta... No sé si en la película de Pedro Almodóvar 'La habitación de al lado' también tiene un papel así.

—No puedo contar nada. Hago un papel pequeño, pero sí, también es una persona que sufre bastante, digamos.

—¿Y tiene ganas de escapar de este tipo de personajes?

—Sí las tengo, lo que ocurre es que lo que me llega son personajes así; no sé si es porque me ven en este registro determinado. Yo también elijo personajes que tienen 'intensidad'. Quizás si tengo suerte y todo me va bien, dentro de cinco años le pueda decir que me ha apetecido hacer otras cosas y he podido hacerlas. Pero en el momento en el que estoy, si recibo dos personajes, y me parece que uno de ellos tiene una gran complejidad y que supone meterme en unas emociones oscuras complejas y profundas, seguro que me atrae más que hacer a una persona feliz. Insisto: ahora mismo; no sé, a lo mejor soy un poco masquista, pero me atrae más.

—Suelen ser personajes más retadores para un intérprete: más contradictorios, con más aristas.

—Normalmente, donde más se avanza es en las dudas, en las preguntas, en los miedos de uno. Los personajes me han aparecido en momentos en los que he podido aprender mucho de ellos. Supongo que ahora que me siento enérgica y que no tengo hijos, tengo mucho tiempo para dedicar a esto y para arremangarme. Me apetece entrar en esas complejidades y en esos mundos que, seguramente, son más oscuros que otros personajes más luminosos.

—¿Nota que ahora le llegan más ofertas de trabajo?

—Sí, empezó a ocurrir desde

que hice 'Antidisturbios', pero a raíz de la película 'Suro' ya empecé a notarlo más. Es una suerte, es de los mayores privilegios que hay en esta profesión. Es el mayor premio: que te lleguen opciones, que puedas elegir.

—¿Ha perdido ya el miedo a que no suene el teléfono?

—Eso nunca se pierde, porque piensas que a lo mejor este trabajo no te va a salir bien, o que a la gente no le va a gustar... Como en la vida, cuanto más tienes más miedo a perderlo. Cuando llegué a Madrid desde Barcelona no sabía quién era ninguno de los periodistas o los críticos de Madrid y no me generaba ninguna presión como si la veía en otros compañeros. Pero según vas construyendo una trayectoria sí te pones una presión que, además, la gente no te pone; piensas en ti mismo más que los demás. A ellos les da igual lo que yo haga después de 'Prima facie', pero yo le estoy dando vueltas ya. Te das una importancia que no la necesitas.

—Pero con un matiz... Seguramente, ahora el público mirará con más interés la siguiente función que haga.

—Eso es bonito, porque te hace darte cuenta de que muchas veces uno mismo se trata peor de lo que lo hacen los demás. La gente te ve con mucha más belleza y generosidad que tú mismo. Por eso creo que tenemos que tratarnos como lo haríamos con un amigo. Nos tratamos muy mal y nos exigimos cosas que los demás no nos exigen.

—Y por último, una curiosidad. Ha pasado de ser Vicky Luengo a ser Victoria Luengo. ¿Por qué el cambio?

—No es un cambio de nombre. Con 14 años empecé a firmar como Vicky. Vicky es un nombre que me encanta, yo me presento como Vicky muchas veces cuando conozco a alguien y mis amigos me llaman así. No es ese problema. Vicky era un nombre que yo elegí de adolescente y cuando tuve que elegir nombre artístico con 14 años, Victoria me parecía muy grande y elegí Vicky. Pero no sé si cuando tenga 50 años me voy a ver identificada con el 'Vicky Luengo'. Y cuando firmo una película o veo un cartel de teatro siento que Victoria es un nombre con el que me identifico más. Pero el que quiera que me llame Vicky. Ahora, en las firmas de mis trabajos quiero que mi nombre sea Victoria. Le ocurre a más gente. Ha llegado un momento en el que he querido dejar el diminutivo para la vida privada y firmar con mi nombre: Victoria.

El artesano español que fabrica bolsos para Loewe, Hermès y Louis Vuitton

► Es un virtuoso de la cestería, trabaja el mimbre desde niño y vive una dulce etapa empresarial gracias a que nunca dice 'no' a un proyecto

TERESA ITURRALDE

Juan Manuel Marcilla empieza a trabajar a las cinco de la mañana. La climatología de Lezuza (municipio de Albacete con 1.332 habitantes) es tan sofocante, que a mediodía paran. Es el horario de julio y de la última quincena de agosto, al volver de vacaciones. Nuestro protagonista tiene las fibras vegetales metidas en las venas desde siempre. Cuando era pequeño, al salir del colegio, visitaba a su padre en el taller, para ver qué se cocía y así hizo sus primeros pinitos en el mundo de la cestería, con solo 8 años. Al terminar los estudios obligatorios, se metió de cabeza en el negocio familiar.

La cestería es un oficio lento, muy antiguo, artesanal y manual. Juanma lo llama «artesanía muerta». Se trabaja con punzón, tijeras, martillo y clavos. El material, el mimbre, es una fibra vegetal que se obtiene de un arbusto de la familia de los sauces y de él se emplea el tallo y las ramas. Juanma utiliza material de origen nacional, de Priego (Cuenca). Las varas van atadas en grupo formando rollos y cada una de ellas es dura y tiesa. Para poder tejerlas se sumergen previamente en agua durante horas hasta que estén listas para 'malear' (tal y como dice Juanma). Ese es, a grandes rasgos, el proceso, sin embargo, para comenzar con un nuevo proyecto, nuestro protagonista tiene que soñar antes cómo hacerlo. Le pasaba lo mismo a su padre: «Hay que repasar la pieza mentalmente, así al día siguiente la haces mejor y corriges errores, es una materia viva, hay que mirarla, acariciarla y saber dónde está el límite para que no llegue a romper», cuenta a ABC Juan Manuel Marcilla.

Hablamos con él al caer la tarde, cuando se levanta de una siesta interrumpida en varias ocasiones por llamadas de trabajo. «Atiendo a todo el mundo, la gente no sabe que nuestro horario es distinto por el calor», puntualiza sin darle mucha importancia. La primera vez que vi a Juan Manuel fue en Madrid Desing (el festival de diseño de la capital que se celebra en febrero y

IMAGEN DE LA INVITACIÓN al nuevo desfile de Juan Carlos Pajares que se celebrará el próximo 13 de septiembre en la semana de la moda de Madrid // J. C. PAJARES



El mimbre está en alza gracias al auge de las labores artesanas, el llamado 'slow fashion'

Las grandes empresas se fijaron en Juan Manuel Marcilla en la feria de artesanía de Castilla-La Mancha

marzo) y me impresionó mucho la obra que había presentado. Era una cúpula de mimbre de cinco metros de altura por tres metros de diámetro, se situaba en el centro del espacio, en una instalación ideada por el interiorista Tomás Alía con lo mejor de la artesanía de Castilla y La Mancha. El ambiente era de cueva del Paleolítico, todo estaba oscuro, salvo las obras de cristal, cerámica y otras disciplinas, en las paredes se proyectaba un vídeo, obra de Recuenco, con imágenes y sonidos de fuego, martillo y cristal en formato gigante. La misión era poder ver con otros ojos los procesos manuales que se suceden de forma pausada y precisa hasta obtener estas piezas de Alta Artesanía. «Son oficios que no se pueden industrializar, no hay máquinas que hagan una cesta, todo se realiza a mano y depende del día y de cómo estés, avanzas mucho o no, las emociones son determinantes, es muy singular», reconoce.

Legado familiar

Juanma me contó entonces que la cúpula era obra de su hijo, que también responde al mismo nombre y apellido, tiene solo 18 primaveras y desde hace año y medio trabaja a tiempo completo en la empresa familiar: Cestería Marcilla. La historia se repite y al igual que su padre, Juanma junior (que así le llaman para distinguirlo del jefe) corría a la nave al salir del colegio para ver trabajar el mimbre y, de paso, mendar. Cuando terminó los estudios obligatorios, se unió al clan: «Tiene muchas ganas de seguir y de hacer cosas nuevas, yo aprendí de mi padre la cestería tradicional: carritos, bandejas para la plancha, cestas de picnic, paneras... Pero



hace 10 años, cuando empezaron a encargarme proyectos distintos, cosas más extremas, como los peces-lámpara gigantes para el restaurante 'Bibo', de Dani García. Juanma junior vio que no me ponía límites, así que, ahora, ante el desafío de esta cúpula, no se echó para atrás y yo confié en él», confiesa. La impresionante construcción de mimbre viajó desde Madrid con rumbo al Salón del Mueble de Milán junto con otras obras de artesanos de Castilla-La Mancha y llamó tanto la atención que la compraron enseguida para decorar el lobby del nuevo hotel Room Mate de Amsterdam.

Cestería Marcilla cuenta con su tercera generación a pleno rendimiento y una salud empresarial sanísima, por eso ha sido reconocida este año con el prestigioso premio a la 'Mejor trayectoria artesanal', que concede el selecto Círculo Fortuny. «Me ha dado mucha visibilidad, es de agradecer que hayan visto que hay un mercado para demostrar lo que podemos hacer», confiesa Juanma emocionado. Al repa-

sar la historia y los logros empresariales, se ve que no ha sido fácil: «Lo pasamos muy mal, pero nos hemos podido mantener, porque hemos buscado otros mercados», reconoce. El padre de Juanma comenzó con la cestería en los años 60 y fue creciendo poco a poco hasta los 80, cuando vivieron la época más floreciente: exportaban muchos productos y contaban con hasta 50 empleados. En los 90, nuestro protagonista tuvo que coger las riendas de la empresa, tenía solo 19 años, había muerto su padre y dejaba viuda y cinco huérfanos. Además de hacerse cargo del trabajo, unos años después, se enfrentó a la crisis del 2000, con la irrupción de China en el mercado, el furor por las importaciones a menor precio y el empleo del plástico. Con estas circunstancias, la producción cayó en picado y fue entonces, hace más o menos 15 años, cuando nuestro protagonista empezó a hacer piezas especiales para firmas de moda de lujo y reconocidos interioristas. Loewe, Louis Vuitton, Hermès, El Cor-



Juanma jr., hijo de Juan Manuel Marcilla, trabajando el mimbre



EL PROCESO DE UNO DE LOS BOLSOS realizados por Cestería Marcilla para la nueva colección del diseñador Juan Carlos Pajares, que presentará el próximo 13 de septiembre en MBFWM // J. C. PAJARES



LA CÚPULA IDEADA POR TOMÁS ALÍA viajó al Salón del Mueble de Milán donde fue comprada por la cadena Room Mate para su nuevo hotel de Amsterdam // LEGADO ARTESANO DE CASTILLA Y LA MANCHA

te Inglés, Tomás Alía o el chef Dani García son sólo algunos de sus clientes.

Apuestas especiales

Juanma es un artesano atípico. Conoce al dedillo su oficio, pero le gusta lo que le proponen los diseñadores. Es valiente, porque no se achanta ante los retos y no tiene miedo a probar, prefiere que salga mal a no intentarlo. Cuenta que los errores le dan tablas. También apoya a su hijo en las piezas especiales: «He apostado por él para que desarrolle una cestería más contemporánea, más irregular, no consecutiva y con diseño decorativo», apunta. Las grandes empresas nacionales se fijaron en él en la feria de artesanía de Castilla-La Mancha, que se celebra en Toledo «ha sido durante muchos años el mejor escaparate, recuerdo que iba allí con mi padre cuando tenía 10 años y hacía demostraciones de cestería». Juanma junior, en cambio, apuesta más por las redes sociales, pero para el padre «no solo vale eso, siempre digo que hay que estar en el sitio ade-

cuado con la persona adecuada y en el momento adecuado: trabajar en un reto puntual para decorar la casa de un futbolista y que se quede contento con el resultado también es muy importante».

La segunda vez que vi a Juanma después de Madrid Design fue en mayo, en Cuenca, en la Semana de la Moda de Castilla-La Mancha. Era un día más veraniego que primavera y tras los desfiles celebrados en la Iglesia de San Miguel, en el mirador, ante la impresionante vista me presentó a Mónica Escudero, su mujer y madre de Juanma junior, que también trabaja el mimbre desde hace años y que es su «gran apoyo». Mónica fue la que me contó que habían tejido varios bolsos para Louis Vuitton, Loewe o Patou. No me dio detalles, porque firman un acuerdo de confidencialidad que les impide hablar o enseñar imágenes, pero sí me mostró sus manos, llenas de callos, resultado de largas horas entrelazando varas.

El mimbre está en alza gracias al auge de las labores ar-

tesanas, el llamado 'slow fashion' (consumo más lento de piezas de moda y decoración de buena calidad y duraderas) está calando muy fuerte en la sociedad y estas circunstancias han hecho que Juanma y los suyos tengan un segundo esplendor empresarial con los clientes más selectos del planeta. Además, son ellos, los grandes nombres del lujo quienes se acercan hasta



Retrato de Juanma en la nave de Cestería Marcilla de Lezuza (Albacete)

J. C. PAJARES

Lezuza para ver en directo el proceso. En YouTube se puede ver un vídeo de cuando Loewe visitó Cestería Marcilla: «Las imágenes del trabajo dan un valor añadido a la pieza, mucho más que una etiqueta de 'made in Spain' o una de hecho a mano».

Piezas únicas

En un bolso de cestería puede haber hasta 25 movimientos, se teje sentado, seleccionando antes las varas para que tengan el mismo grosor y peso, entretejen con firmeza y maestría unas con otras en lo que parece una tarea imposible de domar. Así es como se consigue alumbrar después de muchas horas de trabajo a mano una pieza centenaria.

Hoy es el diseñador de moda Juan Carlos Pajares el que apuesta por Cestería Marcilla para que desarrolle su nueva colección de bolsos, que presentará acompañando a su serie de moda en Mercedes-Benz Fashion Week Madrid (MBFWM), el próximo viernes 13 de septiembre. La invitación me llega por mensaje al móvil,

justo el mismo día y antes de despertar de la siesta a Juanma. Ato enseguida cabos, el artesano me confirma que la imagen del bolso de la invitación al desfile está hecha en su nave y días después, Pajares me responde: «Cuando desfilé mi colección en Cuenca en mayo, me quedé muy sorprendido de lo que estaban haciendo allí, conocía el trabajo del mimbre, pero no tan en profundidad, es un arte y por eso decidí trabajar con ellos, para que el legado cultural no se estanque, quería rediseñarlo, darle la vuelta, añadir otro concepto. El resultado es increíble, la artesanía no debe quedarse en la técnica y tiene que trascender, pero también es esencial que el diseñador comprenda el oficio».

Para Juanma el futuro de la Alta Artesanía es una mezcla de varias formas de trabajar: «No te puedes dedicar solo a proyectos especiales, ni dejar de lado la cestería tradicional, que es lo que te ha dado de comer toda la vida, pero no hay que dejar de lado las tendencias. Creo que el secreto es no decir a nada que no».

De Caudete a Nueva York vía YouTube

► Ricardo Mollá pasó de la banda municipal a componer para las mejores orquestas gracias al vídeo que subió un anónimo

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

El Wu Tsai Theater del Lincoln Center se viene abajo cuando la Orquesta Filarmónica de Nueva York interpreta los últimos acordes de 'Snowfall over Lincoln Plaza'. Desde una de las últimas butacas hay un joven que se levanta y saluda tímidamente agradeciendo los aplausos. Ricardo Mollá, compositor de la obra que estrena la orquesta, sonríe y agradece con un gesto la interpretación de los músicos y de la dirección de Phil Smith. Horas después, el joven compositor está sentado frente a su pequeño estudio en la calle El Molino de Caudete, una pequeña villa de Albacete. De Nueva York al pueblo en un abrir y cerrar de ojos. Ahora prepara el Numskull Brass Festival, un curso que organiza junto a los mejores músicos de viento del momento.

Estos viajes son fruto del trabajo y la constancia, pero también de un vídeo que un anónimo subió a YouTube y que le abrió las puertas de Juilliard, uno de los grandes conservatorios de artes de Nueva York. «Sigo sin saber quién subió ese vídeo», reconoce entre risas. Cuando piensa en el estreno es como si no hubiera ocurrido jamás. Hay algo de sueño que no le permite ser consciente. «La realidad pasa tan rápido que cuando lo pienso no lo creo. Además, nuestro trabajo es sencillo, ponerse de pie y que te aplaudan, aunque sea por compromiso», cuenta quitando hierro al asunto. Y así transcurre su vida. Horas y horas delante de un pequeño estudio sencillo, sobrio, sin apenas luz, con su trombón al lado y con dos pantallas con las que compone. Parece mentira que en esa pequeña habitación de cuatro metros cuadrados, medio vacía y oscura hayan salido obras

para grandes orquestas como la Filarmónica de Los Ángeles, de Nueva York y para músicos de todo el mundo. A su lado solo tiene dos fotos. Una de Enio Morricone y otra de John Williams.

Tiene al lado su trombón porque también es músico. No recuerda la primera vez que escuchó música clásica, pero sí la primera vez que vio el trombón. Fue con siete años. Su padre le presentó a un chico que tocaba el instrumento para animarlo a que comenzara los estudios. Unos días después Ricardo ya estaba matriculado en el grado de Trombón en el Conservatorio Profesional de Música de Villena. De allí pasó al Conservatorio Superior de Alicante para estudiar composición, sin ser consciente de que su vida cambiaría para siempre.

El golpe de suerte

Ricardo estaba interpretando un arreglo de 'Carmen' en el Spanish Brass de Alzira (Valencia) cuando un desconocido lo grabó y lo subió a YouTube. Días después recibió un correo electrónico de Joseph Alessi, trombón solista de la Filarmónica de Nueva York y el autor del arreglo de la obra, invitándole a las audiciones de Juilliard. «Aunque suene poco modesto, ni siquiera fui yo el que activamente intentó llegar allí», cuenta mientras ríe y sigue extrañándose por cómo sucedió todo. Sin tiempo que perder, Ricardo reunió a sus padres y tres hermanos en el comedor, y convocó una pequeña reunión familiar. «Se me explicó que si no me daban una beca iba a ser imposible que me quedara, y lo entendí, pero tuve suerte». Unos días después, Ricardo cruzaba el Atlántico con una maleta, su trombón y muchos sueños por cumplir en Nueva York.

«El efecto 'wow' dura poco. La primera semana sí que te asombra ver los edificios y todo



El poder de las bandas

Las bandas municipales son una fuente de vocaciones. En España existen un total de 1.510 bandas de música según el anuario de estadísticas culturales del Ministerio de Cultura. La Sociedad Unión Musical Santa Cecilia de Caudete cuenta con más de 170 años de historia y ha visto pasar por su banda a muchos jóvenes que se han

convertido en músicos profesionales como Ricardo. «La música es un arte que tiene un componente social importantísimo. El hecho de que para tocar necesites de otras personas hace que tengas que socializar. En la banda vives ese proceso y en mi caso esas personas se convirtieron en mis mejores amigos», celebra.

lo que has visto en las películas. Pero mi objetivo era aprender y no tenía tiempo que perder». Su máster era de Música clásica con especialidad de trombón, pero decidió ocupar sus ratos libres en tomar clases particulares de composición. Sus estudios le reafirmaron que componer no es fruto del azar o del duende. Es trabajo. «Para componer hay que haber escuchado mucha música. A través de ese contenido almacenado, tu cabeza genera un filtro estético que es lo que forma tu estilo. De forma involuntaria seleccionas aquellos movimientos armónicos que te gustan y cuando lo escribes sale tu estilo. Componer es 25% duende y 75% trabajo».

Cambio de vida

Dos años después Ricardo ya estaba graduado por la Juilliard. Su carrera musical fue rodada y ha sido trombón solista Orquesta Filarmónica de Malasia y la Sinfónica Nacional de Dinamarca, invitado como trombón solista a más de veinte orquestas y acumula más de una veintena de premios nacionales e internacionales, pero decidió cambiar de vida. «Tenía otras inquietudes, no me veía anclado a una silla haciendo siempre un mismo programa». De Dinamarca pasó a Valencia a dar clases en el conservatorio, pero el nivel de encargos de composiciones no paró. «¿Con qué medio me expreso mejor?



Ricardo con Joseph Alessi, quien descubrió el vídeo

Ricardo Mollá,
compositor, músico y
director del Numskull
Brass Festival de
Caudete // ABC



Con esa pregunta me di cuenta de que con la composición tenía un camino más amplio para desarrollarme». Al principio fue duro porque tuvo que renunciar a muchas ofertas de trabajo y económicamente lo sufrió, pero la estrategia le funcionó. «Tienes que encontrar la estabilidad dentro de la inestabilidad. En EE.UU. aprendí a convertir mis proyectos en mi trabajo». Siempre tuvo la certeza de que la composición era su camino. «A los 13 años hacía arreglos para la banda, hacía mis pequeñas sinfonías que si ahora las escuchas te ríes porque son imposibles de tocar», confiesa riendo.

Ahora vive en Caudete, su hogar y el lugar que le vio crecer. «No me limita vivir en mi pueblo. Dudo que tuviera más oportunidades si viviera en otro lugar, y si las tuviera no sé si compensaría vivir lejos de mi familia». Allí se toma con la misma seriedad la composición para la Filarmónica de Los Ángeles que una pequeña pieza para la banda con la que comenzó a formarse. Y así uno puede escuchar sus composiciones en Lincoln Center y en las fiestas de Moros y Cristianos de su pueblo, ya que compuso hace unos años 'Califas', una marcha mora. «Al final, la música es música, independientemente del instrumento y la carrera de un compositor siempre hay que pensar que es una apuesta a largo plazo».

Triunfal alternativa de Jarocho en una corrida de soporífera vida

► El nuevo matador sale por la puerta grande con Daniel Luque ante toros de Montalvo de casta ausente

ROSARIO PÉREZ
PALENCIA

La tormenta que azotaba la piel de toro puso en jaque la alternativa del novillero más laureado de San Isidro, la feria que otrora lanzaba a carteles de campanillas y a doctorados arropados por máximas figuras. Con Daniel Luque, mano a mano, se quedó Jarocho tras la baja a última hora de Cayetano, que presentó parte facultativo. Tuvo el gesto el padrino de invitar a la ceremonia -junto al sobresaliente, Álvaro de la Calle- a Roberto Martín 'Jarocho', padre del toricantano. Del mismo nombre. Y para su progenitor y maestro, el que sabe que no queda más remedio que arrimarse -pese a los tres percances consecutivos del hijo, con cornadas en el escroto, la barbilla y el oído-, fue el brindis en una faena benedicta por las caricias de una madre. Porque extremo mimo pedía un toro mermadísimo de poder, candidato al pañuelo verde, aunque con más clase que ninguno.

El buen trato del novel de Huerta del Rey sostuvo a Libertino, que así se llamaba el de Montalvo, bien comido y de

agradable cara. Qué bien anduvo, oxigenando con listeza al colorado y plasmando con la mano del pincel dibujos al ralenti. A media altura. Mucha suavidad imprimió también por naturales, con esas yemas que le cambiaron la vida en Madrid. Claro que este animal poco tenía que ver con aquel... Pero más y mejor no pudo aprovechar su calidad el joven que acababa de convertirse en hombre mientras cruzaba el puente hacia el escalafón mayor: Jarochito ya era Jarocho. Como broche, saboreó unos naturales a pies juntos. Porque todo lo hizo con gusto. Lástima que la estocada hiciese guardia; aun así, paseó una oreja bajo el cárdeno cielo.

La 'Potra salvaje'

Al Zalameiro segundo tampoco le sobraba la vitalidad. Se durmió en un quite a la verónica Luque, con el toro desmoronándose, y hubo un bostezo coral. Trajo la alegría Iván García con los palos, pero la faena no pudo empezar con peores augurios: otro que se pegaba un volatín. Y no quedó otra que coger la espada, desafilada frente al moribundo.

Cuando enseñaban la tabli-

FERIA DE PALENCIA

COSO DE LOS CAMPOS GÓTICOS. Jueves, 29 de agosto de 2024. Primera corrida de la Feria de San Antolín. Media entrada. Toros de Montalvo, desiguales, de pobre casta y fuerza, muy deslucidos.

DANIEL LUQUE, de tabaco y oro. En el segundo, pinchazo, metisaca y estocada caída (silencio). En el cuarto, estocada trasera tendida (dos orejas). En el sexto, estocada caída (oreja).

JAROCHO, de marfil y oro. En el primero (alternativa), estocada desprendida que hace guardia (oreja). En el tercero, estocada tendida atravesada (dos orejas). En el quinto, dos pinchazos y estocada atravesada (silencio).

sentaban un esperanzador aspecto. El montalvo, con cuello para descolgar, empujó en el peto y cantó pronto que las fuerzas no le acompañarían. No le bajó el capote Gómez Escorial en la lidia, pero en el primer par ya besó la arena. Poco le importó a Jarocho: con la ilusión intacta, brindó al público antes de un prólogo por abajo. Con tacto y sin tirones, que era lo que demandaba Gobernante. A su altura le buscó las vueltas, sin atosigarlo y aprovechando su desaborido ir y venir. Cierro son tuvo mientras viajaba por el lado zurdo, con mejor (y humillador) embroque que despedida. Defectuosa enterró la tizona, pero era el primer día de fiestas y la gente andaba contenta; dos orejas se embolsó el nuevo matador.

Amable palco

Se desmonteraron Arruga y Ortega en el cuarto, con dedicatoria al graderío, aunque a Daniel Luque -sí, con un lote deslucidísimo- no se le vio con esa sutileza y esa autoridad que sabe enseñorear, como si su pasar por Bilbao le hubiese mermado el ánimo. Sabedor de que no le quedaba otra que pegarse un arrimón, se metió entre los pitones del descastado Caralinda, en unas cercanías que calentaron al personal. Con el marcador embaldado y un palco sin exigencias, se anotó dos trofeos.

Con la lección bien aprendida, Jarocho lidió por abajo y ganando terreno al quinto. Gemelo era su nombre, aunque no habría dos iguales en el desigual conjunto, con el sino de su poca vida, tan pobre de raza. Pegajosete de salida, le costaba salirse de las telas a este número 64, apagado antes del primer muletazo. Sin rodeos: una porquería. El burgalés lo intentó con pausado ritmo mientras intentaba sacar agua de aquel pozo seco. Bien hubiese agradecido la afición un rápido matarile, cuestión en la que debe entrenarse con el carretón.

Echaba las manos por delante el sexto, en el que De la Calle entró en escena con unos personales lances. Muy incómodo, se movió rebrincado y a la defensiva en la técnica labor de Luque, que cortó otro trofeo de una de las corridas más desazadas del verano. Eso sí, a ritmo triunfal, con una feliz alternativa y los dos toreros por la puerta grande.



Jarocho y Daniel Luque salen a hombros después de empatar a tres orejas // EMILIO MÉNDEZ



ABC

«El mejor guitarrista de la historia fue Paco de Lucía»

Pat Metheny

CARGO

► Publica 'MoonDial', un disco en solitario con guitarra barítono ideal para mirar al cielo nocturno veraniego

NACHO SERRANO
MADRID

En la lista de artistas con más premios Grammy, coronada por Beyoncé con 32, a Pat Metheny solo le gana un jazzman: su buen amigo Chick Corea, que tiene 27. Pero el guitarrista de Misuri, con 20, probablemente pueda recortar distancias el año que viene con el intimista 'MoonDial', un nuevo trabajo de estudio que vendrá a presentar con una gira por España en noviembre, y que le ha llevado por el camino de la sencillez en tiempos computerizados.

Él, que ha llegado a grabar álbumes complejísimo empleando innovadoras tecnologías aplicadas a la música, da la réplica a la inteligencia artificial con un disco en solitario grabado exclusivamente con una guitarra barítono de cuerdas de nailon hecha a medida por Linda Manzer, una de las mejores luterías del mundo.

«Lo que yo diría es que las cuerdas de nailon son mucho más indulgentes que las de acero. Las de nailon se parecen más a un arpa, mientras que las de acero se parecen más a un piano. Desde el punto de vista del músico, hay mucho más margen de maniobra con el nailon, y eso me hace sentir libre para intentar las cosas de otra ma-

nera», explica el guitarrista, que creó los temas aprovechando un momento de gracia en su relación con el instrumento.

«Nunca antes había grabado durante un breve descanso en medio de una larga gira», asegura. «Me sentí obligado a hacerlo mientras mi relación con este instrumento se mantuviera fresca. Casi todo lo que he hecho como músico ha sido bajo la bandera de 'director de orquesta', y mi trabajo ha sido encontrar instrumentos y músicos que crearan un entorno que permitiera alcanzar lo que busco. Solo que ahora soy el líder de una banda en la que solo estoy yo. Y mi trabajo como 'director de orquesta' era encontrar melodías que le permitieran brillar al máximo».

Esta no es, sin embargo, su primera experiencia discográfica solista. En 2003 y 2011 publicó dos grabaciones con guitarra barítono, 'One Quiet Night'

y 'What's It All About', con los que amplió su colección de gramófonos dorados al sorprender al jurado con un truco que aprendió en su infancia. «En 'One Quiet Night' recordé una afinación que me enseñó un chico de la calle donde crecí cuando era niño en Misuri; en la que las dos cuerdas del medio están afinadas una octava hacia arriba. Se me abrió un mundo nuevo. Pude llegar a sonidos que son diferentes a los de una guitarra normal, pero que también requieren una forma de pensar casi completamente distinta».

En el repertorio de 'MoonDial', un álbum llamado a adornar la contemplación de los cielos nocturnos veraniegos, Metheny ha combinado composiciones originales con versiones muy variadas, incluso una sorprendente revisión de 'Here, There and Everywhere' de Lennon y McCartney. «Los Beatles siempre han representado un alto nivel de creatividad, sus mejores temas satisfacen los más altos estándares de lo que puede ser una canción, no muy diferente de las mejores piezas del llamado 'Great American Songbook'», asegura el jazzista, que se despidió con alabanzas para otro viejo amigo, Paco de Lucía, al recordar que han pasado diez años desde su muerte. «Además de ser el mejor guitarrista de la historia, era una bellísima persona. Me siento afortunado de haberle conocido un poco y, sobre todo, de haber podido estar en el planeta al mismo tiempo que él y oírle tocar».



Guitarra a medida

«Las cuerdas de nailon son mucho más indulgentes que las de acero, se parecen a un arpa»

El regreso de Oasis, un negocio redondo también para los hoteles británicos

► Las ciudades en donde actuará la banda en 2025 ya notan el impacto económico de la gira: noches a más de 2.500 euros y una ocupación completa

IVANNIA SALAZAR
CORRESPONSAL EN LONDRES

El esperado regreso de Oasis ha causado un terremoto en el mundo de la música y, de manera sorprendente, también en el sector hotelero. Tras años de rumores y especulaciones, los hermanos Gallagher finalmente anunciaron su reconciliación musical y una gira que promete ser histórica. Pero esta noticia no solo ha encendido los ánimos de los fanáticos, sino también el de las compañías hoteleras, que harán su agosto (literalmente, en 2025) gracias a alza de los precios de los hoteles en las ciudades donde se presentará la banda.

El mensaje que llegó a miles de correos electrónicos anunciando las fechas de la gira Oasis Live 25 desató una frenética búsqueda de alojamiento en las ciudades seleccionadas: Cardiff, Mánchester, Londres, Edimburgo y Dublín. Sin embargo, la euforia inicial por asegurar un lugar para pasar la noche pronto se tornó en frustración, al descubrir los fans que los precios de las habitaciones se habían disparado a niveles astronómicos.

En Cardiff, donde Oasis abrirá su gira el 4 y 5 de julio del próximo año en el Principality Stadium, se reporta que el 99% de los hoteles ya están reservados, y las pocas habitaciones restantes han multiplicado su precio hasta por cuatro. En Mánchester, donde la banda tocará en Heaton Park el 11, 12, 19 y 20 de julio, la situación es igualmente desalentadora: el

98% de los alojamientos está ocupado, y el precio de una noche en The Chorlton alcanzó los 2.500 euros, mientras que quienes vayan dos semanas después pagarán 500.

Una ruleta rusa

Uno de los casos más polémicos ha sido el del Maldron Hotel en Mánchester, acusado de cancelar reservas previamente confirmadas para las noches de los conciertos, solo para revender las habitaciones a un precio tres veces mayor justo después. Aunque el hotel alegó un «error técnico», los fanáticos afectados no tardaron en expresar su indignación en redes sociales.

La furia de los seguidores continúa creciendo, y algunos han incluso bromeado sobre los riesgos adicionales de invertir en boletos y alojamiento para la gira. Los memes en redes sociales ironizan sobre la posibilidad de que la gira nunca llegue a completarse, considerando el volátil historial de peleas entre los hermanos Gallagher que podrían reventar el plan en cualquier momento. «Comprar una entrada de Oasis es como jugar a la ruleta rusa», reza uno de los memes más compartidos.




Los hermanos Gallagher // ABC

LOS PASATIEMPOS DEL VERANO

ABC

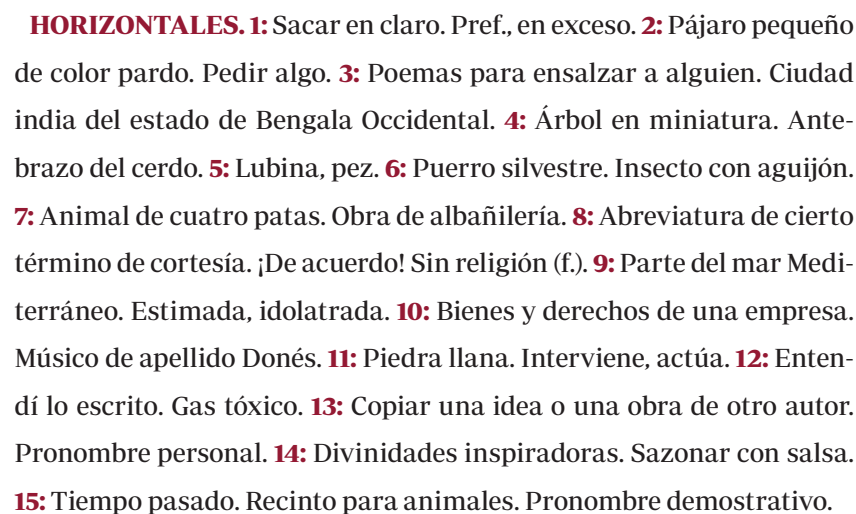
Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	FILME DE AMENÁBAR			COL. PÁNFILO, BOBO			ORGANIZACIÓN GLOBAL		PERSONA RESPETADA Y SEGUIDA		TEST DE INTELIGENCIA		BONITAS SIN SER CARAS		ESPECIE DE LASANA GRIEGA		REGIÓN DE LOS PAÍSES BAJOS
	COMIDA NOCTURNA						CIENCIA DE NAVEGAR		LIAR		SUMA		MONARQUÍA		EXPRESA DESILUSIÓN		
							PUESTO FERIA										
	GRANOS DE MAÍZ TOSTADOS			IMPARCIAL									QUE TIENE AGUJEROS				
				LUCHA JAPONESA					INVENTORA						SUFUJO DE RELACION		
									ASIDERO DE UNA VASIA						ACOPIAR		
	BRINCAR, BOTAR										EMPEÑO, PROYECTO		PUERTO DE JAPÓN				
	EXPLOSIVO												ÓRGANOS DE LA VISTA, AUM.				
				... BAIJAS, EN GALICIA					DE IDÉNTICA MORFOLOGÍA						MAMÍFERO CUA-DRUPEDO		
				CHULETA					BAJEL						CAMINAN		
EXTRA-ORDINARIA		REMUEVE LA TIERRA		LIGA DE BALONCESTO			CÁNTICO					ISLA INDONESIA				PREFERÍS	
DESAGRADECIMIENTO		BUFAR		ANDALUCÍA			QUE PRODUCE PROVECHO										
									LEVANTA A ALGUIEN					BAJA DE LA CABALGADURA			
									QUE SE OYE BIEN (F.)					ME ATREVO			
PERSIA				PLATÓ DE TELEVISIÓN			PETICIÓN URGENTE					LOCAL					ABREVIATURA DE DOCUMENTO
				VOCIFERA			PUESTA DE HUEVAS					EL TIRANO-SAURIO MAS TEMIDO					
SÍMBOLO QUÍMICO DEL COBRE			DIRECCIÓN DE TRÁFICO			LOCO, DEMENTE			PENDIENTES FLAMENCOS						TRAMA		
GITANO			COMIENZO			... MESSI, FUTBOLISTA			ARTÍCULO						VERTEBRADO EN DESARROLLO		
				REPLETA							EMPIEZA EN LA FARINGE						
IESUS NAZARENUS REX IU-DAEORUM	LISTA ORDENADA					HERMANA					ESPOSA DE LENNON		ACONTECIMIENTO	... CLAPTON, MÚSICO			
	DOC. DEL EXTRANJERO					HUESO DE LA PIERNA								QUE LÍA			
				3.ª PERSONA DEL PRESENTE DE HABER		VINO PORTUGUÉS INTERPRETÓ AL DOCTOR HOUSE						TECLA DE ALTERNATIVA			INDIVISIBLE POR DOS		FRUTOS DE COLOR OSCURO
												... JAENADA, ACTOR					
OBTUSA, ESTÚPIDA		MANTÓN				PRIMERA MUJER			IDEA ELEMENTAL							RODAJA DE PAN	
		INSPECTOR ... DETECTIVE DE FICCIÓN				APODO DE ERNESTO GUEVARA			COL. JOSÉ MARÍA								
				DESABRIDO					PRECIO						RIQUEZA		
				JUEGOS DE CARTAS					SIMIO						HERMANOS DEL PADRE		
VOZ AL TELÉFONO	INDICA GÉNERO NEUTRO			AVE RAPAZ							KEVIN ... ACTOR						
	CONDIMEN-TO			ANIMAL QUE CAZA CONEJOS							LO FUE PAVAROTTI						
			GRUPO DE ESPOSAS														
									DESAFÍA, PROVOCA					PERCIBÍ		BRITISH AIRWAYS	
									VENDA SIN COBRAR					LOS ..., LOS DEMÁS		ORFEÓN	
FELICIDADES EN ITALIANO						DE CORTA DURACIÓN											
SEROSIDAD						CARRIL FÉRREO									GANSOS, ANSARES		
															EXPRESIÓN PARA ANIMAR		
				RASPAR CON UN INSTRUMENTO CORTANTE				CALAMITA				EMPEÑO					ESENCIA
								MANIFESTÉ REGOCIJO				MÚSICA DE UN FILME					
DA LA HORA						MEDIDA DE SUPERFICIE				TRABAJO					IGUALDAD, NIVEL		
ANTÓNIMO DE GUAPA						1.ª NOTA				EL MAGO DE ..., PELÍCULA					CONSENTIMIENTO		
				NINGÚN HOMBRE					TÓRAX					MARQUÉS DE ..., AUTOR			
COL., ILUMINACIÓN				FORTALEZA								BALANCEARSE, MECERSE					

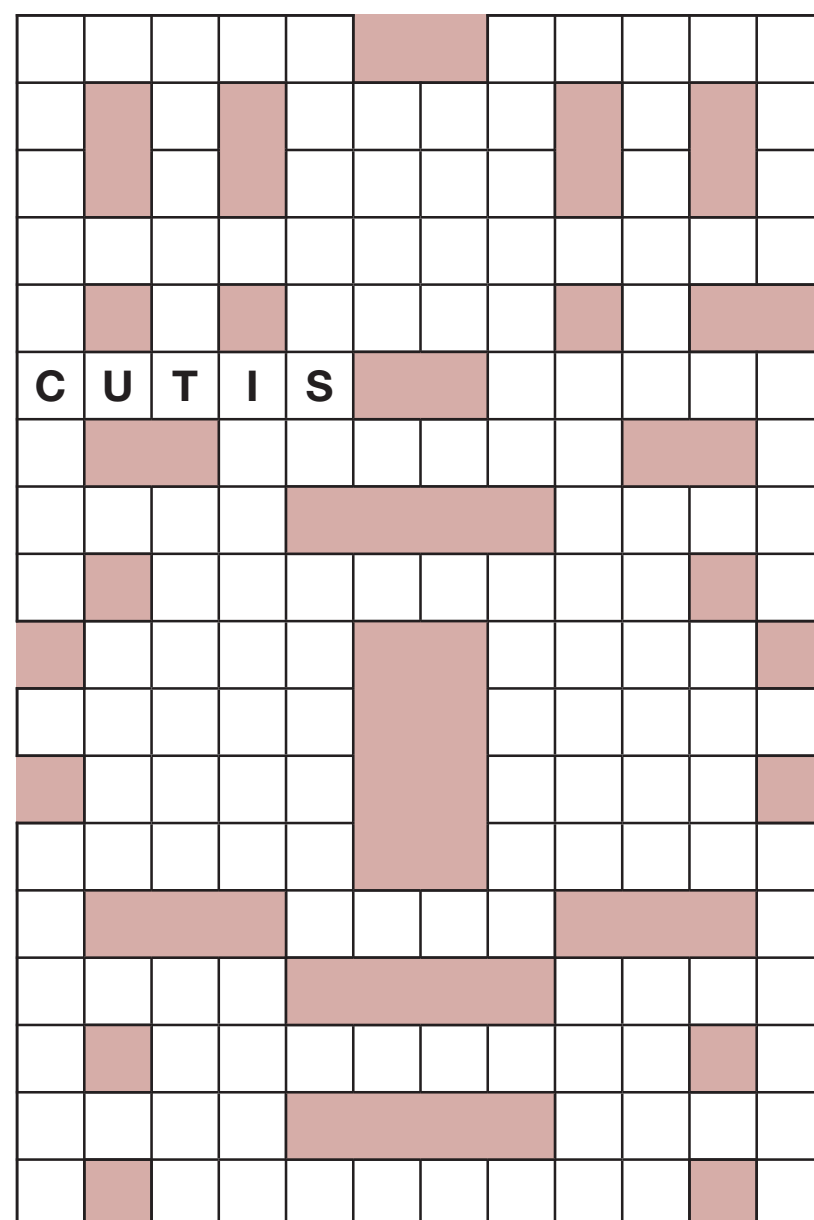
Traslade las soluciones de las definiciones del texto inferior a la parrilla superior siguiendo la orientación que se indica (horizontal o vertical).



VERTICALES. 1: Preocuparse en exceso. Convoca, cita. **2:** Dio vueltas, giró. Lenguaje de un oficio. Denota dolor. **3:** Enormes, vastos. Desaparición transitoria de un astro. **4:** Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas. Elijo en las urnas. Parte de la cocina. **5:** Precede al III. Torta de maíz venezolana. Canarias o Baleares. **6:** Gotitas matutinas. Provincia cuya capital es Vitoria. **7:** Antigua matrícula de Navarra. Tabla de cuentas ajustadas. Saludo italiano. **8:** Abre el candado. Arrasado, destruido. **9:** Lugar poblado. Agujero pequeño. **10:** Engaños, artimañas. Recipiente de plástico para guardar comida. Voz del carnero. **11:** Instante vivido con placer o disgusto. Parte de la pierna. Olores agradables. **12:** Capital de Ribera del Duero. Sustancia líquida. Sonido suave de la *r*.

Inserte las palabras en el gráfico teniendo en cuenta que estas deberán colocarse de izquierda a derecha y de arriba abajo.

DESGRANADORA



Sudoku

Fácil

6	4	1			2		3	
		2			8		5	
				1				
		5			3	8		
		9				4		3
	2		9		6			5
				2	1	6		
	7							
4			6	9			2	

Difícil

		2						4
				5	3	1	7	9
				7				8
3	9							
4		7	9	3				
1					8			
7					1		4	
			5					
	5		7	4				9

Binario


Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

0			0		0				1
	1	1				1			1
								0	
	0			0					1
			1			0			
1		0					1		1
			1					0	
			0						1
	0					1	1		
			1				1	1	

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
					12			13				14			
					15								16		
					17					18					
					19			20			21	22		23	
					24		25			26		27			
28	29	30	31	32		33	34					35	36		37
38				39	40					41					
42			43	44	45				46	47			48		
49				50			51				52	53			
54			55		56		57	58		59	60		61		
62	63			64	65		66				67				68
69		70				71				72					
73			74	75					76				77		
78							79				80				

HORIZONTALES. 1: Provocar a duelo. **6:** Plato típico bereber. **12:** Fruta que crece en racimos. **13:** Gran mamífero félido africano. **14:** Prefijo para pequeño. **15:** Conjunto de alimentos a la parrilla. **16:** Indica carencia. **17:** Representación perfecta. **18:** Contraria a luminosa. **19:** Beata, devota. **20:** Cantidad que se hurta. **22:** Coche de carreras monoplace. **24:** Ingrediente de la paella. **26:** Arbusto ornamental. **28:** Conjunto de personas emparentadas con el rey. **34:** Madera muy apreciada. **35:** Empresa española de automóviles. **38:** Cierta volcán activo. **39:** Cerrar un hueco con un muro. **41:** Congestión de vehículos. **42:** Brujas, hechiceras. **45:** Embarcación pequeña y ligera. **47:** Monumento prehistórico. **49:** Organización de países exportadores de petróleo. **50:** Abreviatura de página. **51:** Ciudad más poblada de Noruega. **52:** Adornar con limpieza. **54:** Lo hablan los gitanos. **56:** Mezcla para hacer el pan. **58:** Biblioteca Nacional de España. **60:** Cometí una equivocación. **62:** Que se comporta con atrevimiento. **65:** Cantidades, importes. **67:** Entradas del mar en la costa. **69:** Apellido de la artista. **71:** Medio de transporte que circula sobre railes. **72:** Descomun, desmedido. **73:** Antiguo grado académico. **74:** Darse mucha prisa para hacer algo. **76:** Palo dorado de la baraja. **77:** Cruz que indica adición. **78:** Inquietudes, sobresaltos. **79:** Que pasa a poca altura del suelo. **80:** Puede ser de mano o con asas.

VERTICALES. 1: Piedra roja y brillante. **2:** Eludir astutamente una dificultad inminente. **3:** Trabajo que hacer en un tiempo limitado. **4:** Primera luz del día, antes de salir el sol. **5:** Convertir un deseo o una idea en realidad. **6:** Col., cabezas. **7:** Ciertos, algunos. **8:** Aperitivo en inglés. **9:** Improvisto, inopinado. **10:** Juntar elementos para formar un todo. **11:** Composición instrumental. **19:** En una misa, antes de la comunión. **20:** Dulces típicos de Cantabria. **21:** Cubierta de una casa. **23:** Reticente a algo (f.). **25:** Territorios regidos por monarcas. **26:** Nombre palíndromo de mujer. **27:** Hacen comestible un alimento tostándolo al fuego. **28:** Instrumento para mover una canoa. **29:** Trayecto entre dos paradas. **30:** Nombre de la artista. **31:** Artículo determinado. **32:** Y en latín. **33:** Desenchufar un aparato. **36:** Tercera persona del verbo ser. **37:** Edificio más alto que ancho. **40:** Instalarse al aire libre. **43:** Antes del presente, en arqueología. **44:** Piscina termal. **46:** Carecen de pigmentación. **47:** Prenda de una pieza para trabajar. **48:** Antónimo de curar. **53:** Relativo a cierta solución salina. **54:** Juego en el que se salta por encima de una cuerda. **55:** Sentir aversión hacia algo. **57:** Parte lateral de la calle. **59:** Presumido, pedante. **61:** Subdivisión del tallo principal de una planta. **63:** Estilo musical norteamericano. **64:** Encendido en aparatos. **66:** Formar tierras para cultivo. **68:** Masa de tejido nervioso contenida en el cráneo. **70:** Disco de vinilo de larga duración. **71:** Earl Grey y Darjeeling. **72:** Sufijo que indica profesión. **75:** Resonancia magnética. **77:** Milésima parte de un litro.

¡Disponible a partir del 22 de agosto !

SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Jue. 29)
02719 **Serie: 014**

TRIPLEX DE LA ONCE (Jue. 29)

S.1: 945	S.2: 666	S.3: 410
S.4: 897	S.5: 712	

MI DÍA DE LA ONCE (Jue. 29)
Fecha: **17 JUL 1928** N° suerte: **05**

LA PRIMITIVA (Jue. 29)
1 9 13 18 26 48
 Complementario: **23** Reintegro: **6**
 Joker: **1686669**

BONOLOTO (Jue. 29)
4 31 35 38 40 44
 Complementario: **39** Reintegro: **0**

SÚPER ONCE (Jue. 29)
Sorteo 1:
01-03-18-25-26-30-38-41-51-52-57-58-59-60-61-62-65-66-75-85
Sorteo 2:
09-10-15-19-24-25-26-28-29-35-39-52-53-60-64-72-73-78-79-81
Sorteo 3:
04-11-16-19-26-30-31-34-40-46-50-51-54-56-58-64-68-73-81-84
Sorteo 4:
06-08-09-11-15-16-23-26-27-28-42-44-45-46-47-58-69-71-78-80
Sorteo 5:
06-10-14-15-16-22-25-27-31-37-38-45-48-66-70-71-74-77-79-84



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE
 Lunes 26: 64987 LaPaga: 038
 Martes 27: 07913 LaPaga: 018
 Miércoles 28: 68352 LaPaga: 016

TRIPLEX DE LA ONCE
Lu. 26: 056 / 929 / 562 / 380 / 712
Ma. 27: 971 / 156 / 932 / 103 / 277
Mi. 28: 426 / 044 / 104 / 235 / 056

BONOLOTO
Lunes 26: 03-09-10-22-23-45 C:14 R:6
Martes 27: 06-11-15-18-30-39 C:38 R:5
Miércoles 28: 06-14-16-22-37-41 C:48 R:2

LOTERÍA PRIMITIVA
Sábado 24: 01-08-15-17-27-46 C:26 R:8
Lunes 26: 07-12-26-30-34-42 C:44 R:3

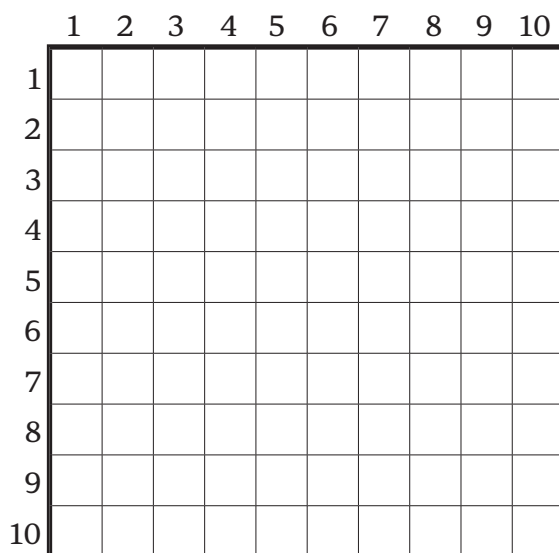
GORDO DE LA PRIMITIVA
Domingo 25: 02-08-35-38-48 C:2

EUROMILLONES
Viernes 23: 09-15-24-47-50 E: 8-9
Martes 27: 01-08-11-42-47 E: 4-11

LOTERÍA NACIONAL
Sábado 24 de agosto
 Primer premio: 85156
 Segundo premio: 87190
 Reintegros: 1. 6 y 8

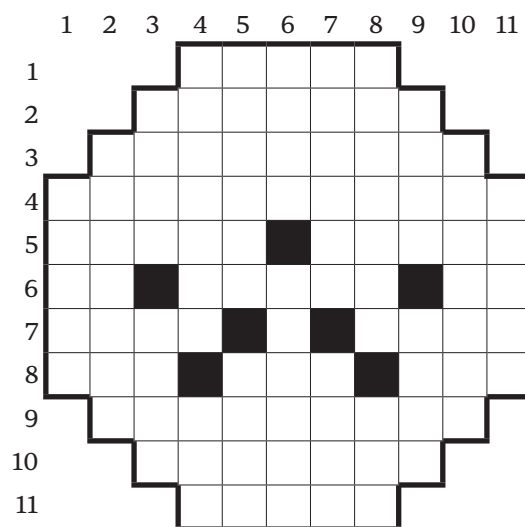
LOTERÍA NACIONAL
Jueves 22 de agosto
Primer premio: 39876
Segundo premio: 41424
Reintegros: 2, 3 y 6

Crucigrama blanco Por Óscar



HORIZONTALES.- 1: Oculto, no manifiesto. **2:** Asar ligeramente un alimento. Al revés, en Cuba, sabana pequeña con algunos matorrales o grupos de árboles. **3:** Quebrantar la mies tendida en la era, y separar el grano de la paja. Negación chulesca. **4:** Símbolo del americio. Al revés, done. Al revés, joven, muchacha. **5:** Edificios rectangulares de una planta para albergar tropas. **6:** Cincuenta. Al revés, percibí con el oído los sonidos. Preposición. Nombre de la decimotercera letra del abecedario

Crucigrama Por Cova-3



HORIZONTALES: 1: Al revés, pega, junta, apoya. **2:** Me presento a las pruebas selectivas para un puesto en la administración. **3:** Sometido a un proceso para ir cada vez más rápido. **4:** Que actúa con mucha prisa y poca cabeza. **5:** Encontrado algo de sopetón, casi chocando con ello. Caminar, ir a pie. **6:** Antes del mediodía. Compás, sonido marcado en una melodía. Al revés, antes de Cristo. **7:** Nombre al autor de una frase o una parte de un texto que se acaba de utilizar. Al revés, existís. **8:** De esa a esa y tiro porque me toca. Socorro. Expresión de alegría taurina. **9:** El que siempre ve la botella medio llena. **10:** Limpieza y esterilización de algo para eliminar gérmenes. **11:** Sometéis a muchísimo calor

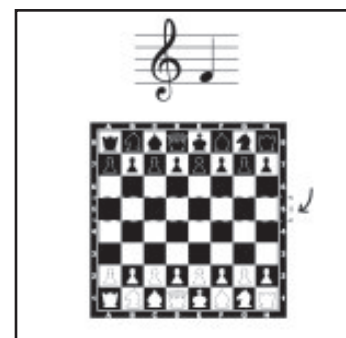
VERTICALES: 1: Arremeto contra algo o alguien. **2:** Relativo a los átomos. **3:** Al revés, escaso, insuficiente. Pequeña porción de alimento que sirven en el bar con la bebida. **4:** Lllamaré. Al revés, aspartato transaminasa. **5:** Al revés, imágenes adoradas como si fueran divinas. Afirmaciones. **6:** Se atreven. Nariz de los elefantes, con la que pueden agarrar cosas y abrazar. **7:** Al revés, capital del mejor país del mundo para millones de personas. Al revés, diosa egipcia. **8:** Sujetarnos con nudos y cuerdas. Sistema de Información Schengen. **9:** Al revés, forma geométrica de seis caras. Letra griega. **10:** Al revés. que actúa sin raciocinio. **11:** Rezase

Contiene 11 cuadros en negro

español. **7:** Lugar donde se trillan las mieses. Lleno de lagos o de charcos. **8:** Arruinárase o acabárase por antigua y gastada. **9:** Al revés, cortaré o dividiré algo de una parte a otra. Décima letra del abecedario español. **10:** Pasa rozando ligeramente con otro cuerpo. Pato.

VERTICALES.- **1:** Fundar, instituir. **2:** Precepto jurídico. Extraña, infrecuente. **3:** Perdí el equilibrio hasta dar en tierra. Avenidas, inundaciones, crecidas. **4:** En Valladolid, rodillo, cilindro para estirar la masa. Junte. **5:** Estante. Aquí. **6:** Apetito o deseo de venganza. Penetraba un líquido en un cuerpo permeable. **7:** Este. Corriente de agua continua que va a desembocar en el mar. Labren la tierra. **8:** Interjección que se usa repetida para arrullar a los niños. Inundara. **9:** Borremos lo escrito haciendo unos trazos encima. Quinientos. **10:** Al revés, poco abundante en cantidad. Idea fundamental en un raciocinio.

Jeroglífico



Ajedrez

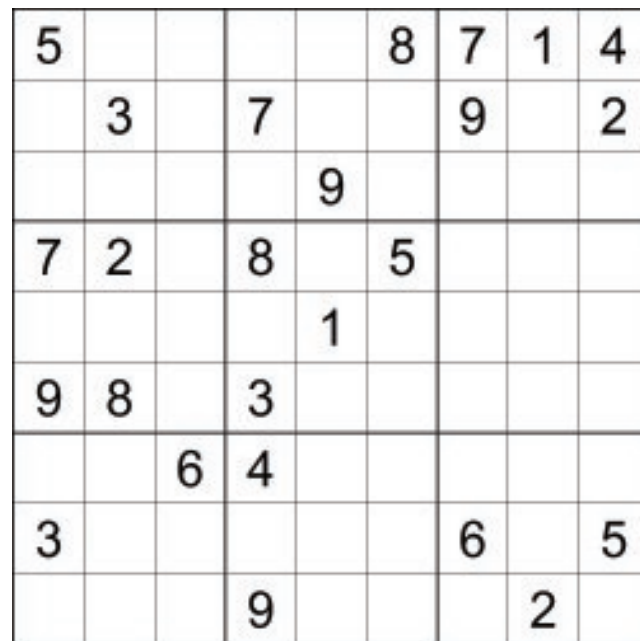
Negras juegan y ganan

A 8x8 chessboard diagram with files A-H and ranks 1-8. The board has alternating light and dark squares. The pieces are as follows:

File	Rank	Color	Piece
A	8	White	Rook
B	7	Black	Pawn
C	6	Black	Pawn
D	7	Black	Queen
E	8	Black	King
F	7	White	Rook
G	7	Black	Bishop
H	7	Black	Pawn
A	5	Black	Pawn
C	5	Black	Pawn
D	5	White	Pawn
F	5	White	Bishop
G	5	White	Pawn
A	4	White	Pawn
C	4	White	Pawn
D	4	White	Pawn
E	4	Black	Pawn
F	4	White	Bishop
H	4	Black	Pawn
A	3	White	Pawn
C	3	White	Pawn
E	3	Black	King
F	3	White	Bishop
A	1	White	Pawn
B	1	White	Rook
D	1	White	Rook
F	1	White	Bishop

Lutz - Bhend
(Zürich, 1985)

Sudoku Por Cruz&Grama



Soluciones de hoy



Crucigramma

HORIZONTALES: 1. asoda. 4. 2. Opósito. 3. Acelerado. 4. Ationdrado. 5. Topad. Andar. 6. AM. Ritmo. CA. 7. Cite. sios. 8. Oca. SOS. Ole. 9. Optimista. 10. Asepsia. 11. Asáis

VERTICALES: 1. Ataco. 2. Atóm- co. 3. ocoP. Tapa. 4. Apelare. TSA. 5. solodI. Sies. 6. Osen. Trompa. 7. diradM. sisl. 8. Aiamos. SIS. 9. odad. Iota. 10. odacola. 11. Orase

Crucigramas blanco

HORIZONTALES: 1. Encubierta.
2. Soasair. * oas. 3. Trillar. * Ca. 4:
Am. * eD. * iahC. 5. Barracones.
6. L. * iO. * A. * Eme. 7. Era. *
Alago. * 8. Caducárase. 9. éra-na-
ber. * J. 10: Rasa. * Anade.

VERTICALES: 1. Establaec. 2:
Norma. * Rara. 3. Cal. * Riadas.
4: Usiero. * Una. 5. Balda. * Aca.
6: Ira. * Calaba. 7. E. * Rio. *
Aren. 8: Ro. * Angeara. 9: Tache-
mos. * J. 10: osacSE. * Eje.

[E] * representa cuadro en negro)

Aljédréz

1. Bxfr4 2. Bxfr4
3. Bxfr4 4. Bxfr4
mate. 0-1

FAPILA

Jeroglífico

(FA/ FILA)

LA VENTANA INDISCRETA

Oxitocina, epidural y tu madre

LUCÍA CABANELAS



Lo peor que le pasa a Carmy no es que viva una vida de mierda, sino que es incapaz de salir a vivir sin soltar la mierda que le impide dormir y pedir perdón, mirar a los ojos o no reventar los nudillos contra neveras. «Tienes un palo metido por el culo», le dice su tío. O una pértiga, en términos olímpicos. Se lo dice medio en broma, pero hasta eso le cuesta un mundo al chef de 'The Bear'. Para vivir entre fogones, tiene menos estómago que el juez Jordi de 'MasterChef'. Tiembla, suda y, literalmente, no levanta la cabeza. Hasta la persona más infeliz del mundo es capaz de sonreír, aunque sea un instante. Disfrutar, qué sé yo,

de un segundo de respiro, sobre todo si cada segundo cuenta. Los gallegos, por ejemplo, somos felices aunque los 'fodechinchos' recalifiquen las playas con parcelas del Decathlon.

Pero no Carmy, que es introvertido, pura tensión, ansiedad, un amasijo de nervios. Empacha y repite, imperdonable en una ficción sobre alta cocina. Por eso el creador lo dosifica, le quita tiempo en pantalla. Por eso intercala recuerdos y momentos en su mente quebrada. Porque la gente, y sus historias, cuentan más que los segundos y también hacen que Carmy, aunque él lo olvide, importe.

«Tú ganas cuando el otro gana», reconocía Brad Pitt en una entrevista de 'GQ' junto a George Clooney. Y lo sabían también Paul Newman y Gregory Peck, a quienes citan, que no

dejaron que su ego socavara el talento amateur de Robert Redford y Audrey Hepburn.

Claro que le pasa a la serie un poco lo que le sucede al personaje de Jeremy Allen White: no puede dejar de ser ella misma, aunque escueza. Aunque los gritos acallen las carcajadas, aunque sea un drama vestido de comedia. La ves buscando alivio para darse de bruces con el desasosiego. ¿Acaso no es eso un poco la vida? ¿Perseguir lo que no necesitas mientras pasas de largo lo que tienes delante y te llena? Sugar se puso de parto yendo a por servilletas para el restaurante de su hermano, pero Carmy no estaba. Sí DeeDee, incommensurable de nuevo Jamie Lee Curtis en la joya de la temporada. Al final, alumbraba una nueva vida abrazando todo aquello de lo que renegaba. Un poco como Ancelotti con Endrick y Brahim, pero con oxitocina, epidural y su madre, que casi parece un remanso de paz comparada con la de Sofía Suescun.



Los nuevos personajes de 'La Moderna' // RTVE

'La Moderna' vuelve a abrir sus puertas con nuevos fichajes

► Lola Marcell, Miguel Hermoso, Diana Palazón y Magdalena Tejado, entre otros, se incorporan a la próxima temporada

CLARA MOLLÁ PAGÁN
MADRID

Si hay algo que funciona en la parrilla de La 1 son las series diarias. Desde hace mucho tiempo, este formato es parte de la programación de cada día y, hasta el momento, ha funcionado. Lo hemos visto en 'La Promesa' y ahora con

'La Moderna', que ayer presentó ante la prensa las novedades de su tercera temporada. La primera es la llegada de unos personajes que marcarán la vida de los empleados y clientes del salón de té. Lola Marcell, Jesús Mosquera, Miguel Hermoso, Magdalena Tejado, Diana Palazón, Pepe Nufrio y Clara Alvarado entran a

formar parte de la familia de 'La Moderna' y lo hacen como la familia Pedraza.

Emiliano (Hermoso) está casado con Maruja (Marcell) y es el padre de Iván (Nufrio), un joven que prefiere la fiesta antes que el negocio, y Paula (Tejado), una brillante emprendedora con ganas de romper los moldes. Emiliano es un hombre con un secreto oculto y un oscuro pasado. Es inteligente, autoritario, ambicioso e implacable. Es un viejo amigo de don Fermín, el dueño del salón de té 'La Moderna', que regresa a Madrid desde Argentina. Su padre era un importante empresario textil del algodón en Latinoamérica, y el deber de Emiliano era seguir sus pasos y hacerse cargo de la hacienda familiar. Por eso, aunque el joven heredero se enamoró de la ayudante de cocina, Pepita (Palazón), tuvo que cumplir con las exigencias de su padre. El hijo de Pepita, Rodrigo (Mosquera), es un joven prudente que lucha por un amor secreto: la hija de Emiliano, Paula.

Otra de las vueltas esperadas es la de Miguel Ángel Muñoz, que interpretó a César Morrel y que regresa a Madrid tras resolver sus problemas con la justicia española. En esta nueva etapa, dejará atrás su pasado para centrarse en un nuevo negocio con la ayuda de su hermana Mercedes.

EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE

★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

'Duelo en la alta sierra'

EE.UU. 1962. Western. 94 m. Dir.: Sam Peckinpah. Con Randolph Scott, Joel McCrea, Mariette Hartley.

18.45 Trece ★★★★★

En su primera gran película, Peckinpah obligó a inventar la palabra 'crepuscular' para contener el estado de ánimo de unos personajes, unos actores y un género como el western, que caminaba con melancolía hacia el ocaso. ¿Los personajes? Dos viejos amigos de distinta catadura en la misión de escoltar un cargamento de oro. ¿Los actores? Joel McCrea y Randolph Scott, dos viejas leyendas que transmiten, además de fragilidad, esos códigos clásicos en los que la ética se escupe en perdigonada, y los ambientes, ricos en lírica y en condimentos donde la épica tiene sus arrugas, componen algo así como una hermosura triste con empastes de humor.



'Atún y chocolate'

22.05 La 2 ★★

España. 2004. Comedia. 100 m. Dir.: Pablo Carbonell. Con Pablo Carbonell, María Barranco, Antonio Dechent.

Primera y casi única película dirigida por Pablo Carbonell, autor también del guion y protagonista. Divertidísima comedia situada en Barbate y con el acento gaditano en primer plano. El conflicto, menor, consiste en un niño empeñado en hacer la primera comunión a pesar de... Los actores, geniales, y en especial un Antonio Dechent que era ya grande antes de que lo supiéramos.

'El ultimátum de Bourne'

22.00 Cuatro ★★★★★

EE.UU. 2007. Acción. 111 m. Dir.: Paul Greengrass. Con Matt Damon, Joan Allen, David Strathairn, Albert Finney. Jason Bourne recopilación y encaja

ya las últimas piezas del puzzle de su memoria en esta tercera y espectacular entrega de la serie (la segunda de Greengrass). Una obra maestra de las terceras partes y con algunas escenas de acción imposibles de superar.

'Species'

22.00 BeMad ★★

EE.UU. 1995. Terror. 108 m. Dir.: Roger Donaldson. Con Natasha Henstridge, Ben Kingsley, Michael Madsen.

'Thriller' futurista entretenido, aunque algo absurdo, sobre la primera mujer que nace de un ser humano y un alienígena, que tiene el excelente aspecto de Natasha Henstridge. Un científico con la sospechosa cara de Ben Kingsley y un ejecutor con el mal carácter de Michael Madsen han de impedir los planes de apareamiento, reproducción y conquista terrícola de la señora y marciana.

PARRILLA DEPORTIVA

12.30 Fútbol. UEFA Europa League: Sorteo. En directo. M+ Liga Campeones

13.30 Automovilismo. Libres 1 F1: GP de Italia. En directo. DAZN Fórmula 1

14.00 Vela. Louis Vuitton America's Cup: Challenger Selection Series. En directo. Round Robin. Teledeporte

16.05 Ciclismo. Vuelta Ciclista a España: Lugo-Puerto de Ancares. En directo. La 1

18.00 Tenis. Tennis US Open. En directo. M+ Vamos

19.00 Fútbol. LaLiga Hypermotion: Granada CF-SD Huesca. En directo. LaLiga TV Hypermotion

21.25 Fútbol. LaLiga Hypermotion: Real Oviedo-Real Racing Club de Santander. En directo. M+ Vamos

21.30 Baloncesto. Juegos Paralímpicos de París 2024: España-China. En directo. Silla de ruedas femenina. Teledeporte

LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
<p>8.50 La hora de La 1. Presentado por Silvia Intxaurreondo.</p> <p>10.40 Mañaneros. Presentado por Adela González.</p> <p>14.00 Informativo territorial</p> <p>14.10 Ahora o nunca verano. Presentado por Mónica López.</p> <p>15.00 Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.</p> <p>15.45 Informativo territorial</p> <p>16.00 El tiempo. Presentado por Albert Barniol.</p> <p>16.05 Vuelta Ciclista a España. «Lugo-Puerto de Ancares».</p> <p>17.30 Salón de té La Moderna</p> <p>18.30 El cazador stars. (Rep.)</p> <p>19.30 El cazador. (Rep.) Presentado por Rodrigo Vázquez.</p> <p>20.30 Aquí la Tierra. Presentado por Jacob Petrus.</p> <p>21.00 Telediario 2. Presentado por Marta Carazo.</p> <p>21.50 La suerte en tus manos</p> <p>22.00 El Grand Prix del verano. «San Adrián vs. Binissalem». Presentado por Ramón García.</p> <p>0.15 Los Iglesias. Hermanos a la obra. «Norma Duval».</p> <p>1.30 Cine. «El crucero de los sueños: Hawái». Alemania. 2018. Dir: Stefan Bartmann. Int: Sascha Hehn, Barbara Wussow.</p>	<p>6.30 Inglés online TVE</p> <p>7.25 La 2 express</p> <p>7.35 Origen. «Trufa».</p> <p>8.00 Juegos de animales</p> <p>8.50 Dfiesta en La 2. (Rep.)</p> <p>9.20 Seguridad vital 5.0</p> <p>9.50 Escala humana</p> <p>10.25 Arqueomanía</p> <p>10.55 Dinastías. (Rep.)</p> <p>11.45 ¡Por fin es lunes!</p> <p>12.10 La 2 express</p> <p>12.20 Las rutas D'Ambrosio</p> <p>13.25 Mañanas de cine. «Un tiempo para morir».</p> <p>14.35 La 2 express</p> <p>14.40 Vuelta Ciclista a España. «Lugo-Puerto de Ancares».</p> <p>16.05 Grandes documentales</p> <p>17.45 El escarabajo verde</p> <p>18.15 Nunca es demasiado pequeño</p> <p>19.00 Grantchester</p> <p>20.05 ¡Cómo nos reímos! Xpress. «Martes y Trece (III)».</p> <p>20.20 La 2 express</p> <p>20.25 Días de cine</p> <p>21.00 Detrás del instante</p> <p>21.30 Plano general. (Rep.)</p> <p>22.00 Cartelera</p> <p>22.05 Historia de nuestro cine. «Atún y chocolate».</p> <p>23.40 Historia de nuestro cine. «Loco veneno».</p> <p>1.15 Música ligerísima</p> <p>2.15 Documenta2</p>	<p>8.55 Espejo público. Presentado por Lorena García.</p> <p>13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano</p> <p>13.45 La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.</p> <p>15.00 Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.</p> <p>15.30 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.</p> <p>15.35 El tiempo</p> <p>15.45 Sueños de libertad</p> <p>17.00 Y ahora Sonsoles. Presentado por Sonsoles Ónega.</p> <p>20.00 Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.</p> <p>21.00 Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.</p> <p>21.45 Deportes. Presentado por Rocío Martínez, Angie Rigueiro y Alba Dueñas.</p> <p>21.55 El tiempo. Presentado por Mercedes Martín.</p> <p>22.10 El peliclón. «La ciudad perdida». EE.UU. 2022. Dir: Aaron Nee. Int: Sandra Bullock, Channing Tatum.</p> <p>0.30 Cine. «Whiteout». EE. UU. 2009. Dir: Dominic Sena. Int: Kate Beckinsale, Gabriel Macht.</p> <p>2.30 The Game Show</p> <p>3.15 La tienda de Galería del Coleccionista</p>	<p>7.00 Love Shopping TV Cuatro</p> <p>7.30 ¡Toma salami!</p> <p>8.25 Callejeros viajeros</p> <p>10.20 Viajeros Cuatro. (Rep.)</p> <p>11.30 En boca de todos. Presentado por David Aleman.</p> <p>14.00 Noticias Cuatro. Presentado por Lidia Camón.</p> <p>14.55 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.</p> <p>15.15 El tiempo</p> <p>15.30 Todo es mentira. Presentado por Marta Flich y Pablo González Batista.</p> <p>18.00 Lo sabe, no lo sabe. Presentado por Xuso Jones.</p> <p>19.00 Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Pica-zo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.</p> <p>20.00 Noticias Cuatro. Presentado por Mónica Sanz.</p> <p>20.40 ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.</p> <p>20.55 El tiempo</p> <p>21.05 First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.</p> <p>22.00 El blockbuster. «El ultimátum de Bourne». EE.UU., Alemania, Francia, España. 2007. Dir: Paul Greengrass. Int: Matt Damon, Julia Stiles.</p> <p>0.15 Cine Cuatro. «Moneda de cambio».</p> <p>1.50 Callejeros. (Rep.)</p>	<p>7.00 Informativos Telecinco</p> <p>8.55 La mirada crítica. Presentado por Antonio Texeira y Jano Mecha.</p> <p>10.30 Vamos a ver. Presentado por Joaquín Prat y Patricia Pardo.</p> <p>15.00 Informativos Telecinco</p> <p>15.25 ElDesmarque Telecinco.</p> <p>15.40 El tiempo</p> <p>15.45 El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.</p> <p>17.30 TardeAR. Presentado por Frank Blanco.</p> <p>20.00 Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.</p> <p>21.00 Informativos Telecinco. Presentado por Leticia Iglesias.</p> <p>21.35 ElDesmarque Telecinco. Presentado por Matías Prats Chacón.</p> <p>21.45 El tiempo</p> <p>21.50 Babylon Show. Invitados: Hombres G, grupo musical. Presentado por Carlos Latre.</p> <p>22.50 ¡De viernes! Presentado por Beatriz Archidona y Santi Acosta. Con la colaboración de Ángela Portero, Antonio Montero, José Antonio León y Terelu Campos.</p> <p>2.00 Casino Gran Madrid Online Show</p>	<p>8.00 La tienda de Galería del Coleccionista</p> <p>11.00 Santa misa. Palabra de vida</p> <p>11.40 Adoración eucarística</p> <p>12.00 Ángelus</p> <p>12.05 Ecclesia al día</p> <p>12.20 Don Matteo. «La pequeña gogó» y «Muerte de un narrador».</p> <p>14.30 Trece noticias 14:30</p> <p>14.45 Sesión doble. «El zorro de los océanos». EE.UU. 1955. Dir: John Farrow. Int: John Wayne, Lana Turner.</p> <p>17.00 Sesión doble. «Los contrabandistas de Moonfleet». EE.UU. 1955. Dir: Fritz Lang. Int: Stewart Granger, George Sanders.</p> <p>18.45 Western. «Duelo en la Alta Sierra». EE.UU. 1962. Dir: Sam Peckinpah. Int: Joel McCrea, Randolph Scott.</p> <p>20.30 Trece noticias 20:30. Presentado por José Luis Pérez.</p> <p>20.45 Cine. «Los escoltas». EE.UU. 1950. Dir: Roy Rowland. Int: Joel McCrea, Arlene Dahl.</p> <p>22.15 Cine Classics. «El puente sobre el río Kwai». R.U., EE.UU. 1957. Dir: David Lean. Int: William Holden, Alec Guinness.</p> <p>1.15 Cine. «La noche de los generales».</p>

HOY NO SE PIERDA...

‘Respira’

Netflix | Bajo demanda |
Drama hospitalario creado por Carlos Montero y protagonizado por Najwa Nimri y Blanca Suárez.



‘Grand Prix del verano’

La 1 | 22.00 |
Primera semifinal del programa presentado por Ramón García.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del miércoles 28 de agosto

Noticias 1
Antena 3, 15.00.
1.865.000 espectadores
21,5% de cuota



LA SEXTA

6.30 Ventaprimé

7.00 Previo Aruser@s

9.00 Aruser@s. Presentado por Alfonso Arús.

11.00 Al rojo vivo. Presentado por Inés García.

14.30 La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

15.15 Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

15.30 La Sexta meteo

15.45 Zapeando. Presentado por Miki Nadal.

17.15 Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés y María Lamela.

20.00 La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

21.00 Especial La Sexta noticias

21.20 La Sexta meteo. Presentado por Francisco Cacho y Joanna Ivars.

21.25 La Sexta deportes. Presentado por Carlota Reig y Óscar Rincón.

21.30 La Sexta Columna. (Rep.) Presentado por Antonio García Ferreras.

22.30 Equipo de investigación

3.00 Pokerstars

TELEDEPORTE

7.45 Vuelta Ciclista a España. «Ourense Termal-Estación de Montaña de Manzaneda».

8.55 Surfing.es. Reportaje sobre surf.

9.10 Moto Avenue

9.25 París 2024. Natación. Series preliminares. En directo.

11.35 París 2024. Atletismo. Sesión matinal. En directo.

12.40 París 2024. Ciclismo

14.00 Louis Vuitton America's Cup. «Challenger Selection Series». Round Robin.

16.30 París 2024. Balon-cesto. España-Australia. Silla de ruedas masculino.

17.35 París 2024. Natación. Semifinales y final. En directo.

20.55 París 2024. París, en Juegos. En directo.

21.30 París 2024. Balon-cesto. España-China. Silla de ruedas femenina. En directo.

23.15 World Athletics U20 Championship. Sesión vespertina. Desde Lima, Perú.

2.00 París 2024. Tenis de mesa. Dobles.

2.45 París 2024. Atletismo. Sesión vespertina.

MOVISTAR PLUS+

8.00 Superancianos: cómo vivir más y mejor

8.55 Dentro de las pirámides. «Pirámide Negra».

9.51 Action

11.31 El impacto de Van Damme

12.30 UEFA Europa League. En directo.

14.30 UEFA Conference League. En directo.

15.25 Ilustres ignorantes. «El Teléfono».

15.55 Cine. «Troya». EE.UU. 2004. Dir: Wolfgang Petersen. Int: Brad Pitt, Eric Bana.

18.27 Cine. «The Equalizer III». EE.UU. 2023. Dir: Antoine Fuqua. Int: Denzel Washington, Dakota Fanning.

20.10 Denzel Washington en acción

21.06 Ilustres ignorantes. «Médicos».

21.34 Leo talks. «Sofocos del verano».

22.00 Cine. «Aquaman y el reino perdido». EE.UU. 2023. Dir: James Wan. Int: Jason Momoa, Ben Affleck.

23.55 Poquita fe. Emisión de los capítulos «Abril», «Mayo» y «Junio».

1.00 Tennis US Open

3.55 Otros Mundos

TELEMADRID

14.00 Telenoticias

14.55 Deportes

15.20 El tiempo

15.30 Cine de sobremesa. «F/X2: Ilusiones mortales».

17.20 Cine de tarde. «Amor inmortal».

19.25 Madrid directo

20.30 Telenoticias

21.15 Deportes

21.30 El tiempo

21.35 El show de Bertín

23.30 Atrápame si puedes Celebrity

1.05 Nos vemos en el bar

TVG

12.30 Estache bo

13.00 Hora galega. (Rep.)

13.55 Galicia noticias

14.25 Telexornal mediodía

15.15 Telexornal deportes mediodía

15.35 O tempo

15.40 Quen anda aí? Verán

19.00 Avance Hora galega

19.05 Hora galega

20.25 Telexornal serán

21.45 O tempo

21.55 Sala G

23.40 Eventos G

1.05 Quen anda aí? Verán

ETB2

11.45 Juego de cartas

13.55 Atrápame si puedes

14.58 Teleberri

15.35 Teleberri kirolak

15.55 Eguraldia

16.15 Esto no es normal

17.25 Quédate

20.05 A bocados verano

21.00 Teleberri

21.35 Teleberri kirolak

21.55 Eguraldia

22.15 Habitación para dos

23.20 Juego de cartas

0.35 Cine. «Siete años en el Tíbet».

TV3

11.10 El convidat

12.55 Atrapa'm si pots

14.00 Telenotícies comarques

14.30 Telenotícies migdia

15.40 El doctor Martin. «Llicència per exercir» y «Sobreviuré».

17.20 Hotel Voramar

19.00 No tenim vergonya

19.10 Atrapa'm si pots. «Especials».

20.20 Tens un minut?

21.00 Telenotícies vespre

22.05 La gran pel·lícula. «El campió del món».

0.40 Cine. «Entre elles».

CANAL SUR

10.15 Hoy en día

11.55 Andalucía es moda

12.45 A toda costa

13.15 Tierra de sabores

14.30 Canal Sur noticias 1

15.05 Carreras de caballos de Sanlúcar

15.25 La tarde. Aquí y ahora

18.00 Andalucía directo

19.50 Cómetelo

20.30 Canal Sur noticias 2

21.40 Atrápame si puedes

22.50 El show del verano

4.00 Canal Sur música

CMM

15.00 Castilla-La Mancha a las 3

15.15 El tiempo

15.25 El campo

15.45 En compañía

18.00 Toros

20.30 Castilla-La Mancha a las 8

20.50 La cancha

21.00 Lo mejor de Ancha es Castilla-La Mancha

21.45 Castilla-La Mancha me gusta

0.15 Las chicas del mercadillo

1.00 En compañía



Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Irrelevancia, *f.* Capa mágica de invisibilidad.



VIVIMOS COMO SUIZOS

ROSA
BELMONTE

Cachitos

El cuerpo incorrupto de santa Teresa es otro de esos ejemplos magníficos de que España es el mejor país

QUE el cuerpo de santa Teresa siga incorrupto es una de las mejores noticias de este verano. Bueno, también que 'Bitelchús, Bitelchús', lo nuevo de Tim Burton, es cine feliz. Y se estrena aquí la próxima semana. Una amiga que se ha ido unos días a San Francisco nos dejó este mensaje: «Cuidadme España mientras estoy fuera, que siga siendo el mejor país cuando vuelva». Y eso me parece (el mejor país) viendo la foto de los y las carmelitas alrededor del sepulcro de la doctora de la iglesia en la Basílica de la Anunciación en Alba de Tormes. Y qué capas. Qué bien vestidas van estas monjas y no las de Territorio Vaquero. Es emocionante la foto de ayer en las páginas de Enfoque. Y es emocionante la crónica de Montse Serrador. Las diez llaves. Muerta en el siglo XVI, Teresa de Jesús sigue igual que en 1914 cuando también le echaron un vistazo, según está documentado en una fotografía. Igual que estaba, pero bien mutilado, claro. Hay cachitos de santa Teresa 'everywhere'.

La pieza de José R. Navarro Pareda también es fascinante, cuando cuenta que menos de un año después de su muerte las monjas ya se dieron cuenta de que el cuerpo estaba incorrupto y entonces empezaron las mutilaciones incluso antes de ser declarada santa en 1622. Que ahora hay multas por llevarse piedras del parque nacional del Teide. La mano izquierda que tenía Franco la devolvió doña Carmen al convento de Ronda, donde también está el ojo izquierdo. Por otro lado, están el antebrazo y el corazón, a la vista para su veneración, en la basílica de Alba de Tormes. El pie derecho, que ya fue estudiado y donde se descubrió la presencia de dolorosas espinas calcáreas o espolones, está en Santa María della Scala, en Roma. Las carmelitas de Roma lo recibieron de regalo de las carmelitas españolas en 1617. Es un regalazo, aunque haya que tener insertada en la cabeza la tradición católica para que, visto con distancia, no te parezca un disparate. Que a mí me gustaría tener un trozo de Teresa, pues sí. Y otro de Monica Bellucci. Pero para eso tendría que ser dictadora del mejor país. O Tim Burton.

DESPUÉS, 'NAIDE'

Geometría del inmigrante ahogado

► Después aplicas la fórmula del cálculo del horror y te sale que cómo un país como el tuyo no va a dar cobijo, ayuda y un futuro a quien la suerte quiso parir en Bamako o en las afueras de Dakar



CHAPU APAOLAZA

Dos semanas pasaron buscando muertos en el agua. Yo mismo estuve. El mar golpeaba la barriga de la lancha como un boxeador. La 'sures-tá' que se los llevó a pique duró varios días como un eco de aquel lamento de voces y de brazadas en la noche. Esa mañana nos embarcamos con los agentes del Servicio Marítimo a encontrar desaparecidos y los rociones de agua pasaban de lado a lado de la patrullera. Cuando uno busca cuerpos en los temporales, por todas partes cree ver la ropa blanca de los ahogados, pero no son más que las crestas de las olas y así termina sufriendo alucinaciones con muertos que le dicen cosas, pero no entiende cuáles. El mar fue dando respuestas a todas las preguntas y devolvió 22 cuerpos, muchos de ellos enterrados aún hoy en nichos sin nombre, identificados con un número pintado a tiza por el enterrador: cadáver X, procedente del naufragio de la patera de Los Caños de Meca. 5 de noviembre de 2018.

No los mató la tempestad, solamente, ni las mafias, ni la pobreza, la avaricia de los maleantes. También los mataron las promesas de un mundo mejor y todos los gestos con los que les hicimos creer que valía la pena aquel viaje. Que era buena idea cruzar la frontera, o saltar la valla, recorrerse el Sahel a merced de los piratas y los traficantes de esclavos, hacerse a la mar en una goma cuarteada por el sol con un bebé en brazos, 90 almascuinadas en la barca de Caronte a mil euros por cabeza.

El muerto en el agua es el más cercano de todos. Uno puede deshacerse del recuerdo del accidente en la cuneta, del tipo del infarto y de otros fantasmas, pero el del ahogado lo acompaña siempre y por el efecto del agua lo siente tan cerca. Cada vez que vuelvo al mar de Cádiz, en los días soleados de cubo de playa y chiringuito, recuerdo a los muertos de la patera de Los Caños y los de las otras pateras llegando al muelle metidos en bolsas blancas en el fondo de las lanchas de los rescatadores o flo-



Cayuco con 254 inmigrantes rescatados el día 28 // EFE

tando boca abajo en las noches de pesadilla. Me acompañan desde entonces y dan proporción de muchas cosas, como la medida de un sufrimiento inconmensurable.

Después aplicas la fórmula del cálculo del horror y haces los números de aquella noche imaginada desde un

Traumas

Puedes deshacerte del recuerdo del accidente en la cuneta, del tipo del infarto y de otros fantasmas, pero el del ahogado lo acompaña siempre

esa ayuda en realidad los estuviéramos condenando a morir de madrugada a 200 metros de la playa? La paradoja que las sociedades ricas enfrentan desde hace tiempo y que no han querido o sabido comprender consiste en que las facilidades que se dispensan a los inmigrantes ilegales terminan matando a muchos de ellos. Es feo, sí, pero es verdad.

pareado del norte de Madrid con aire acondicionado, nevera de dos puertas, vacaciones en San Sebastián y formulario de las extraescolares para los críos y te sale que cómo un país como el tuyo no va a dar cobijo, ayuda y un futuro a quien la suerte quiso parir en Bamako o en las afueras de Dakar. A costa de lo que sea. Pero ¿y si pregonando